

MAG

MEMORIA ANUAL
DE GESTIÓN
CURSO 2022/2023



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Equipo de Dirección Curso 2022-2023

Director

D. Josemaría Manzano Jurado

Secretario

D. Rafael García Quesada

Subdirector de Ordenación Académica e Infraestructuras

D. Luis Javier Martín Martín

Subdirectora de Investigación y Doctorado

D^a. Concepción Rodríguez Moreno

Subdirector del Máster Habilitante y Emprendimiento

D. Rafael de Lacour Jiménez

Subdirector de Cultura y Estudiantes

D. Alejandro Muñoz Miranda

Subdirector de Relaciones Internacionales y Externalización

D. Francisco Javier Abarca Álvarez

Coordinador de Grado y Garantía de la Calidad

D. Leandro Morillas Romero

Administrador

D. José María de la Hera Martín

Diseño, Edición y Fotografía Beca de Dirección Curso 2022-2023

Francisco Ortega Hita

Memoria Anual de Gestión Curso 2022-2023



Granada, a 15 de febrero de 2024

Queridos compañeros miembros de la Junta de Escuela, profesores, estudiantes y personal de administración y servicios.

El presente documento recoge la memoria de gestión del curso académico 2022/2023 correspondiente al periodo anual que establece nuestro reglamento.

Se han recogido todas las acciones realizadas por las personas que gestionan nuestro centro y el Equipo de Dirección, que tengo el honor de dirigir, haciendo un recorrido por todos los temas relevantes que hemos vivido en el curso 2022/2023 en nuestra Escuela.

Josemaría Manzano Jurado
Director de la ETSAGr

ÍNDICE

01. Introduccion del Director	9
--------------------------------------	----------

02. Desarrollo Pormenorizado	53
-------------------------------------	-----------

02.01. Administración de la Escuela	53
02.02. Ordenación Académica e Infraestructuras	79
02.03. Grado, Garantía de la Calidad e Inclusión	97
02.04. Máster Universitario Habilitante en Arquitectura	103
02.05. Relaciones Internacionales	137
02.06. Cultura y Estudiantes	145
02.07. Investigación y Doctorado Asuntos Económicos	191
02.08. Asuntos Económicos	209
02.09. Biblioteca	213
02.10. Maker Space	223
02.11. Secretaría	230
02.12. Anexo I: Indicadores de la ETSAG	247



01 **Introducción del Director**

El presente documento, denominado **Memoria de Gestión Académica 2022/2023**, recoge las actuaciones de gestión realizadas desde la aprobación del anterior período en julio de 2022 y la finalización del curso académico en julio de 2023. El periodo establecido es de 12 meses correspondiendo a un curso académico completo tras la instauración del nuevo calendario escolar que estructura el curso en dos semestres denominados cerrados y la desaparición del periodo de exámenes en septiembre.

Las directrices de la Memoria de Gestión vienen definidas en el artículo 49 del Reglamento de Régimen Interno de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Dicho documento describirá las actuaciones realizadas y proyectos establecidos y comprometidos por el Director y su Equipo para el conocimiento y refrendo de los miembros integrantes de nuestra comunidad universitaria, profesores, estudiantes y personal de administración y servicios.

El **Grado en Estudios de Arquitectura y el Máster Habilitante de Arquitectura** son partes de un mismo objetivo y son cada vez mejor valorados en el panorama universitario nacional e internacional; prueba de ello es la demanda de estudiantes extranjeros que quieren comprobar in situ nuestra docencia y la cada vez mayor demanda de graduados de otras universidades para realizar nuestro Máster Habilitante que presenta una tasa de éxito muy importante. La formación del nuevo arquitecto tiende a su

integración por lo que seguimos trabajando en el objetivo de una sola titulación integrada exponiéndolo en todos los foros universitarios. No olvidemos que todos, y especialmente este Equipo de Dirección, debemos ser beligerantes ante los intentos que, desde otros lugares y con juegos de palabras, quieren llevar a la universidad, y en general a la sociedad, a la confusión sobre otros estudios, nuestros estudios y la profesión.

Con nuestra formación, **se proyecta, diseña, planifica, edifica y dirige la construcción** del soporte que el hombre y la mujer necesitan para desarrollar todas sus actividades, es decir, la arquitectura, y es el arquitecto el profesional preparado y formado para hacerlo realidad.

El curso 2022/2023 puede considerarse como de consolidación de la normalidad funcional en el desempeño de la actividad docente, investigadora y de gestión en los 29 años de historia de nuestra Escuela. Han quedado ya atrás las acciones y cautelas debido a la pandemia sufrida en los cursos precedentes.

A continuación, destacaré los hechos destacados del curso, con cierta repercusión, siendo posteriormente desarrollado con mayor detalle en los distintos capítulos de esta memoria de gestión, junto al resto de información.

El **nuevo curso académico** comenzó el 12 de septiembre sin incidencias destacables, con una sensación de normalidad muy apreciable, tras los años precedentes de decisiones duras.

Como momento estelar en el inicio de curso, tuvimos la **jornada de recepción de los estudiantes de primer curso** en nuestra Escuela realizada lugar el miércoles 14 de septiembre en un lugar novedoso para este tipo de encuentros, motivado por la coincidencia con el X Simposio Nacional de taludes y laderas inestables que tenía lugar en nuestra Aula Magna, con presencia de especialista de primer orden nacional e internacional.

El lugar elegido fue nuestra Sala de Exposiciones, espacio versátil de nuestro centro que fue fácilmente acondicionado para tal menester. La afluencia de estudiantes de primer curso fue muy notable. El acto fue presentado por el Director, dando la bienvenida y presentando a continuación a los miembros del **Equipo de Dirección** y sus responsabilidades principales, así como al Administrador de nuestro centro, José María de la Hera como responsable del servicio de **Secretaría y Conserjería**. Participaron dos miembros del Personal de Administración y Servicio, Esmeralda Herretero transmitiendo la principal información administrativa de interés para los nuevos estudiantes y Águeda Mochón, como responsable del servicio de Conserjería. Así mismo informaron forma activa el **Delegado de la Delegación de Estudiantes de Arquitectura,**

Guillermo Cara, la **Bibliotecaria de la ETSAGr**, Soledad Jacobe y del **laboratorio MakerSpace**, el profesor Javier Fernández como Coordinador designado por el Equipo de Dirección.

También contamos con la presencia invitada de representantes del **Centro de Lenguas Modernas**, en la persona de Alba Cruz, del **C.S.I.R.C.**, expuesto por Eloísa Agustín Collantes y del **Servicio de Deportes de la UGR**, en la persona de Alejandro Martín Requena, informando a los nuevos estudiantes los servicios ofrecidos por la UGR.

Como novedad para esta jornada de recepción, tuvimos un especial **desayuno de bienvenida y hermanamiento**, que se realizó en el patio grande y con una posteriormente visita guiada para mostrar a los nuevos estudiantes los lugares emblemáticos y significativos de nuestro edificio.





El 8 de septiembre tuvo lugar la **jornada de bienvenida de los estudiantes de movilidad nacional e internacional** que convivirán con nosotros durante el primer semestre del curso. Se celebró en el Aula Magna y fue dirigido por el Subdirector de Relaciones Internacionales y Externalización, el profesor Francisco Abarca, asistida por la funcionaria Maria de Mar Moles.

Con el inicio de curso académico se inauguró también la temporada de Jornadas, Congresos y Conferencias con sede en nuestra Escuela, comprometidos y preparados en el curso anterior, siendo una reunión de la Alianza Europea ARQUS, celebrado en el Aula Magna, la primera en la larga lista.

Entre los días 13 y 16 de septiembre se celebró en el Aula Magna el **X Simposio Nacional de taludes y laderas inestables**, con la participación de grandes profesionales del sector a nivel nacional e internacional. Este Simposio se ha consolidado como un foro independiente, abierto y pluridisciplinar, con el objetivo de difundir los conocimientos, presentar los avances recientes y fomentar la discusión entre expertos que trabajan en este apasionante campo.

Desde la Dirección de la Escuela se gestionó con los organizadores del evento la reserva de 10 inscripciones sin coste para estudiantes de la ETSAGr, tanto de Grado como de Máster Habilitante.

El 16 de septiembre, fuimos sede del acto de la **Incubadora de Talento de la UGR**, celebrándose en el Aula Magna, con la participación del poeta y Director del Instituto Cervantes, Luis García Montero. Actuó como Coordinadora del Programa Alumni de la Incubadora d Talento de la Universidad de Granada, la profesora Blanca Delgado-Márquez





El 27 de septiembre, en horario de tarde, recibimos la visita de la **Inspección de Servicio** en la persona de la profesora Delfi Bastos y por el miembro del PAS Pedro Jesús Fuentes, quienes estuvieron acompañados por el Director. Se desarrolló la actividad en un ambiente de cordialidad y colaboración, comprobándose la distribución de aulas y talleres, la asignación de profesorado a grupos teóricos y prácticos, asignaturas impartidas y la correcta distribución de puestos de trabajo en dicha franja horaria.



La serie de exposiciones temáticas dentro de las actividades culturales organizadas por nuestra Escuela tuvo su inicio el 21 de septiembre con la muestra sobre la obra y el pensamiento del arquitecto venezolano **Óscar Tenreiro**, titulada “Todo llega al mar”. El propio Tenreiro asistió a la inauguración, regalándonos unas emotivas palabras y nos narró su periplo arquitectónico en una conferencia celebrada en el Salón de Grados.





Recibimos la visita del nuevo **Vicerrector de Política Institucional y Planificación**, el profesor Salvador del Barrio el 28 de septiembre, que además de asistir a la puesta en uso de la zona de trabajo de maquetas con el mobiliario diseñado y fabricado en nuestro laboratorio MakerSpace, tuvo una reunión con el Equipo de Dirección.

El apoyo a proyectos docentes solicitadas desde la Dirección de la Escuela, en el marco del **XXX Programa de Apoyo a la Docencia Práctica**, fue aprobado y notificado el 28 de septiembre de 2022 por el Vicerrectorado de Docencia los siguientes conceptos:

Como ya es tradición en nuestra Escuela, el día 5 de octubre se celebró la entrega de **Premios Schindler de Arquitectura 2022** en su edición local a nuestros egresados, Paula Cuesta Pérez, primer premio; Irene Giner Sánchez, segundo premio; y Patricia Romero Leal, tercer premio, en un acto presidido por José María Lara Puerto, Director de Schindler España de Andalucía Oriental, Julio Ibeas Bolívar de Schindler España, Rafael de Lacour como Subdirector del Máster Habilitante y Empleabilidad y el Director de la ETSAGr.



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA

Proyectos docentes		Cantidad subvencionada
Nombre del proyecto y comentarios		
014/E/1	Culminación del proyecto de amueblamiento con armarios de almacenamiento de maquetas de gran formato	12.516,24
014/E/2	Monitores de 23 pulgadas LED de apoyo a la docencia práctica en Asilas y Talleres	1.507,70
Total subvencionado (Proyectos docentes):		14.023,94
Total subvencionado (ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA):		14.023,94



El 15 de octubre y con presencia de nuestra Rectora, Pilar Aranda, el Secretario General de Agenda Urbana y Vivienda, Iñaki Carnicero, y el Director de la ETSAGr se inauguró la exposición TAC Festival de Arquitectura Urbana en la galería superior del Patio Renacentista, organizado por el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, con una interesante muestra de las propuestas presentadas al concurso de pabellón temporal, estando el ganador construido en la Plaza del Humilladero de Granada.



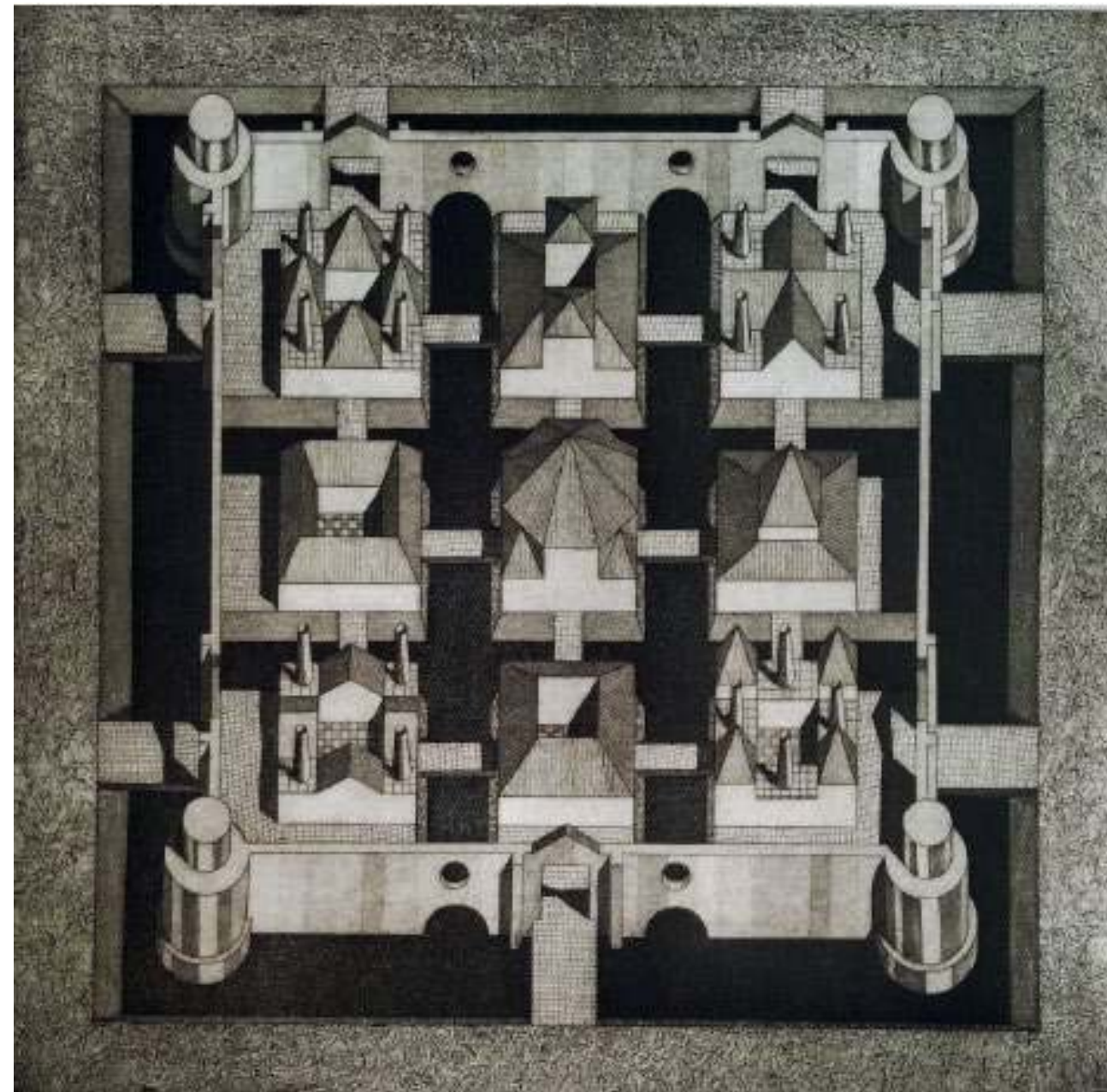
El pabellón ganador fue sede efímera de algunas clases de nuestra Escuela.



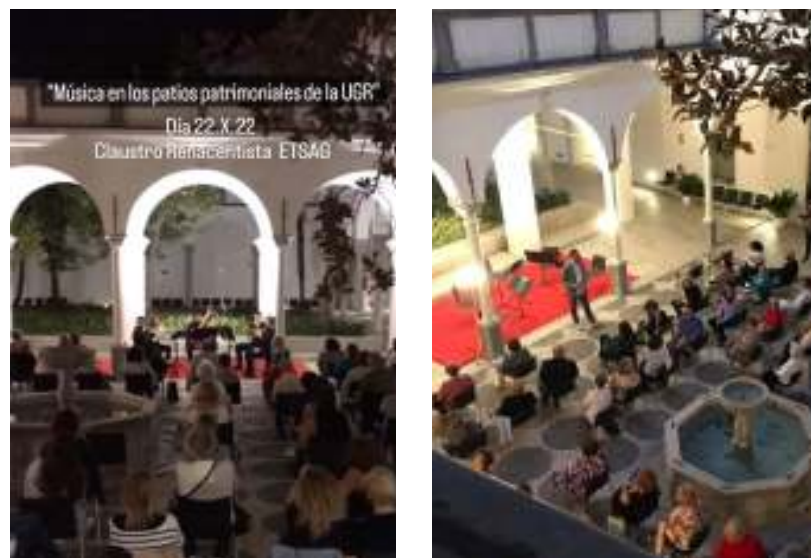
Continuando con la actividad divulgadora, fuimos sede de la exposición titulada **IN-VISIBLE CITIES**, con obra del arquitecto y profesor ya jubilado de nuestra Escuela, **Carlos Esteve SECALL**, en torno a su producción de grabados inspirados en el libro La ciudad Invisible del escritor Italo Calvino. Fue inaugurada el 19 de octubre de 2022.



En agradecimiento de la organización de la exposición, el autor donó a la Escuela uno de los grabados con la técnica del agua-fuerte, que se ha registrado en el listado de Patrimonio de nuestra universidad, denominado “Dorotea”.



El 22 de octubre fuimos sede del concierto interpretado por el quinteto de metales de la UGR enmarcado en la serie de “**Música en los patios patrimoniales de la UGR**”, siendo nuestro Patio Renacentista el lugar indicado, organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.



Es de destacar también que nuestra Escuela fue sede durante los días 19 al 23 de octubre de la **Asamblea CREARQ**, siendo anfitriones nuestra Delegación de Estudiantes de Arquitectura, en donde se debatió con otras Delegaciones del resto del país sobre las temáticas fundamentales de los estudiantes de arquitectura.

La **Lección Inaugural** del curso académico 22-23 tuvo lugar el miércoles 23 de noviembre. En esta ocasión tuvimos el honor de contar con el arquitecto Emilio Tuñón con su conferencia “Sonido y sentido: en ciudades históricas”. El acto fue presidido por el Vicerrector de Extensión Universitaria, el profesor Víctor Medina Flórez.

La **vida cultural de la Escuela** se reforzó con la organización de la actividad denominada **Cita Cultural Francesa con Granada**, organizado por La Maison de France, contando con la presencia en la inauguración de la Vicerrectora de Internacionalización, la profesora Dorothy Kelly, la Directora de Política Lingüística, la profesora Guadalupe Soriano, la Cónsul Honoraria de Francia en Granada y Gerente de la Maison de France, Françoise Souchet, y el Director de la ETSAGr.





Entre las actividades, la conferencia impartida por el profesor de nuestra Escuela, José María Romero con el título: “Los retos de la arquitectura sostenible en tiempos de crisis crónica”.

Ese mismo día inauguramos la exposición “Lorca: Vuelta de paseo, sobre la obra plástica realizada por Federico García Lorca en Nueva York, con la presencia del Director general del proyecto “Lorca: Vuelta de Paseo”, Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, el profesor Javier Villoria Prieto. La exposición estuvo comisariada por José Luis Plaza Chillón, historiador del arte y Alejandro Muñoz Miranda, Subdirector de Cultura y Estudiantes de la ETSAGr.



El cine también tiene presencia en nuestra programación. En el **VIII Festival CINEMISTICA**, fuimos sede de varias proyecciones cinematográficas con posterior coloquio sobre el tema “Arquitectura de cabañas: Le Corbusier y otros refugiados”. La sesión tuvo lugar el 23 de noviembre en nuestra Aula Magna, con la presencia de Maria Huidobro Verdera, de la Fundación Arquia y la participación de José Luis Gómez Ordóñez, profesor jubilado de nuestra Escuela, Rafael de Lacour, Subdirector del Máster Habilitante y Manuel Polls Pelaz, Director del Festival CINEMISTICA.





El 30 de noviembre fuimos sede de la **Jornada IMPRONTA** como laboratorio de innovación, presidido por el Vicerrector de Política Institucional y Planificación, el profesor Salvador del Barrio.

Un hecho importante fue la oportunidad que desde la Secretaría General de Industria y Minas de la Consejería de Política Industrial y Energía en colaboración con la Secretaría General de Universidades de la Consejería de Universidades Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía durante días 14 a 16 de diciembre en **I Jornadas de Promoción Industrial de la Piedra y el Mármol**, tuvieron nuestros estudiantes para la visita al mundo de la piedra y el mármol en el levante almeriense. Entre otras visitas tuvieron la oportunidad de conocer canteras, empresas transformadoras, especialmente la del Grupo Cosentino. Una gran oportunidad para aprender in situ sobre material fundamental.

Las vacaciones de Navidad, siempre deseadas, supone el final del primer cuatrimestre en cuanto a docencia. Por la especial belleza de la fotografía de la estudiante Raquel Barranco, becaria de Dirección, el Equipo de Dirección la eligió como imagen de la **felicitación de Navidad** para toda nuestra comunidad de la Escuela.





El 19 de enero inauguramos la exposición “A LA CALLE” organizada por la facultad de Bellas Artes, exponiendo trabajos de escultura que inundaron la gran mayoría de los espacios de nuestra Escuela.



En la sesión ordinaria de la **Junta de Escuela** celebrada el 2 de febrero de 2023 se expuso y presentó por parte del Director de la ETSAGr la **Memoria Anual de Gestión** del curso 2021-2022.



A/A miembros de Junta de Escuela de la ETSA

Se les CONVOCA a SESIÓN ORDINARIA DE JUNTA DE ESCUELA el próximo miércoles 10 de mayo de 2023 a las 9:00 horas¹, de forma presencial en el Salón de Grados de la ETSAGr, con el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Aprobación, si procede, de actas anteriores.
2. Cumplimiento de acuerdos.
3. Informe del Director.
4. Aprobación, si procede, del Plan de Organización Docente de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura para el curso 2023-2024.
5. Intervención de la Delegación de Estudiantes de Arquitectura sobre aspectos generales.
6. Ruegos, preguntas y sugerencias.

Granada a 27 de abril de 2023

Josemaría Manzano Jurado
Director de la ETS de Arquitectura
Universidad de Granada



Es la segunda ocasión en la que el documento Memoria Anual de Gestión se edita en formato libro, con una tirada reducida de ejemplares para archivo y registro documental en nuestra Escuela. Se inició en el curso 2020/2021.

El acto se celebró en el Aula Magna y fue presidido por el Director, el cual presentó y expuso las partes constitutivas del documento, que posteriormente y tras las preguntas de los presentes, se procedió a su votación y aprobación.

Además de las temáticas arquitectónicas, nuestra Escuela está abierta a otros foros, aparentemente distantes, pero que potencian nuestra presencia en la sociedad. Como ejemplo de ello, entre los días 10 y 12 de febrero fuimos sede del **II Congreso Internacional de Entrenadores de Fútbol Sala**, con la presencia de nutrida representación de profesionales y directivos de la Real Federación Española de Fútbol, celebrándose en el Aula Magna.



El segundo cuatrimestre comenzó con un nuevo equipamiento para la zona de trabajo de maquetas junto al MakerSpace. **Mobiliario para almacenaje de maquetas** fabricados gracias a la financiación solicitada por nuestra Escuela al Programa de Ayuda a Docencia Práctica, y diseño del profesor Luis Javier Martín.

El 16 de febrero se inauguró en nuestra Sala de Exposiciones la muestra de los **Premios Andalucía de Arquitectura 2022**, con presencia de la Consejera de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda, Marifrán Carazo,





y por parte de la UGR el Vicerrector de Extensión Universitaria, el profesor Víctor Medina, en nombre de la Rectora, y el Director de la ETSAGr entre otras personalidades que asistieron al evento. Hay que destacar el premio concedido a nuestra compañera la profesora Elisa Valero.

Nuestros estudiantes extranjeros son parte importante en nuestra comunidad. El 15 de febrero tuvimos la **jornada de bienvenida del segundo cuatrimestre del curso para nuestros estudiantes INcoming**, facilitándoles información de primera mano y resolviendo dudas relacionadas con la actividad académica. El acto se desarrolló en el Aula Magna, dirigido por el Subdirector de Relaciones Internacionales y Externalización, el profesor Francisco Abarca.

Otra muestra de la colaboración de nuestra Escuela con otras iniciativas es la **sesión práctica de grabación de música de jazz** a cargo de los estudiantes del Ciclo Formativo de Grado Superior de Sonido para Audiovisuales y Espectáculos del IES Albaycín, con la presencia de la banda de jazz LAVIN BAND en la que participa el profesor de nuestra Escuela, Fernando Gómez. La sesión práctica se realizó el 20 de febrero en el Aula Magna, con gran despliegue de medios de grabación y una magnífica interpretación jazzística.



También tiene presencia el mundo literario entre nuestros muros. El 7 de marzo tuvo lugar en la Capilla, la **presentación de la novela** del periodista Diego M.B. Domínguez, *La última misión*. Ambientada en un futuro no demasiado lejano, junto con la propia acción y los personajes, uno de los elementos más importantes a nivel narrativo es la propia ciudad en la que tienen lugar los acontecimientos. A través de los espacios donde se desarrolla la novela, se logra incidir en el estado anímico de los personajes. De este modo, desde un punto de vista literario, los diferentes elementos arquitectónicos se erigen en un elemento que el autor emplea para enfatizar emociones, sentimientos o situaciones determinadas.

Entre los días 15 y 16 de marzo, se celebró en nuestra Escuela la **Asamblea Anual de la red UNIMED**, asociación de universidades de los países ribereños de la cuenca mediterránea. Constituida por 150 universidades de 25 países de ambas orillas del Mediterráneo. La red opera en diversos campos científicos y tiene como objetivo promover la investigación y la formación en la región euromediterránea para contribuir a la cooperación científica, cultural, social y económica. La UGR es socio fundador de UNIMED, ha formado parte de su comité ejecutivo y actualmente participa en numerosos proyectos liderados por esta red.





Desde principio de abril, por fin volvemos a contar con nuestra cafetería, con nuevas personas a su cargo, dirigidas por el nuevo concesionario Diego Perazzo con un equipo joven y tras un largo periodo de licitación.

Especial interés tuvo la magna exposición de **dibujos del arquitecto Joao Santa Rita**, que inundó las paredes de nuestra Sala de Exposiciones de dibujos a mano alzada de introspecciones gráficas en la representación de la arquitectura y los espacios públicos. Pudimos disfrutar de la exposición denominada “*Dibujar para Revelar*” desde el 12 de abril.



Una singular exposición fue organizada por nuestra Biblioteca en colaboración con la Biblioteca de la Estación Experimental del Zaidín del CSICC. En ella se exponen a portada de una revista de alto impacto científico donde han publicado científicos del CSIC junto a una expresión artística basada en dicha portada. La exposición denominada **MNEMOSYNE** se inauguró el 21 de abril.



Del 24 al 26 de abril tuvo lugar el **VIII Salón del Estudiante** en el Paraninfo del parque tecnológico de Ciencias de la Salud, con asistencia de gran número de estudiantes de bachillerato de toda la provincia para conocer la oferta universitaria de la UGR de primera mano. La Escuela estuvo presente con un stand apoyado por estudiantes de la DEA, personal de Conserjería y Secretaría. Dicho stand fue organizado por el Subdirector de Cultura y Estudiantes, el profesor Alejandro Muñoz. Las sesiones informativas en forma de seminario estuvieron impartidas por miembros del Equipo de Dirección.



Los meses de abril y mayo son meses de concursos y jurados.

El 27 de abril se constituyó el jurado del **premio local de la ET-SAGr para la XXXIII Edición del concurso de soluciones constructivas PLADUR 2022-2023**, del que salieron un primer premio y una mención BIM que pasaron a la fase ibérica.

El jurado del **Premio PFC ETSA Granada curso 2021-22** estuvo constituido como Presidente: Luis Alberto Martínez Cañas (Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada); como Secretario: Rafael de Lacour Jiménez (Subdirector de Máster Habilitante y Emprendimiento); como Vocal 1: Mario Algarín Comino (Representante de la ETS de Arquitectura de Sevilla); como Vocal 2: Juan Gavilanes Vélaz de Medrano (Representante de la ETS de Arquitectura de Málaga) y como Vocal 3: Raquel Otero Ortiz de Cosca (Arquitecta de la empresa JARQUIL). Como secretario del jurado actuó el profesor Rafael de Lacour Jiménez, Subdirector del Máster Habilitante y Empleabilidad de la ETSA Gr.



ACTA DEL JURADO DEL PREMIO PFC ETSA GRANADA 2021-2022
ESUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Siendo las 18:00 horas del día 4 de mayo de 2022, se reúne en modalidad telemática el Jurado del Premio PFC ETSA Granada curso 2021-2022 para valorar los proyectos presentados.

El jurado lo componen los siguientes miembros:

- Presidente: Luis Alberto Martínez Cañas (Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada).
- Secretario: Rafael de Lacour Jiménez (Subdirector de Máster Habilitante y Emprendimiento).
- Vocal 1: Mario Algarín Comino (Representante de la ETS de Arquitectura de Sevilla).
- Vocal 2: Juan Gavilanes Vélaz de Medrano (Representante de la ETS de Arquitectura de Málaga).
- Vocal 3: Raquel Otero Ortiz de Cosca (Arquitecta de la empresa JARQUIL).

Antes de esta sesión, concretamente el día 20 de abril, el secretario del Jurado, que actúa con voz pero sin voto, puso a disposición del resto de miembros la documentación gráfica; de manera anónima, de las propuestas presentadas, cuyos proyectos se encontraban identificados con los siguientes lemas: *Afuertes*, *Is-Gravitéz*, *Palacio de Actuaciones Transitorias*, *Habitat la vertiente de Foz Agera* y *De plaza en plaza*.

Durante la sesión de deliberación el Jurado expone las cualidades de cada una de las propuestas y valora la elevada calidad de los proyectos presentados. Fruto de las deliberaciones el Jurado decidió por unanimidad otorgar el Premio y los accésits correspondientes a la convocatoria del Premio PFC ETSA GRANADA 2021-2022 a las siguientes propuestas, que posteriormente fueron identificadas por los nombres de sus autores:

Premio, 600 euros en cheque libre.

Lema: *De plaza en plaza*. Autora: **Paula Cueto Pérez**.

El proyecto posee en valor la memoria histórica del lugar asociada al mercado mediante una intervención respetuosa al entorno. En ese sentido, se valora la incorporación del espacio público dentro del ámbito de actuación de las actividades generadas por el mercado y se destaca la adecuada utilización de la sección para albergar usos interiores y exteriores, empleando elementos de transición y trabajando el límite entre lo público y lo privado.

1er Accésit, 300 euros en cheque libre.

Lema: *Afuertes*. Autora: **Laura Benítez Rabalero**.

Se valora el carácter ambicioso del proyecto, desarrollado mediante un trabajo en todas las escalas, desde la territorial y de infraestructura, al urbano y de ciudad, hasta llegar al detalle constructivo. Se destaca el estudio de variantes posibles a partir de una resolución con soluciones flexibles y adaptables dentro de un programa complejo, como es el de la vivienda.

2º Accésit, 200 euros en cheque libre.

Lema: *Is-Gravitéz*. Autor: **Pablo Muñoz Barco**.

Se valora la capacidad del proyecto para introducirse en el paisaje de manera cuidando los límites y los usos de contacto, dando un nuevo uso al "reservorio de piscinas". Asimismo, se destaca la intención de integración de la propuesta en el propio proceso de la cantera, en cuanto a su funcionamiento.

Proyecto: Premios PFC de la ETS de Arquitectura de Granada. Curso 2021-2022. Pág. 04 de 04/07





Apuntes de un primer análisis. Aproximación cartográfica al centro histórico "Cuesta de Dioses"
Arquitectura e intervención en el patrimonio y protección en el ámbito del sitio
Arquitectura de restauración cuando el diseño responde a la historia
STREETVIEW / Argumentos en la orden de la media urbana

ACUERDOS DEL JURADO

1. PRIMERO.

A la vista de la documentación del concurso, el Jurado acuerda resaltar la alta calidad del global de los trabajos y valorar el trabajo de estudiantes y tutores. El Jurado agradece el meritorio esfuerzo de los candidatos, y valora que el trabajo actual del TFG en la TTSAG y otros aspectos españoles evidencia una primera y valiosa aproximación al mundo de la investigación académica, a pesar de dedicarse el Grado a competencias o formaciones específicas en investigación. Anima a los autores a aprovechar oportunidades académicas para generar conocimiento en temas de tesis doctorales y trabajos avanzados de investigación tanto profesional como académica.

2. SEGUNDO.

Debido a la variedad de trabajos entre los candidatos, para la valoración de los trabajos presentados, el Jurado decide proceder por etapas sucesivas de intervenciones individuales de cada uno de sus miembros en las que se exponen razonadamente los criterios de selección aplicados. Se acordó destacar los trabajos y sus aspectos singulares del Cuadro 2.

Cuadro 2. Aspectos destacados de los TFG seleccionados.

Título del Trabajo Fin de Grado	Aspectos destacados del TFG
ELIADHERO TRASLUMANTE. Cartografía del paisaje agrario de la Sierra Sur de Jaén.	Trabajo innovador, con atención puesta al detalle, muy elaborado y expuesto. Permite descubrir un lugar desde distintos criterios profesionales y gráficos, y todo ello con un dibujo propio de calidad.
La villa romana de El Bando. Investigación y conservación	La calidad profesional, la pretensión gráfica, el abanico del patrimonio digital, el empleo de herramientas gráficas innovadoras.
Apuntes de un primer análisis. Aproximación cartográfica al centro histórico "Cuesta de Dioses"	Se valoran calidad cartográfica, trabajo serio y creativo, serio, veraz y preciso. Interesa tanto el resultado en la etapa de desarrollo como el resultado final. La seriedad profesional en el dibujo y la intención gráfica.
Arquitectura e intervención en el patrimonio y protección en el ámbito del sitio	Calidad profesional bien adaptada, desde teorías, especialmente bien expuestas. Aprovecha situaciones singulares para promover herramientas y datos propios y profesionalidad al tanto del trabajo.
STREETVIEW / Argumentos en la orden de la media urbana	Vanguardia, bien elaborada y de buena forma y estructura.

Firma: LUIS ANTONIO MARTÍN LÓPEZ / Director de Convocatoria (desde 2020)

Escuela Técnica Superior de Arquitectura - Campus del Principado, s/n. 18013 Granada. Pág. 2 de 3
Teléfono: +34 958 24 20 00 / +34 958 24 20 01 / +34 958 24 20 02
Correo electrónico: convocatorias@etsa.upg.edu.es
Dirección postal: Calle de los Reyes, s/n. 18013 Granada. España. Cód. Postal: 18013



3. TERCERO. FALLO DEL JURADO.

En cumplimiento de los fines del concurso, se decide por unanimidad adjudicar los siguientes Premios y Menciones:

Cuadro 3. Trabajos Fin de Grado premiados.

Título del Trabajo Fin de Grado	Premio
Apuntes de un primer análisis. Aproximación cartográfica al centro histórico "Cuesta de Dioses"	Primer premio
ELIADHERO TRASLUMANTE. Cartografía del paisaje agrario de la Sierra Sur de Jaén.	Mención de Honor
Arquitectura e intervención en el patrimonio y protección en el ámbito del sitio	Mención Especial
La villa romana de El Bando. Investigación y conservación	Mención Especial
STREETVIEW / Argumentos en la orden de la media urbana	Mención Especial

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 19:07 horas del día arriba indicado. Para que conste los efectos oportunos, se firma la presente acta a fecha de la firma digital.

Firma: Presidente del Jurado
Marta Argente Carreira

Firma: Vocal 1
Juan Carrión Vázquez de Medrano

Firma: Vocal 2
Ivan Cabrera I Escoto

Firma: Secretario del Jurado
Luis María Ramos

ALGARIN
COMINO
MARIO JOSE
2889422R

GAMLANIS
VELAZ DE
MEDRANO JUAN
25101573J

IVAN
CABRERA
| FAUSTO

Digitally signed by IVAN CABRERA FAUSTO Date: 2022.05.22 08:44:28 +0200

Firma digitalizada por GANU BELS VELAZ DE MEDRANO JUAN Date: 2022.05.22 08:44:17 +0200

Firma: LUIS ANTONIO MARTÍN LÓPEZ / Director de Convocatoria (desde 2020)

Escuela Técnica Superior de Arquitectura - Campus del Principado, s/n. 18013 Granada. Pág. 3 de 3
Teléfono: +34 958 24 20 00 / +34 958 24 20 01 / +34 958 24 20 02
Correo electrónico: convocatorias@etsa.upg.edu.es
Dirección postal: Calle de los Reyes, s/n. 18013 Granada. España. Cód. Postal: 18013



La entrega de premios de ambos concursos se realizó en la Capilla el 16 de junio con el **patrocinio de ASEMAS** (Mutua de Seguros y Reaseguros a Prima Fija, fundada en el año 1983 por acuerdo unánime de todos los Colegios de Arquitectos de España, con el objeto de garantizar la responsabilidad civil profesional de los Arquitectos), contando con la presencia de su Presidente, Fulgencio Avilés.



El **Plan de Organización Docente** de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura para el curso 2023-2024 fue expuesto por el profesor Luis Javier Martín, Subdirector de Ordenación Académica e Infraestructuras y aprobado en **sesión ordinaria de Junta de Escuela**, celebrada el 10 de mayo de 2023 en formato presencial en el Salón de Grados.



El 10 de mayo tuvimos nuestra **Lección Magistral** como colofón del segundo semestre del curso, a cargo del arquitecto portugués Joao Dagraça, con la conferencia titulada **“La edad del Planeta”**, celebrada con motivo del día del patrón de la ETSAGr en nuestra Aula Magna, presidida por la Vicerrectora de Igualdad e Inclusión, la profesora Margarita Sánchez en nombre de la Rectora.



El 31 de mayo y coincidiendo con el Día Mundial sin Tabaco, la UGR realizó la entrega del **“Sello Universitario de centros libres de humo”**, dentro de las actuaciones de la institución universitaria granadina como integrante de la Red Andaluza de Servicios Sanitarios y Espacios Libres de Humos de la Junta de Andalucía.

Catorce centros se han sumado a esta iniciativa y han resultado galardonados tras cumplir con los requisitos exigidos, entre los que se destacan contar con el apoyo de la Junta de Centro o equivalente, así como diseñar y planificar actuaciones de información, sensibilización, y seguimiento de las actuaciones para incentivar el abandono del hábito tabáquico. En representación de la ETS Arquitectura han acudido nuestro Director, Josemaría Manzano y Águeda E. Mochón, Encargada de equipo del Servicio de Conserjería.

En colaboración con el **Centro de Salud del Realejo**, se preparó un stand informativo sobre en el Día Mundial sin tabaco.

Una de las últimas acciones previas a las vacaciones de verano y que ya es un clásico en nuestra Escuela y previo a la finalización del curso académico 2022-23 fue la constitución del jurado para el Premio Local Schindler de Arquitectura, reunido en formato online el 24 de julio de 2023, con el siguiente resultado expresado en su acta.



ACTA DEL JURADO DEL PREMIO LOCAL SCHINDLER DE ARQUITECTURA DE LA E.T.S.A. DE GRANADA 2023

Siendo las 12:00 horas del día 24 de julio de 2023, se reúne el Jurado del Premio Local Schindler de Arquitectura de la E.T.S.A. de Granada para valorar los proyectos presentados.

El jurado lo componen los siguientes miembros:

Presidente: Josemaría Menzano Jurado (Director de la ETSAGr)
 Secretario: Rafael de Lacort Jiménez (Subdirector ETSAGr de Máster Habitante y Emprendimiento)
 Vocal: Julio Ibañez Bolívar (Schindler España)
 Vocal: Luis Javier Martín Martín (Subdirector ETSAGr de Ordenación Académica e Infraestructuras)
 Vocal: Concepción Rodríguez Moreno (Subdirectora ETSAGr de Investigación y Docencia)
 Vocal externo invitado: Antonio Perál López, Arquitecto (Servicio de Protección y Conservación, Patronato de la Alhambra y el Generalife)

Se han presentado 25 proyectos. De ellos, tras una primera selección, han pasado 13 a la fase final del concurso y de todos ellos han sido seleccionados finalmente cinco proyectos. El jurado valoró cada una de las propuestas presentadas teniendo en consideración la calidad proyectual y las soluciones propuestas que garanticen la accesibilidad y movilidad desde un ejercicio viable.

Tras la deliberación, el jurado decidió otorgar los siguientes premios:

1º Premio

Título: *Escas del paisaje*. Escuela de montaña y centro de tecnificación en Sierra Nevada.
 Autor: **Joel Jodar Lirio**
 Premio: 1.500 euros y pase a la fase final del Premio Nacional 10ª edición del Premio Schindler de Arquitectura.

Se valora la apuesta valerosa por hacer compatible la preservación del patrimonio natural y la accesibilidad mediante un dispositivo planificado con mucho cuidado en su implantación, apenas posándose sobre el terreno, que se resuelve técnicamente con un desarrollo completo de principios sostenibles, entre los que aborda con gran profundidad los sistemas pasivos de energía empleados.

2º Premio

Título: *Calle gastronómica*. Interacción comercial en el entorno de San Agustín – Romanilla, Granada.
 Autor: **Ana Abril Pérez**
 Premio: 900 euros y pase a la fase final del Premio Nacional 10ª edición del Premio Schindler de Arquitectura.

Se valora la recuperación del espacio público en toda su dimensión a través de una detenida intervención que parte de un establecimiento sensible del casco consolidado, de sus líneas existentes y que logra una propuesta de integración entre ese entorno de valores históricos gracias al manejo de escalas y a un sutil empleo del lenguaje contemporáneo.

Granada, Escuela Superior de Arquitectura, Universidad de Granada, s.l.a. 18101 Granada, Tfn: 914 342.270

4. CUARTO: SEGUNDA RONDA

Debido al número de los trabajos seleccionados en la primera ronda, tras una exposición de motivos de valoración de los miembros del jurado, se deciden realizar una nueva selección y declarar, por tanto, los siguientes 5 finalistas, entre los que se distinguen un primer premio, una mención de honor, y tres menciones especiales (sin orden de prelación).

Cuadro 2. Trabajos finalistas

Autor	Título
Abril Pérez	Arquitectura Extraterrestre. El sueño de habitar el espacio.
Campillo Espejo	La mina, la vía, la casa. Apuntes sobre la transformación del paisaje en la Cuenca Minera de Tharros y La Zorra.
Espejo Heras	La habitación exterior. Atlas crítico de espacios exteriores en altura en la vivienda colectiva española desde el siglo XX.
López Nieto	Habitar en la órbita terrestre baja. Un estudio desde la óptica de la arquitectura.
Tocado Cabezas	Cálculo de losas de hormigón armado mediante el método de las líneas de rotura.

5. QUINTO: FALLO DEL JURADO

Los miembros del jurado quieren hacer constar en su fallo la alta calidad de todos los trabajos seleccionados en la fase final, en función de la cual y, en cumplimiento de las bases del concurso, decide por unanimidad adjudicar los siguientes Premios y Menciones:

PRIMER PREMIO TEG ETSAG 2023:

Dña. **Ana Abril Pérez**. Arquitectura Extraterrestre. El sueño de habitar el espacio.

MENCIÓN DE HONOR TEG ETSAG 2023:

D. **Yuri Espada Heras**. La habitación exterior. Atlas crítico de espacios exteriores en altura en la vivienda colectiva española desde el siglo XX.

MENCIONES ESPECIALES TEG ETSAG 2023:

D. **Pablo Campillo Espejo**. La mina, la vía, la casa. Apuntes sobre la transformación del paisaje en la Cuenca Minera de Tharros y La Zorra.

D. **Jaime López Nieto**. Habitar en la órbita terrestre baja. Un estudio desde la óptica de la arquitectura.

D. **José Manuel Tocado Cabezas**. Cálculo de losas de hormigón armado mediante el método de las líneas de rotura.

Nuestro edificio ya va teniendo historia compartida con la Escuela y necesita una atención continuada de reparación y mantenimiento. Pequeñas reparaciones y algún que otro quebradero de cabeza por las filtraciones por lluvia. Especial mención a nuestro único **personal de mantenimiento**, Juan Mora, que con su especial dedicación y profesionalidad y a pesar de la intensa actividad de nuestra Escuela logra el aspecto que es tan valorado por los que nos visitan.

En definitiva, ha sido un curso con escasas referencias ya a tiempos pasados y de normalización de la actividad docente, investigadora y de convivencia tras los años anteriores sometidos a las medidas de cautela ante la pandemia de COVID-19.

Nuestra Escuela, con su **potencial humano**, ha sabido y podido realizar la gran mayoría de sus actividades con intensidad y profesionalidad, con la incorporación de nuevas tecnologías digitales que ya forman parte de nuestras herramientas docentes y con nuevas posibilidades que se irán incorporando como el teletrabajo tanto para el personal de gestión y administración.

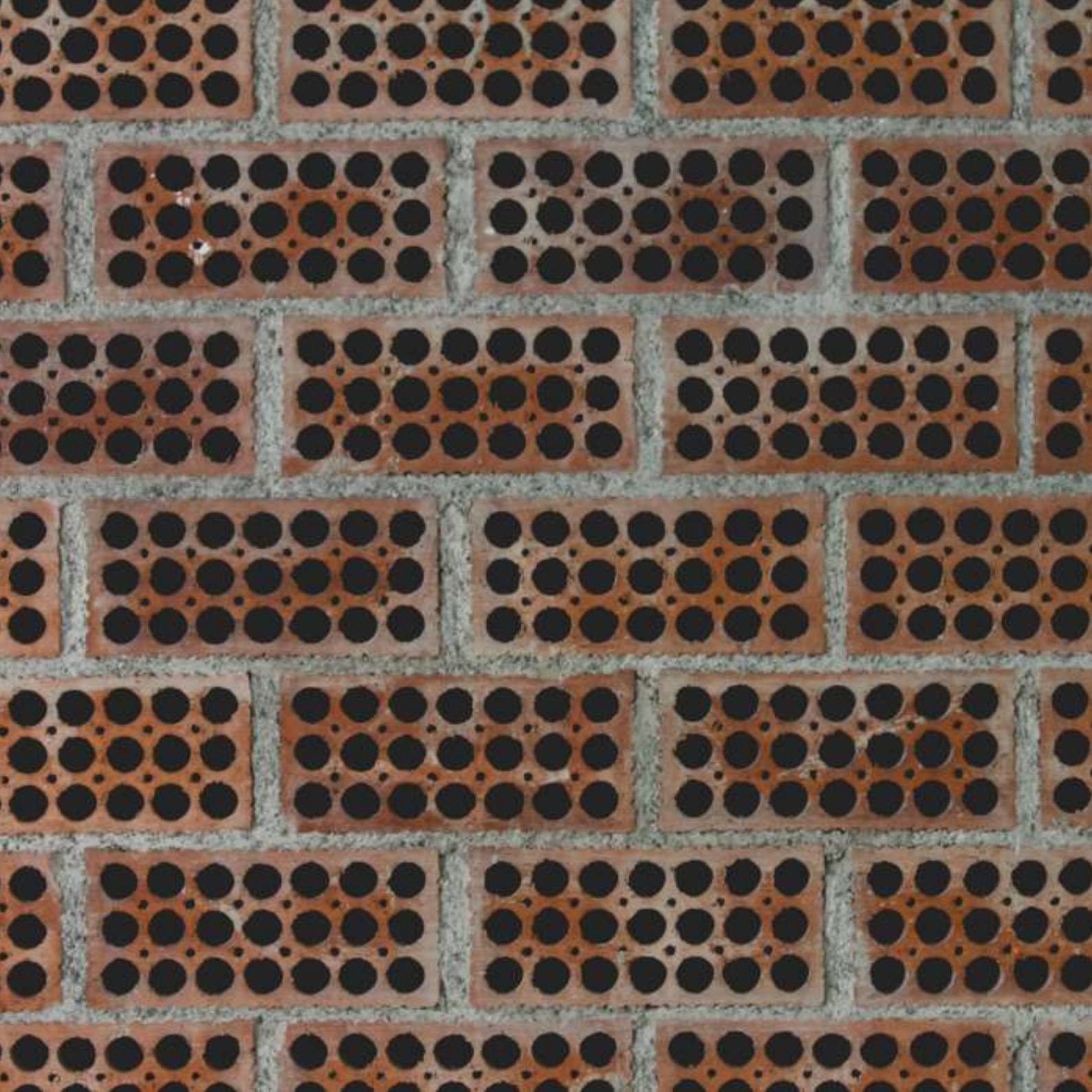
Quiero agradecer al Equipo de Dirección, al Administrador y a su equipo de Secretaría, al personal de Conserjería, al de Mantenimiento, a la Bibliotecaria y su equipo, al Coordinador del Maker Space y su personal, al personal de Limpieza por su inestimable

función y colaboración para facilitar la gestión de este curso y por supuesto, a todo el profesorado por su profesionalidad y a los estudiantes y a sus representantes de la DEA por el especial respeto y responsabilidad que siempre he percibido de ellos.

Como desarrollo pormenorizado, esta memoria se ha desglosado y ordenado por Subdirecciones y distintos estamentos tanto Administrativos como de Servicios que conforman nuestra Escuela, agradeciendo a todos los que han intervenido en su redacción su dedicación, paciencia y buen hacer.

Especial mención también al becario de Dirección, Francisco Ortega Hita que ha estado trabajando en su maquetación y en la realización de las magníficas imágenes que amenizan el devenir del presente documento.

Josemaría Manzano Jurado. Director



02.01 **Administración de la Escuela**

El curso de la consolidación de la Administración digital.

Como en otras Administraciones Públicas, también en la ETSAG, en su Administración, la pandemia ha supuesto un verdadero punto de inflexión en el salto a la Administración electrónica. Quizás este sea el hecho más relevante del curso 2022-2023 en un proceso que consideramos irreversible, pero con un margen todavía enorme de mejora para buscar la plena satisfacción de todos nuestros usuarios, que a veces olvidamos no son sólo estudiantes y profesores, sino también proveedores, empresas externas o incluso los ciudadanos que nos visitan y hacen uso de nuestros servicios e instalaciones.

Como parcelas distintivas de responsabilidad directa o indirectamente asumidas por la Administración del Centro las principales áreas de actuación durante el curso se concretan en los siguientes apartados:

- Plantilla de personal de administración y servicios
- Canal de comunicación
- La gestión académica
- Gestión de espacios y recursos
- Infraestructura, Mantenimiento y Conserjería

El curso 2022-2023 también ha supuesto el retorno del servicio de Cafetería. El 11 de abril fue el de la reapertura tras la suspensión del servicio por la pandemia y falta de concesionario. Tras un largo proceso el mes de marzo supuso la llegada del Grupo Perazzo que fue la empresa que se adjudicó la concesión de la explotación de la Cafetería de la ETSAG licitada por la Universidad.

02.01.1. La plantilla del personal de Administración y Servicios.

Durante el curso 2022-23 lo más significativo en la plantilla ha venido motivado por la resolución del concurso de méritos que ha afectado a todas las escalas de personal funcionario. Así, a partir del primero de mayo se han incorporado en las escalas de Administración los funcionarios Juani Luque, José Antonio Luis y Laura Martín produciéndose los ceses durante este curso de los compañeros Aurora Lay, Ángel Esturillo y María del Mar Moles. En Conserjería, por otro lado, la resolución del concurso trajo los ceses de José María Rueda y Rosa Fernández y las incorporaciones respectivamente de Juan Gómez, Alicia Sevilla y Amor Ballesta.

En febrero de 2023 tras superar la promoción interna unos meses antes los compañeros Mochón Carballo y Vico Rodríguez pasan a formar parte del subgrupo A2. Alberto Maya, por las mismas fechas, tomó posesión como funcionario del subgrupo C1.

Por tanto, el personal de administración y servicios de la ETSA, en lo que respecta a Secretaría, Administración, Dirección, Conserjería, MakerSpace y Mantenimiento queda conformada con una plantilla de 18 personas con la siguiente distribución.

- SECRETARIA/ADMINISTRACIÓN: 9 Personas
- APOYO A DIRECCIÓN: 1 Persona
- CONSERJERÍA: 8 Personas (3 de ellas en turno de tarde)
- MANTENIMIENTO: 1 Persona
- MAKER SPACE: 1 Persona

A fecha de la redacción de esta Memoria, enero de 2023, la plantilla queda de esta manera:

Apellidos, nombre	Cuerpo-grupo	CD NIVEL	Puesto desempeñado
BALLESTA MARÍN, AMOR	C1	17	Técnico Auxiliar Servicios Generales
DE LA HERA MARTIN, JOSÉ MARÍA	A1	27	Administrador
FERNANDEZ HEREDIA, EMILIA	3		Medios Audiovisuales (tarde)
GARCIA SANCHEZ, MARIA TERESA	A2	25	Jefa Sección / Adjunta Administrador
GÓMEZ TORRECILLA, JUAN	C1	23	Encargado de Equipo de Conserjería (tarde)
HEREDIA GOMEZ, MIGUEL	C1	23	Responsable de Gestión / Dirección
HERRERO BRAÑAS, ESMERALDA	C2	15	Auxiliar Admvo. Puesto Base (fun.interina)
LUIS VÍLCHEZ, JOSÉ ANTONIO	C1	23	Responsable de Gestión / Relaciones Intern.
LUQUE CAMPOS, JUANI	C1	20	Responsable de Negociado
MARTÍN FERNÁNDEZ, LAURA	C2	15	Auxiliar Puesto Base (fun.interina)
MAYA UCEDA, ALBERTO	C1	20	Responsable de Negociado
MELGAR CANO, ISABEL	C1	17	Técnico Servicios Gral. Inst. y Medios
MOCHÓN CARBALLO, ÁGUEDA E.	A2	23	Encargada de Equipo de Servicios Generales
MOLINA BAENA, JOSE MANUEL	C1	17	Técnico Auxiliar Servicios Generales (tarde)
MORA MELGAREJO, JUAN JOSÉ	C2	15	Técnico Mantenimiento (fun.interino)
ROMERO CASTELLANO, JOSE RAMON	C1	20	Responsable de Negociado
RUESCAS GUARDIA, FRANCISCA	4		Técnico Auxiliar Servicios Generales
SANTAELLA IBÁÑEZ, ANA ISABEL	C1	17	Auxiliar Puesto Base
VICO RODRÍGUEZ, GUILLERMO	A2	23	Técnico (Maker Space)
SEVILLA SÁNCHEZ, ALICIA	C1	19	Medios Audiovisuales (mañana)

Uno de los objetivos fundamentales a los que se aspira desde la Administración del centro es que todos y cada uno de los integrantes del equipo de trabajo que es de la ETSAG, se consideran como parte del mismo. En ese aspecto “EL PLAN OPERATIVO DE LA ETSAG” es elemento vertebrador necesario pues cada uno de ellos se visualiza como una parte del todo, y tiene especialmente designada su propia asignación de responsabilidades. La delegación es nítida y definida por escrito y, además, comprendida y asumida por el equipo de trabajo en reunión al efecto.

La gestión administrativa en la ETSAG se configura y organiza, bajo la dirección y supervisión del Administrador, con carácter general en nueve divisiones administrativas. Cada una de estas divisiones da respuesta a cargas y flujos de trabajo con una especificidad tal que permite asignarle a cada una de ellas un responsable inmediato de su gestión ordinaria. Todas ellas están coordinadas por Jefatura de Sección/Administrador según el caso.

1. INFORMACIÓN (Juani Luque y Laura Martín)
2. REGISTRO y TFG (Esmeralda Herrero)
3. GESTIÓN ACADÉMICA (Alberto Maya)
4. ASUNTOS ECONÓMICOS E INFRAESTRUCTURAS (José Ramón Romero)
5. ESPACIOS Y RECURSOS (Águeda Mochón y JR Romero)
6. MOVILIDAD (José Antonio Luis)

7. APOYO A DIRECCIÓN (Miguel Heredia)
8. SERVICIO DE CONSERJERIA
(Águeda Mochón / Juan Gómez)
9. SERVICIO DE MANTENIMIENTO
(Águeda Mochón / Juan Mora)

Desde el martes 19 de abril 2022, la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada se le ha sumado la incorporación de un nuevo sistema de atención al usuario: Ticketing info/UGR. Desde esta fecha los usuarios que deseen contactar con el Centro podrán hacerlo de las siguientes maneras:

- Enviando un correo electrónico a arquitectura@ugr.es
Esto origina un sistema de tickets
- A través del formulario de la página web.
- Llamando al 958244345 que es el teléfono de atención principal en Secretaría/Administración
- Atención presencial

Este proyecto nació de la necesidad de la Universidad de Granada de mejorar su sistema de atención al usuario. En este primer curso de pleno funcionamiento del sistema de ticketing. Hasta el momento, mes a mes, se ha ido incrementando la afluencia de consultas recibidas mediante el sistema de tickets, llegando a alcanzar una cifra de 362 tickets recibidos y cerrados en los cuatro

2023, con la siguiente distribución:

TICKETS CERRADOS DESDE ARQUITECTURA@UGR.ES	
Secretaría	251
Oficina de relaciones internacionales	42
Asuntos económicos	1
Dirección	68

Valoramos como positiva esta nueva vía de atención al usuario que permite dar respuesta a consultas de manera cómoda para los interesados. Con la ventaja añadida de la previa identificación del usuario en la plataforma, agilizando así las gestiones de secretaría.

Por lo que respecta a la atención a nuestros estudiantes pese a que la Escuela cerró el lunes día 31 de julio de 2023, la Secretaría/Administración prestó servicio de atención de manera telemática en las fechas comprendidas del 1 al 4 de agosto y del 28 a 31 de agosto.

02.01.2. La gestión académica de la Secretaría de la ETSAG.

La Secretaría/Administración de la ETSAGr, en los términos que definen los Estatutos de la Universidad de Granada, tiene como misión el apoyo administrativo a la organización docente y a la investigación, a la enseñanza universitaria, en general, y a los pro-



cesos académicos, administrativos y de servicios, conducentes a la obtención de los títulos de Graduado/a en Estudios de Arquitectura. En nuestro Centro también realiza algunas funciones administrativas y de gestión relacionadas con la titulación de Master en Arquitectura, tanto con sus estudiantes como con la Coordinación del Máster.

El número de estudiantes matriculados en el Grado en Estudios de Arquitectura a 31 de julio de 2023 es de 873, lo que supone un ligero incremento a los 825 del curso anterior, si bien no parece significativo y mantiene la tendencia de estabilización de los últimos años.

Las cifras de documentos registrados en GEISER son las siguientes:

- Registro de entrada de documentos del 1/9/2022 al 31/8/2023 = 134
- Registro de salidas de documentos del 1/9/2022 al 31/8/2023 = 75

Sobre la gestión de actas de evaluación de calificación de exámenes en el Grado el detalle es el siguiente:

- Convocatoria Especial: 5 Actas (todas presentadas por sede electrónica)
- Convocatoria Ordinaria Febrero: 99 Actas Académicas (todas presentadas por sede electrónica)
- Convocatoria Extraordinaria Febrero: 97 Actas Académicas (todas presentadas por sede electrónica)
- Convocatoria Ordinaria de Junio: 104 Actas Académicas (todas presentadas por sede electrónica).
- Convocatoria Extraordinaria de Julio: 102 Actas Académicas (todas presentadas por sede electrónica).

Es de destacar especialmente en esta fase relacionada con las actas de exámenes la labor que realiza el funcionario Miguel Heredia que asume con gran profesionalidad esta tarea que es fundamental para que sin la menor dilación y una vez comprobados todos los extremos requeridos todos nuestros estudiantes vean incorporadas sus calificaciones al expediente prácticamente de manera simultánea al momento en el que el profesor valida electrónicamente el acta. Un proceder que también lo hace extensivo a las diligencias de actas.

Se ha conseguido reducir a sólo unos días todo lo relacionado con los cambios de grupo de asignaturas en el Grado y también las altas y bajas que no han podido realizarse en auto matrícula por cuestiones varias. De esta manera sólo un par de semanas después

de comienzo del semestre se ha conseguido que la configuración final de cada grupo de cada asignatura fuera el definitivo.

Evidencia:

- Anuncio: <https://etsag.ugr.es/la-escuela/noticias/cambio-grupo-22-23-2>

- Resolución: <https://etsag.ugr.es/la-escuela/noticias/cambios-grupo-2>

La sede electrónica de la UGR ha dado varios pasos de gigante en cuanto a su mejora en el funcionamiento y alcance tras la pandemia. De hecho, es a través de la sede electrónica la única manera de que los estudiantes y usuarios tiene para presentar sus solicitudes de inicio de procedimientos.

- Cierre de expediente y resguardo de título para estudiantes que finalizan. Todo se realiza por sede electrónica y el estudiante sólo debe acudir al Centro a recoger el título físico, si bien también se puede remitir a las subdelegaciones de Gobierno de cada provincia en caso de que así se nos solicite.
- Reconocimiento de créditos: Tanto la solicitud, como la resolución de la Dirección y la notificación al interesado se ha hecho por administración electrónica.
- Gestión de expedientes de compra, recepción de facturas y validación

de expedientes.

- TFG: Este curso ha supuesto la plena consolidación de la eliminación del papel en todas las instancias que intervienen en el procedimiento que culmina con la evaluación de los tribunales respectivos.
- Devoluciones de precios públicos.
- Solicitudes de acreditación de competencia lingüística en el grado
- Control de pago de precios de matrícula de acuerdo a normativa vigente.
- Control de años de permanencia y rendimiento académico mínimo exigible para estudiantes de nuevo ingreso
- Comprobación de tipo de condición de matrícula y su adecuación a la procedencia de bonificaciones de acuerdo a la información que se obtiene de la propia UGR, Ministerio del Interior o Junta de Andalucía en cada caso.

Con objeto de centrar la actividad desempeñada por la Secretaría/ Administración presentamos la siguiente tabla:

	Curso 17-18	Curso 18-19	Curso 19/20	Curso 20/21	Curso 21/22	Curso 22/23
Nº estudiantes de Grado (plan 2011)	964	964	823	834	851	881
Nº estudiantes de MUHA	115	100	118	110	102	
Nº de plazas de estudiantes de 1º curso cubiertas	146	147	161	153	154	155
Nº de títulos de Graduado tras finalización de estudios tramitados	71	108	98	87	64	81
Nº de certificaciones personales emitidas tras solicitud de estudiantes	218	69	160	356	108	105
Nº estudiantes admitidos por traslado de expedientes y/o estudios extranjeros no homologados	2	2	9	6	9	2
Nº de adaptaciones realizadas desde el plan de Arquitecto (2003) al plan de Graduado en Arquitectura (2011)	21	9	3	1	3	0
Nº estudiantes han solicitado traslado de expediente desde la ETSAGr a otros Centros o Universidades	31	16	30	27	25	15
Nº de acreditaciones de competencia lingüística tramitadas	150	96	102	78	98	124
Solicitudes de devolución de precios públicos tramitadas	97	118	94	111		108
Nº de Requerimientos efectuados (incluyen requerimientos de impagos, control de becarios y falta de documentación)	238	267	97	386	231	205

02.01.3. Canales de comunicación del Centro.

Es la Secretaría/Administración del Centro, bajo la supervisión y coordinación del Administrador, la encargada de llevar a cabo la política de comunicación del Centro, siguiendo las directrices generales de la Dirección de la Escuela. Se asume de esta manera la creación de contenidos y difusión de los distintos espacios webs de los que cuenta nuestra Escuela.

Evidencias:

<https://etsag.ugr.es> / (espacio de la ETSAG)

<https://grados.ugr.es/arquitectura> / (espacio del título de Grado en Estudios de Arquitectura)

<https://masteres.ugr.es/arquitectura/> (espacio del título de Máster habilitante en Arquitectura)

Actualmente existen cuatro personas capacitadas para su edición y mantenimiento, con el apoyo y asesoramiento puntual de la Oficina Web de la UGR.

Como mejor evidencia del dinamismo de <https://etsag.ugr.es> basta el hecho de mencionar que durante el periodo 01-09-2022 a 30-09-2023 se han efectuado 349 publicaciones de las que de 322 han sido noticias, un 92% por ciento del total.

De igual manera, también la Secretaría/Administración del Centro acomete funciones de difusión de la actividad del Centro en otros canales de plena actualidad como son:

- INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/etsagranada/>
o 3003 seguidores (incremento 23,58% respecto curso anterior que finalizó con 2430)
- TWITTER: <https://twitter.com/etsagr>
o 229 seguidores (incremento de 10,1% respecto curso anterior que finalizó con 208)
- YOUTUBE: <https://www.youtube.com/c/ETSArquitectura-Granada>
o 741 suscriptores (incremento 27,32% respecto curso anterior que finalizó con 582)

Además de web, canal YouTube y redes sociales, como otros medios de canalizar la información a nuestros estudiantes y usuarios se usan el correo electrónico, las pantallas de televisión y tableros de anuncios existentes en la Escuela.

02.01.4. Gestión de espacios y recursos.

Después de ocho años desde la inauguración de nuestro edificio, podemos afirmar que la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada ha consolidado su posición como un espacio destacado y privilegiado para toda la comunidad universitaria de la institución. Este período ha sido fundamental para afianzar a nuestra Escuela como un lugar de primera categoría, gracias a su singular belleza, encanto y versatilidad escénica para albergar diversos eventos, ya sean iniciativas propuestas por el equipo rectoral, vicerrectorados, otros departamentos o servicios centrales, así como aquellos demandados por la sociedad civil granadina.

La gestión de espacios y recursos se ha convertido en un componente clave de nuestras actividades diarias. El innegable valor histórico y patrimonial de nuestro edificio lo posiciona como un lugar de gran relevancia. En este sentido, la Dirección de la Escuela ha apostado por una mejora continua, priorizando la atención personalizada y la dedicación plena desde distintos frentes.

Es imprescindible destacar en esta memoria que la realización de cualquier evento, por pequeño que sea en términos de asistentes o espacio utilizado, sería inviable sin la participación activa de numerosas personas.

Bajo la coordinación y dirección del Administrador del Centro, y con la participación fundamental del personal de Conserjería y Mantenimiento, grupo liderado por la compañera Águeda Mochón en lo concerniente a la reserva de espacios, logística y coordinación con los organizadores, donde desempeña un papel esencial. Asimismo, el equipo del Servicio de Conserjería, tanto en el turno de mañana como en el de tarde en caso de actividades vespertinas, contribuye de manera significativa.

Otro aspecto relevante, abordado por el compañero José Ramón Romero, se refiere a los aspectos económicos de las reservas, siendo crucial la participación de Esmeralda Herrero y Juani Luque en la difusión oportuna de los eventos a través de todos los canales de comunicación. En el último año académico, se llevaron a cabo más de sesenta eventos, y a modo de resumen ilustrativo, se presentan algunos de ellos a continuación.

- Durante los días 13 al 16 septiembre, coincidiendo con el comienzo de curso comenzaba en la ETSAG el X Simposio Nacional de taludes y laderas inestables. La Escuela Técnica Superior de Arquitectura Granada participó en la organización junto al Instituto Geológico y Minero de España (IGME), la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) y el International Center for Numerical Methods in Engineering (CIMNE), La Dirección de la ETSAG ha convenido con la organizadora del evento, reservar diez (10)

inscripciones sin coste para los estudiantes de la ETSAG, tanto del Grado como del Máster Habilitante.

- El miércoles 21 de septiembre de 2022 se inauguró la exposición “TODO LLEGA AL MAR. Pensamiento y Obra del arquitecto Oscar Tenreiro” en la Sala de Exposiciones de la Escuela.
- Con motivo de la reunión del Consejo de Redacción de la revista EGA en la ETS de Arquitectura de Granada, los días 20 y 21 de octubre, la Sección Departamental de EGA Arquitectura organizó un Seminario para la mejora de la Docencia
- El 15 de octubre de 2022 la Sala de Exposiciones acogió la exposición del Concurso Pabellón Tac! En Granada. Este festival es una iniciativa impulsada por el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana en colaboración con la Fundación Arquia. Ese año fue Granada la ciudad escogida para albergar esta primera edición de TAC! por ser un referente en la historia de la arquitectura en España.
- El 19 de octubre de 2022 a las 12:00h. se inauguró la exposición titulada IN-VISIBLE CITIES realizada por Carlos Esteve SECALL de grabados inspirados en el libro Le Città invisibili (Las ciudades invisibles) que Italo Calvino escribió en 1972.
- El mes de noviembre de 2023 se celebró en la ETSAG el Seminario de Directores de Departamento de Proyectos Arquitectónicos de las ETS de Arquitectura españolas.
- El 14 de noviembre, la sala de Grados de nuestra Escuela acogió el acto inaugural de la Cita Cultural Francesa con Granada que

organizó hasta el día 22 de noviembre La Maison de France un centro cultural y de formación especializado en la enseñanza del francés como lengua extranjera.

- Organizado por el Vicerrectorado de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad de nuestra Universidad, la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, concretamente la sala de grados “Antonio Jiménez Torrecillas” acogió el curso “Emergencia climática y ecosocial”.
- El 18 de noviembre se celebró un curso sobre Emergencia climática y ecosocial. Se trata de un curso que aborda las diversas y profundas crisis que atraviesa nuestra civilización industrial (climática, ecológica, energética y social) y las causas que las han producido. Se evaluaron los escenarios de colapso en los que nos sitúan estas crisis y las urgentes transiciones ecosociales que podemos activar para reducir su impacto en nuestro planeta y en nuestras vidas.
- El 23 de noviembre se celebró en la ETSAG la proyección del film Arquitectura de Cabañas: Le Corbusier y otros refugios dentro de la programación del VIII Festival Cinemística.
- La ETSAG acogió el 30 de noviembre la primera de las sesiones de los Laboratorios de innovación en torno a cambio climático en el marco de la iniciativa ImprontaGranada, entre Diputación y Universidad. Su objetivo fue invitar a la participación a personal técnico y político de Diputación y municipios, así como a personal docente e investigador de la Universidad.
- El 23 de noviembre la sala de exposiciones recibió a la Exposición: Nueva York En Un Poeta: Visiones Urbanas «Lorca: Vuelta

ción: Nueva York En Un Poeta: Visiones Urbanas «Lorca: Vuelta De Paseo». Organizada por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada, en colaboración con la ETS de Arquitectura y el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio, con la finalidad de aproximar al estudiantado y ALUMNI de la UGR, a los escolares andaluces de secundaria y primaria y al público en general, a la interpretación plástica e iconográfica que estos artistas han realizado de la obra lorquiana creada en la ciudad de los rascacielos.

- Conferencia: Conceptos y criterios para la planificación de la matriz territorial. Celebrada el viernes 2 de diciembre de 2022, a las 12:00 en el Aula Magna de ETSAGr. Impartida por Lorena Maristany Jackson. La actividad fue organizada como conferencia de la asignatura Proyecto y Planificación del Máster Universitario Habilitante en Arquitectura y abierta para el resto de estudiantes de la ETSAGr.
- Conferencia Metodologías gráficas de análisis estructural de construcciones históricas. Celebrada el miércoles 30 de noviembre de 2022 a las 10:00 en el aula A-5 de ETSAGr. Impartida por José Antonio González Casares, Dr. Arquitecto, Director de ESADA (Escuela Superior de Arte y Diseño de Andalucía). La actividad está organizada como conferencia por la asignatura Proyectos de estructuras, mecánica de estructuras antiguas, patología y rehabilitación estructural del Máster Universitario Habilitante en Arquitectura y abierta para el resto de estudiantes de la ETSAGr.

- Conferencia: Género y urbanismo: estado de la cuestión. Tuvo lugar el 16 de diciembre de 2022, a las 12:00 en el Aula Magna de ETSAG. Impartida por Inés Sánchez de Madariaga. La actividad fue organizada como conferencia de la asignatura Proyecto y Planificación del Máster Universitario Habilitante en Arquitectura y abierta para el resto de estudiantes de la ETSAGr.
- Conferencia: Lidia Ortega Alvarado: Realidad Virtual y Aumentada en Arquitectura. Miércoles 21 de diciembre de 2022, en sesión vespertina, y a partir de las 18:00 horas en el marco de la asignatura “Técnicas de Visualización y Presentación Aplicadas a la Arquitectura” del Grado en Estudios de Arquitectura, una conferencia que impartió la Profesora Dra. Lidia Ortega Alvarado de la Universidad de Jaén.
- Se colaboró desde la Administración de la ETSAG en la Visita de estudiantes y representación de la #etsagranada al levante de Almería durante días 14 a 16 de diciembre en Jornadas de Promoción Industrial de la Piedra y el Mármol, organizadas por la Secretaría General de Industria y Minas de la Consejería de Política Industrial y Energía en colaboración con la Secretaría General de Universidades de la Consejería de Universidades Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía.
- En febrero de 2023 acogimos la Inauguración de II Congreso internacional de fútbol sala de la RFEF que contó con la presencia de los entrenadores nacionales de las principales potencias en este deporte.

- En febrero de 2023 tuvimos la Exposición de los Premios de Andalucía de Arquitectura 2022. Con conferencia de Elisa Valero, Premio en la modalidad de construcción e innovación <https://www.instagram.com/p/CopEhhvs2-7/>
- También en febrero nos visitaron estudiantes y profesores de Arquitectura de la Universidad de Evora @universidadeevora Evidencia <https://www.instagram.com/etsagranada/>
- El lunes 20 febrero, en aula magna tuvimos el Concierto de Jazz de Lavin Band. #etsagranada y posterior inauguración de exposición de proyectos premiados
- Conferencia Ciudad Metropolitana o Área Metropolitana jueves 23 de febrero de 2023, a las 17:30 en el Taller T-10 Impartida por José Luis Cañavate.
- Conferencia Entre la tierra y el mar. 3 de marzo de 2023, a las 18:30 en el Taller T-10 de ETSAGr. Impartida por Miguel Ángel Gilabert Campos (La casa amarilla). La actividad está organizada como conferencia dentro del horario de la asignatura Miradas cruzadas.
- Conferencia de Tomás García Píriz Desplazamientos entre la Arquitectura y el paisaje AULA T10 - 18:30 - Viernes 10.3.23
- Marzo 2023 Ciclo de actividades en torno al Proyecto de Innovación Docente «Laboratorio experimental de Expresión Gráfica Arquitectónica y Construcción. Estrategias, técnicas y modelos de aprendizaje integrados LeEGA+C», coordinado por los profesores Roser Martínez Ramos y Juan Francisco García Nofuentes.

- 16 marzo. Acogimos a representantes de 150 universidades del Mediterráneo que participaron en la UGR en la asamblea general de UNIMED
- Conferencia Profesor Ubaldo García Torrente. Seminario E-1027 Arquitectura deseo. #eileengray . Dentro del ciclo de actividades en torno al Proyecto de Innovación Docente «Laboratorio experimental de Expresión Gráfica Arquitectónica y Construcción. Estrategias, técnicas y modelos de aprendizaje integrados LeEGA+C»
- Personal de la ETSAG de Secretaría y Conserjería en stand del VIII salón del estudiante @canalugr En Paraninfo del parque tecnológico de Ciencias de la Salud recibiendo a nuestros futuros estudiantes.
- 27 abril IFMIF-DONES School on Science and Technology tuvo sesión formativa en claustro renacentista de #etsagranada
- El 4 de mayo acogimos el Congreso internacional Teoría económica. WORKSHOP ON COLLECTIVE DECISION: CURRENT TRENDS”
- João Luís Carrilho da Graça impartió la Lección Magistral en la #etsagranada de este curso.
Fue el miércoles 10 mayo 2023 a las 12:00 horas.

02.01.5. Infraestructuras, Conserjería y mantenimiento.

- El 1 de diciembre de 2022 se recibió el informe de la auditoría interna del sistema de gestión de calidad ambiental de la certificación ISO 14001:2015 del Sistema de Gestión Ambiental marcada por la UGR. En ese sentido el 21 de noviembre de 2022 fue auditado el sistema por los técnicos de la Unidad de calidad ambiental de nuestra Universidad. La auditoría resultó FAVORABLE. Se evidencian 0 no conformidad (NC), 1 observación (OB), 2 esfuerzos notables (EN) proponiéndose 4 recomendaciones de mejora (RM) todos relacionados con la recogida de residuos.
- En relación al expediente de contratación UGR/2022/0011 “Explotación del servicio de bar-cafetería de diversos centros universitarios”, se firmó el contrato de explotación de la cafetería del Centro que correspondió a la empresa Grupo Perazzo. La fecha de formalización del contrato fue 13/03/2023 y tiene una duración de 3 años, pudiendo ser prorrogado anualmente por otro periodo de hasta 2 años.
- En la Biblioteca se han instalado nuevas luminarias de leds, también se ha cambiado de posición la atención al público y se ha aprovechado la obra para optimizar los espacios, todo de acuerdo a las indicaciones sugeridas por el personal de Biblioteca acordadas con la Dirección y Administración del Centro.
- Se impulsó y programó tareas de limpieza en taller T11 y des-

pacho de proyectos de cristalería que por su especial configuración se hace complicado y costosa su realización

Evidencia://www.instagram.com/etsagranada/

- En la Capilla, se ha hecho una adaptación a espacio audiovisual, adquiriendo mobiliario específico.
- En el edificio en general se sigue con el cambio de iluminación, pasando todas las bombillas que se funden a led.
- Se han electrificado mesas en despachos y aulas, esperando que en el curso 2023-2024 se haga extensivo este cambio a todas las aulas y talleres, todo ello con cargo a programas de docencia práctica.
- Se han instalado en la sala de trabajo de la planta baja diverso mobiliario específico para depositar maquetas.
- Durante este curso se ha seguido participando en el Programa de prácticas laborales para personas con discapacidad intelectual, a través de un convenio de la UGR del Vicerrectorado de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad con Fundación Mapfre y Plena Inclusión, tutorizando a un alumno durante el periodo de 6 meses.



02.02 **Ordenación Académica**

Luis Javier Martín Martín
Subdirector de Ordenación Académica e Infraestructuras

Este curso ha estado marcado por el regreso a la normalidad, retomando la enseñanza presencial tras las incidencias provocadas por la COVID-19.

Hemos logrado consolidar una estructura de grupos y subgrupos que se ajusta a las necesidades docentes de todos los estudiantes matriculados, tras varios cursos de adaptación.

La Subdirección, en colaboración con el personal de la Secretaría de la Escuela, se ha propuesto como objetivo principal equilibrar los diferentes grupos de enseñanza en cada asignatura para garantizar una educación de calidad. Destacamos la dificultad en este proceso debido a los plazos y procedimientos de matriculación de asignaturas.

Además, hemos obtenido un alto porcentaje de solicitudes favorables para cambios de grupo en ambos semestres, lo cual es un logro significativo.

Como novedad este curso, es relevante mencionar que en las convocatorias de Trabajo Fin de Grado (TFG), no se ha utilizado la ampliación de convocatoria extraordinaria en septiembre.

Tras ser analizado y estudiado por parte de la Comisión TFG de la Escuela en fecha 16 noviembre 2022, se aprobó eliminar la ampliación en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

En lo que respecta a las infraestructuras, es importante resaltar el compromiso del equipo directivo en equipar todos los puestos de las aulas con electrificación desde el inicio de este curso. Se ha iniciado el diseño y la solicitud de presupuesto en el Contrato Programa para equipar las aulas taller en una primera fase, la cual está programada para el curso 23_24.

02.02.01. POD. CURSO 2022_2023

El plan de organización docente (POD) para el curso fue aprobado durante la Junta de Escuela celebrada el 7 de abril de 2022. Es importante destacar en el horario la continuidad de los miércoles como día sin actividades lectivas, permitiendo la realización de actividades complementarias a la enseñanza. Este enfoque ha sido altamente demandado por los estudiantes, con una excelente acogida y un funcionamiento eficaz desde su implementación en cursos anteriores. Esta iniciativa ha ganado un creciente respaldo por parte de la comunidad de la Escuela.

Desde la Subdirección, se ha puesto especial énfasis en equilibrar la distribución de estudiantes en los distintos grupos de cada asignatura, contando con la colaboración activa de la Secretaría de la Escuela.

02.02.02. POD. CURSO 2023_2024

El plan de organización docente (POD) para el curso en referencia fue aprobado durante la Junta de Escuela celebrada el 10 de mayo de 2023.

En esta ocasión, tras ajustes previos, se ha logrado alcanzar un equilibrio entre cursos, grupos y modalidades de enseñanza.

Antes de su aprobación, se compartió la estructura de horarios y exámenes tanto con el cuerpo docente como con los estudiantes de la Escuela, siendo consensuada y aprobada por una amplia mayoría de sus miembros durante la Junta de Escuela.

Es relevante subrayar que, en el horario, se mantiene la continuidad de los miércoles como jornadas sin actividades lectivas, permitiendo la realización de actividades complementarias a la enseñanza. Esta disposición ha sido solicitada por los estudiantes con gran entusiasmo y ha demostrado un funcionamiento exitoso en cursos previos desde su implementación. Esta iniciativa ha ganado un mayor respaldo por parte de la comunidad en la Escuela.

02.02.03. POD. Curso 2024_2025 (avance)

En la actualidad, estamos en el proceso inicial de elaboración del plan, trabajando para preservar la estructura ya establecida y consolidada. Anticipamos mantener las mismas condiciones en el próximo curso en cuanto al número de estudiantes matriculados, por lo que planteamos al Vicerrectorado de Docencia la propuesta de mantener la configuración actual de grupos.

02.02.04. Comisión de Ordenación Académica

A lo largo de este curso, se llevaron a cabo cuatro reuniones de la Comisión en las siguientes fechas: 25 de enero, 28 de marzo, 12 de abril y 15 de mayo.

Sesión celebrada 25 enero 2023

Temas tratados: Informe y/o ratificación de los plazos y criterios para la solicitud de cambio de grupos. Elaboración de los criterios para el nuevo Plan de Organización Docente POD. Reconocimiento de estudios oficiales superiores, universitarios y no universitarios, así como reconocimientos por actividades realizadas. Concesión de reconocimiento de créditos por actividades impartidas por el Centro Mediterráneo de la UGR.

Sesiones celebradas 28 marzo y 12 abril 2023

Temas tratados y criterios aprobados para la organización del calendario de exámenes de la ETSA: Presentación y aprobación, si procede, de los criterios para la organización del calendario de exámenes de la ETSA.

El tiempo máximo para el desarrollo de las pruebas será de 4 horas, salvo excepciones aprobadas por el centro, en conformidad

con la normativa de evaluación y calificación de los estudiantes de la UGR (9 de noviembre de 2016).

Se procurará evitar que, en las convocatorias ordinarias de primer y segundo semestre, las pruebas en dos cursos consecutivos coincidan en la misma fecha.

Las asignaturas eminentemente gráficas con desarrollo de trabajos durante el semestre (como proyectos y urbanismo) se incorporarán siempre al inicio de la convocatoria.

El orden de las asignaturas para las sucesivas convocatorias se modificará, colocando la última en la primera posición y moviendo las restantes un puesto hacia abajo.

Las docencias que, con aprobación posterior del Centro y según la normativa vigente, requieran dos jornadas para su evaluación, realizarán las pruebas en los últimos días de la semana (jueves o viernes) o al final de la convocatoria.

Se evitará, en la medida de lo posible, la realización de pruebas los sábados debido a la complejidad en su gestión.

Sesión celebrada 15 mayo 2023

Propuesta de modificación para COA sobre baremación de la nota media en los procedimientos de admisión por reconocimiento parcial de estudios.

02.02.05. PREMIOS TFG

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución de la Dirección de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, por la que se convoca Premios TFG ETSA Granada curso 2021-22 se hace público para general conocimiento de la comunidad educativa de nuestra Escuela el fallo del jurado constituido para la ocasión conformado por:

- Un representante de la ETSA de Sevilla: D. Mario Algarín Comino
- Un representante de la ETSA de Málaga: D. Juan Gavilanes Vélaz de Medrano
- Un representante de la ETSA de la Universidad Politécnica de - Valencia: D. Ivan Cabrera i Fausto
- Actúa como secretario, D. Leandro Morillas Romero, Coordinador de Grado de la ETSAG

FALLO DEL JURADO

El Jurado agradece el meritorio esfuerzo de los candidatos, y valora que el enfoque actual del TFG en la ETSAG y otras escuelas españolas conlleva una primera y valiosa aproximación al mundo de la investigación académica, a pesar no dedicarse el Grado a competencias o formación específica en investigación. Anima a los autores a aprovechar oportunidades venideras para generar

conocimiento en forma de tesis doctorales y trabajos avanzados de investigación técnico/profesional/académica.

PRIMER PREMIO TFG ETSAG 21/22

José Castro Valderas

Apuntes de un paisaje andado.

Aproximación cartográfica al camino histórico “Cuesta de Diezma”.

MENCIÓN DE HONOR TFG ETSAG 21/22

Carlos Vallecillos Moya

CUADERNO TRASHUMANTE.

Cartografías del paisaje agropecuario de la Sierra Sur de Jaén

MENCIONES ESPECIALES TFG ETSAG 21/22

Juan Francisco Mañas Villar

Arquitectura e infancia emoción y percepción en el habitar del niño.

Gloria Hidalgo Ariza

La villa romana de El Ruedo, divulgación y conservación.

Marcos Garcés Mayo

STREETWEAR / Arquitectura en la escena de la moda urbana.



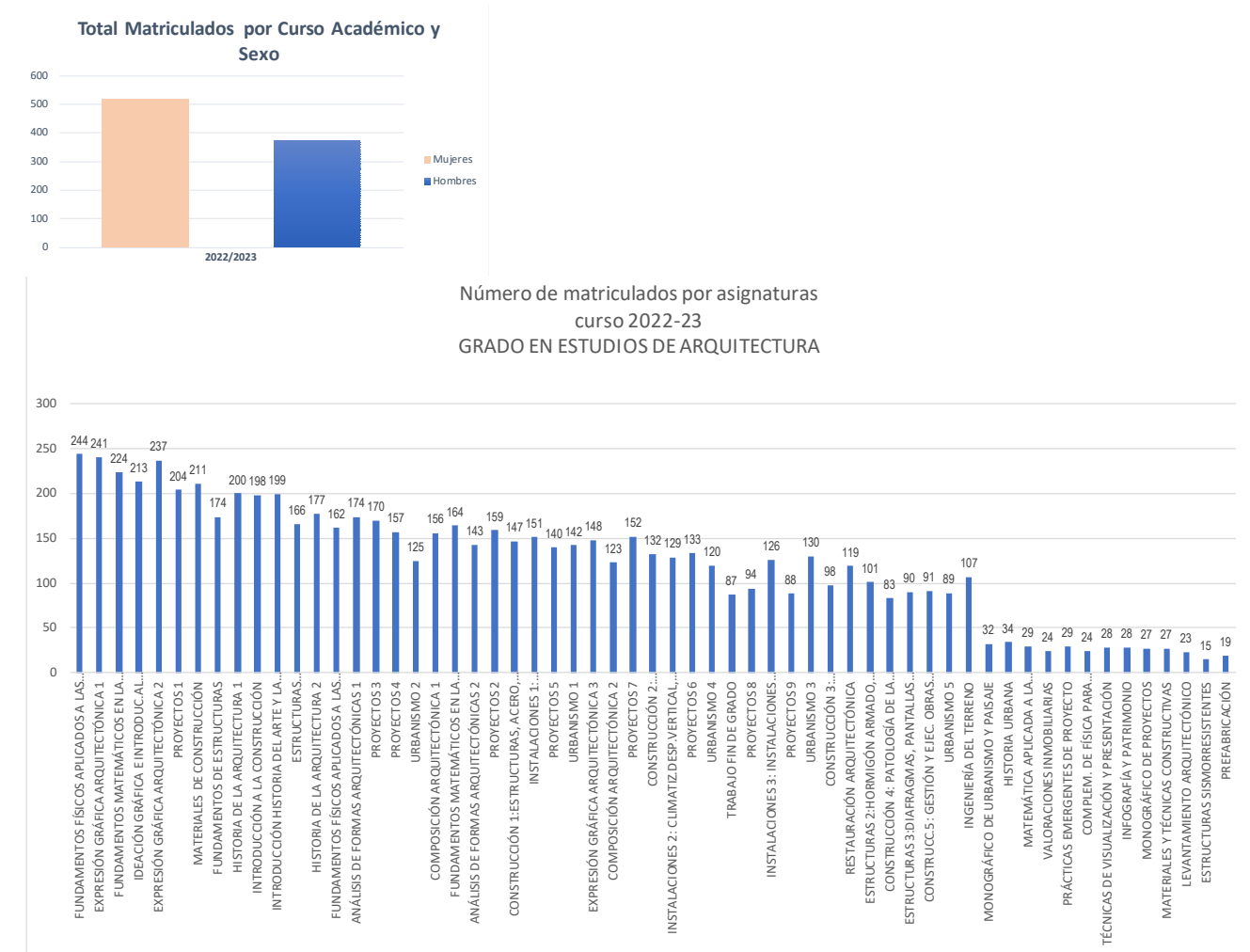
En los términos señalados por el Reglamento regulador de la concesión del “premio extraordinario fin de grado en estudios de arquitectura” (aprobado en sesión ordinaria de Junta de Escuela el 22 de diciembre de 2021) se decidió los estudiantes que han obtenido la mayor calificación académica.

Este tipo de reconocimientos y estímulos a los estudiantes son importantes para fomentar la investigación y el desarrollo académico en el campo de la arquitectura y disciplinas afines. Es un estímulo para los autores de los trabajos y también puede servir como orientación para futuros proyectos académicos y profesionales dentro del ámbito de la arquitectura.

PREMIO EXTRAORDINARIO FIN DE GRADO

En los términos señalados por el Reglamento regulador de la concesión del “premio extraordinario fin de grado en estudios de arquitectura” (aprobado en sesión ordinaria de Junta de Escuela el 22 de diciembre de 2021) se concedió a D. Javier Navarro Mateos, el Premio Extraordinario del Grado en Estudios de Arquitectura, correspondiente al curso académico 2021/2022.

02.02.06. DATOS ESTADÍSTICOS DE RELEVANCIA



NÚMERO DE ALUMNOS POR CURSO, SEXO Y EDADES QUE HAN FINALIZADO EN UN AÑO EN UN CENTRO POR TITULACIÓN (Edades a una fecha dada)

Centro: ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
 Titulación: GR.ESTUD.ARQUITECT. (Especialidad 00)
 Año: 2023
 Edad a fecha: 30/08/2023

SEXO	-12	12	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30-34	35-39	40+	Total
MUJERES	0	0	0	0	1	5	6	6	4	2	3	0	2	0	0	29
VARONES	0	0	0	0	0	5	8	3	4	2	0	0	1	0	2	25
sum	0	0	0	0	1	10	14	9	8	4	3	0	3	0	2	54

TOTALES	-12	12	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30-34	35-39	40+	TOTAL
Totales	0	0	0	0	1	10	14	9	8	4	3	0	3	0	2	54

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de créditos a partir de otros títulos de grado:	17
Reconocimiento de créditos a partir de títulos de Máster universitario:	0
Reconocimiento de créditos a partir de títulos de la anterior ordenación de las enseñanzas universitarias:	0
Reconocimiento por estudios oficiales realizados en universidades extranjeras no sujetas a la normativa en materia de movilidad internacional de la Universidad de Granada:	2
Reconocimiento de enseñanzas universitarias no oficiales:	5
Reconocimiento por experiencia profesional o laboral:	6

02.02.07. INFRAESTRUCTURAS

Durante este curso se han acometido desde la Unidad Técnica de la UGR entre otras dos intervenciones a reseñar.

1. Segunda fase de reparación urgente tras observar desplazamientos y anomalías en los elementos de cubrición de los faldones más afectados en el paramento del patio de la Escuela.

La acción principal consiste en la renovación completa de la placa Onduline existente, con la recuperación y reutilización del material cerámico de cubrición en la medida de lo posible. Además, se realizarán actuaciones someras en los baberos y canalones de zinc para adaptarlos a la nueva disposición.

La actuación principal de la intervención es la sustitución del material de cubrición en la zona afectada, respondiendo a los problemas de estabilidad identificados tras el deslizamiento de algunos faldones de cubierta del edificio en marzo de 2021.

Dada la condición del material de cubrición actual, resulta crucial realizar una intervención urgente en la cubierta para prevenir posibles problemas futuros relacionados con la estabilidad y la estanqueidad. Esto es fundamental para evitar cualquier riesgo para las





personas que transiten por el patio afectado, mitigando posibles daños debido a la eventual caída de tejas.

Además de la sustitución del material de cubrición, se llevó a cabo un trabajo en la canal vista y el babero de zinc existentes. Esta acción garantiza que todos los elementos perimetrales de la edificación en la cubierta permanezcan firmemente fijados y sin riesgo de caídas, cumpliendo adecuadamente y de manera segura con sus funciones originales de diseño.

2. Mobiliario para las maquetas.

Gracias al apoyo proporcionado a través del Contrato Programa del curso anterior, se logró llevar a cabo la ejecución de los 10 módulos de estantes destinados a albergar las maquetas creadas por los estudiantes.

Estos módulos han sido finalmente ubicados en la zona de trabajo del makerspace, la cual ha sido habilitada en el vestíbulo, justo al lado de esta área de trabajo.



3. Actuaciones previstas para el próximo curso. (electrificación mesas talleres)

Se tiene previsto comenzar estas actuaciones a partir del segundo semestre del curso 2023-2024, una vez se confirme la disponibilidad presupuestaria de la ayuda concedida para la docencia práctica.

En una primera fase se planea electrificar las mesas en las siguientes aulas taller:

- T3 (estudiantes)
- T11 (proyectos)
- T1 y T2 (proyectos, urbanismo, EGA, ...)
- T6 y T7 (proyectos, urbanismo)

Este plan de electrificación está destinado a mejorar las condiciones de trabajo y facilitar las actividades prácticas de los estudiantes en los talleres mencionados a través de la incorporación de recursos eléctricos en las mesas.



4. Intervenciones generales de mantenimiento



Electrificación mesas dirección



Desatranque arqueta en zona cafetería



Disposición de mobiliario en talleres



Reparación en patio aulas



Calefacción en galería (superior aula magna)



Limpieza de canales



Humedades interiores



Filtración bajante



02.03 **Grado y Garantía de la Calidad**

Las funciones de la Coordinación de Grado son las relativas a la gestión académica y difusión del Grado, así como el aseguramiento de su calidad, seguimiento y mejora. A lo largo del curso 2022-2023 se han llevado las siguientes actividades:

02.03.1. Guías docentes de grado

La Coordinación de Grado ha participado en el proceso de revisión, validación y aprobación de las guías docentes para el curso 2023-2024.

02.03.2. Gestión académica del Trabajo Fin de Grado

Se ha realizado la gestión y coordinación académica de la asignatura (actualización de líneas de trabajo, reparto de tribunales, resolución de incidencias y reclamaciones) y celebrado las reuniones ordinarias de la Comisión TFG. En el curso 2022-2023 se ha introducido el NCG187/2: Reglamento del Trabajo o Proyecto fin de Grado de la Universidad de Granada y se han estudiado las modificaciones necesarias en el reglamento de régimen interno del centro para la adaptación de la asignatura. Se ha confeccionado la resolución anual de TFG para el curso siguiente, incluyendo una nueva rúbrica de evaluación de los trabajos. A petición de los Departamentos, se ha realizado informes de la carga docente del profesorado implicado en la asignatura en el curso 2022-2023.

02.03.3. Difusión del Trabajo Fin de Grado

En mayo de 2023 fueron resueltos los Premios TFG ETSA Granada curso 2021/22, otorgándose un primer premio, una mención de honor y tres menciones especiales. El jurado estuvo formado por representantes de las ETSA de Sevilla, Málaga y Universitat Politècnica de Valencia. El [acta](#) da cuenta de la calidad los trabajos presentados.

02.03.4. Coordinación NEAE

Siguiendo la Normativa para la atención al estudiantado con discapacidad y otras necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) se han fijado reuniones y realizado la coordinación entre estudiantes, profesores tutores, y el Servicios de Atención Estudiantil.

02.03.5. Garantía de la calidad

De acuerdo con la normativa vigente, el título de Grado en Estudios de Arquitectura debe renovar su acreditación durante el curso 2023/24, por lo que en el curso 2022/23 se ha colaborado con la Unidad de Calidad Innovación Docente y Prospectiva en la elaboración de un autoinforme de la evolución del Grado durante los 6 últimos cursos. Junto con el autoinforme se han aportado

las evidencias requeridas en cada una de las dimensiones evaluadas. La visita del panel de evaluación está prevista para diciembre 2023.

La Comisión de Calidad del Centro (CCC) en su reunión del 16 de noviembre de 2022 ha ratificado la solicitud de Planes de Acción Tutorial (PAT) en centros académicos, designando un equipo responsable del PAT. En esta reunión se aprueba el régimen de funcionamiento interno de la comisión CCC y se organizan equipos de trabajo para realizar borradores de los documentos de la Comisión.

En la reunión del 21 de junio de 2023 de la CCC se debate y aprueba la propuesta de impartición de docencia en inglés de asignaturas del Grado en Estudios de Arquitectura para el curso 2023/2024.



02.04 Máster Habilitante de Arquitectura

02.04.1. Consolidación del Máster Habilitante

El Máster Universitario Habilitante en Arquitectura solventó las dificultades lógicas surgidas durante primer curso de implantación en 2015-2016 y comenzó a consolidarse durante los cursos 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021 y 2021-2022, afrontando en el curso 2022-2023 su octavo curso con nuevos retos.

El número de estudiantes matriculados pasó de los 24 durante el primer curso 2015-2016 a los 68 durante el segundo curso 2016-2017, de ahí a los 111 durante el tercer curso 2017-2018, a los 99 en el cuarto curso 2018-2019, a los 93 en el quinto curso 2019-2020, a los 114 en el sexto curso 2020-2021, a los 91 estudiantes en el séptimo curso 2021-2022 y ha contado con 111 estudiantes en el curso 2022-2023.

Si bien durante el primer curso 2015-2016 hubo un único grupo de Máster con un único grupo de Trabajo Fin de Máster (TFM/PFC), en el curso 2016-2017 se mantuvo un único grupo pero con dos grupos de TFM/PFC y ya durante el curso 2017-2018 se produjo un desdoblamiento de grupos teóricos para las asignaturas obligatorias y cinco grupos prácticos de TFM/PFC, al igual que en el curso 2018-2019. En los cursos 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022 Y 2022-2023 se han mantenido los dos grupos de máster,

aunque con cuatro grupos de TFM-PFC.

El número de profesores que impartieron docencia en el Máster Habilitante pasó de los 27 durante el primer curso 2015-2016, 11 de ellos en TFM/PFC, a los 35 durante el segundo curso 2016-2017, 17 de ellos en TFM/PFC. En el curso 2017-2018 impartieron docencia 49 profesores, 38 de ellos en TFM/PFC. En el curso 2018-2019 fueron 45 los profesores, 38 de ellos en TFM/PFC. En el curso 2019-2020 fueron 44 los profesores, 32 de ellos en TFM/PFC. En el curso 2020-2021 fueron 45 los profesores, 32 de ellos en TFM/PFC. En el curso 2021-2022 fueron 45 profesores, 33 de ellos en TFM/PFC. En el curso 2022-2023 han impartido docencia 45 profesores, 33 de ellos en TFM/PFC.

Durante el curso 2016-2017 se impartieron todas las asignaturas previstas, excepto una asignatura optativa; y durante los cursos 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022 y 2022-2023 todas, excepto dos asignaturas optativas. En todos los casos, por no tener un número suficientes de estudiantes o por decisión de los profesores responsables.

02.04.2. TFM/PFC, tribunales y egresados

Durante el curso 2022-2023 se convocaron para TFM/PFC cuatro tribunales, en los que actuaron como profesores invitados arquitectos y profesores de prestigio: Fernando Quesada López, Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Alcalá de Henares, y Sara de Giles Dubois, Profesora de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. Los cuatro tribunales evaluaron los siguientes temas, asignados cada uno de ellos a un subgrupo:

Tribunal A1. Centro de interpretación en Cortes.

Tribunal A2. Escuela de montaña en Sierra Nevada.

Tribunal B1. Regeneración de viviendas en Almanjáyar.

Tribunal B2. CREUDE en Campus de Cartuja.

En la convocatoria ordinaria del curso 2022-2023 se presentaron 56 TFM/PFC y otros 31 más en la convocatoria extraordinaria. En la convocatoria especial de finalización de estudios se presentaron cuatro que no lo habían superado en las anteriores convocatorias. Como balance, en el periodo de esta memoria de gestión, hay 87 nuevos egresados que se suman a los 20 de la primera, 65 de la segunda, 88 de la tercera, 82 de la cuarta, 72 de la quinta, 99 de la sexta y 65 de la séptima promoción de estudiantes del

Máster Habilitante de la Escuela de Granada. Todos ellos suman 578 egresados.

02.04.3. Estudiantes 2022-2023

Durante el curso 2022-2023 se matricularon 90 estudiantes de primera matrícula procedente de Grado, a los que se añadieron 21 del curso anterior en TFM/PFC. Suman en total 111 estudiantes.

02.04.4. Temas de TFM/PFC 2021-2022

Durante el curso 2022-2023 se han desarrollado cuatro temas de TFM/PFC, asignados cada uno de ellos a un subgrupo:

A1. Centro de interpretación en Cortes.

A2. Escuela de montaña en Sierra Nevada.

B1. Regeneración de viviendas en Almanjáyar.

B2. CREUDE en Campus de Cartuja.

02.04.5. Coordinación académica

Desde la Subdirección de Máster se han mantenido reuniones de coordinación docente específicas con los profesores responsables de las asignaturas obligatorias, con los profesores de las asignaturas optativas y con los profesores encargados del seguimiento de proyectos de TFM/PFC. También se han mantenido reuniones con los estudiantes y con sus representantes.

Se han mantenido reuniones con Directores de Departamentos que cuentan con docencia en el Máster para ajustar aspectos docentes y de profesorado y con representantes de áreas de conocimiento directamente afectadas del centro (ETS de Arquitectura), así como con coordinadores de asignaturas, en especial de Proyectos Arquitectónicos por su alta incidencia y participación en la asignatura Proyecto Fin de Carrera (TFM/PFC), para abordar los temas propuestos, la elaboración de los informes de evaluación y de docencia, en general.

Se han mantenido otros encuentros puntualmente con profesores para tratar ajustes de horarios entre asignaturas en cada semestre, asuntos económicos relativos al presupuesto del Máster y ajustes de créditos en la docencia de los profesores en las distintas asignaturas, especialmente en TFM/PFC y para la tramitación de fichas de incorporación de profesores.

02.04.6. Composición de la CAMH

La Comisión Académica del Máster Habilitante (CAMH), tras la renovación de su composición durante el curso 2020-2021, se ha mantenido, con la correspondiente renovación de estudiantes de cada curso. De acuerdo con la pertenencia de sus integrantes a cargos y representantes de distintas áreas o colectivos, ha sido:

Director	Josemaría Manzano Jurado
Subdirector de O.A.	Luis Javier Martín Martín
Coordinador Máster:	Rafael de Lacour Jiménez
Secretario, Adj. a Sub.:	Eduardo Zurita Povedano
Adjunto a Sub.:	Miguel Ángel Fernández Aparicio
Proyectos:	Ramón Fernández-Alonso Borrajo
Proyectos:	Miguel Martínez Monedero
Proyectos:	Carmen Moreno Álvarez
Proyectos:	Elisa Valero Ramos
Construcción:	Rafael García Quesada
Urbanismo:	Rafael Reinoso Bellido
Estructuras:	Fernando Gómez Martínez
Composición:	Ricardo Hernández Soriano
Expresión Gráfica:	Antonio Gómez-Blanco Pontes
Administrador (PAS):	José María de la Hera Martín
Estudiantes:	Juan Francisco Mañas Villar y Guillermo Soria Alonso

02.04.7. Funcionamiento de la CAMH

La Comisión Académica del Máster Habilitante mantuvo durante el curso 2022-2023 reuniones ordinarias en las siguientes fechas: 6 de junio de 2023 y 23 de junio de 2023.

02.04.8. Composición de la CGICMH

La Comisión de Garantía Interna de la Calidad del Máster Habilitante (CGICMH), tras la renovación de su composición durante el curso 2020-2021, se ha mantenido, con la correspondiente renovación de estudiantes de cada curso. De acuerdo con la pertenencia de sus integrantes a cargos y representantes de distintas áreas o colectivos, ha sido la siguiente:

Director	Josemaría Manzano Jurado
Subdirector de O.A.	Luis Javier Martín Martín
Coordinador Máster:	Rafael de Lacour Jiménez
Secretario, Adj. a Sub.:	Eduardo Zurita Povedano
Estr. Coord. Grado y GC:	Leandro Morillas Romero
Construc. y Adj. a Sub.:	Miguel Ángel Fernández Aparicio
Proyectos:	Eduardo Martín Martín
Urbanismo:	David Cabrera Manzano
Composición:	Emilio Cachorro Fernández
Expresión Gráfica:	Juan Francisco García Nofuentes
Administrador (PAS):	José María de la Hera Martín

Agente externo (ETSAS): Mario Algarín Comino

Estudiantes: Juan Francisco Mañas Villar y Guillermo Soria Alonso

02.04.9. Funcionamiento de la CGICMH

La Comisión de Garantía Interna de la Calidad del Máster Habilitante durante el curso 2022-2023 ha mantenido reuniones ordinarias en las siguientes fechas: 6 de junio de 2023.

02.04.11. Página Web del Máster

La página Web del Máster, que se renovó durante el curso 2021-2022, constituye el medio de difusión y comunicación del Máster. Incluye información del título, objetivos y competencias, instalaciones y responsables de la organización. Cuenta con información del plan de estudios, indicando los distintos módulos (técnico, proyectual, optativo y de TFM/PFC), las guías docentes de las asignaturas, profesorado en general y adscrito a cada asignatura, seminarios de apoyo, horarios y calendario de exámenes. Contiene un apartado específico de TFM/PFC (enunciados de temas, profesores por grupos y cronograma de entregas), otro de documentación con documentos sobre tribunales, criterios y recomendaciones para entregas y preentregas, así como uno de noticias.

A través de la página Web se informa sobre noticias de conferencias, jornadas, sesiones, concursos, premios, exposiciones y salidas profesionales. Hay un apartado para estudiantes con información administrativa disponible sobre Acceso y admisión, así como de Preinscripción y matriculación. También está disponible información sobre evaluación, seguimiento y mejora del Máster. Existen enlaces a la documentación alojada de cursos anteriores. Dispone de un mecanismo para la recogida de quejas y sugerencias a disposición de los estudiantes y profesores.

02.04.12. Infraestructuras, servicios y dotación de recursos

Durante el curso 2022-2023, al igual que en los cinco cursos anteriores, los estudiantes del Máster han dispuesto de taquillas exclusivas para ellos, alojadas en el aula taller T-10 como espacio de uso en exclusividad para la docencia del Máster, junto a otras aulas de apoyo para docencias teóricas.

La gestión del Máster se está llevando en la práctica desde la propia Escuela de Arquitectura, contando para ello con los recursos humanos concretos del personal de apoyo y personal de administración y servicios, así como de la Escuela Internacional de Posgrado.

Con cargo a la ayuda concedida dentro de la convocatoria de Ayudas a la Docencia de Másteres Universitarios, el Máster dispone de licencias en propiedad del programa CYPE para que los estudiantes del Máster que lo deseen puedan utilizar el programa hasta la finalización del curso, especialmente para el cálculo de estructuras e instalaciones para su PFC.

02.04.13. Actividades del Máster Habilitante

Durante el curso 2022-2023 se han organizado en el Máster Habilitante las siguientes actividades de premios, sesiones, jornadas, exposiciones, mesas redondas:

Premio Schindler de Arquitectura. Premio Local ETSAG 2023 para TFM/PFC

05/10/2022. Acto de entrega de premios de la edición 2022.

07/02/2023. Presentación de la convocatoria. José Julián Blanco Gutiérrez y Julio Ibeas Bolívar, Schindler. Paula Cuesta Pérez, Primer Premio Schindler Granada 2022.

20/07/2023. Formalización de la entrega de propuestas. Convocatoria para los estudiantes del Máster, promovido y financiado por Schindler y organizado con la ETSAGr.

24/07/2023. Fallo del Jurado. Primer Premio, 1.500 euros, a José Jódar Llinás por su propuesta Ecos del paisaje. Escuela de montaña y centro de tecnificación en Sierra Nevada. Segundo Premio, 900 euros, a Ana Abril Prieto por su propuesta Calle gastronómica. Interacción comercial en el entorno de San Agustín - Romanilla. Tercer Premio, 300 euros, a Álvaro Rueda Plata por su propuesta de Tejiendo vínculos. CREUDE en el Campus de Cartuja, Granada. Accésits: Ángela Elena Ruiz Rodríguez por su propuesta Bajo tierra. Centro de interpretación y estudios del hábitat troglodita en Cortes, Granada; y Sandra Vargas Durán por su propuesta Naturaleza cohabitada. Proyecto de regeneración urbana y viviendas sociales en Almanjáyar, Granada.

26/09/2023. Acto de entrega de premios.

23/10/2023. En la Fase Nacional del Premio Schindler 2023, José Jódar Llinás y Ana Abril Prieto resultaron Finalistas del Premio Schindler España, obteniendo 1.000 euros cada uno, por sus propuestas Ecos del paisaje y Calle gastronómica, respectivamente. El acto tuvo lugar en Madrid.

Premio PFC ETSAGr 2022

04/05/2023. Fallo del Jurado del Premio PFC ETSAGr 2021-2022. Premio, 600 euros en cheque libro, a Paula Cuesta Pérez por

su propuesta De plaza en plaza. 1er Accésit, 300 euros en cheque libro, a Laura González Rabilero, por su propuesta Afluentes. 2º Accésit, 300 euros en cheque libro, a Pablo Muñoz Barco por su propuesta In-Gravidez.

10/05/2023. Acto de entrega de Premios PFC ETSAGr 2021-2022.

Premio Itesal para TFM/PFC

16/05/2023. Presentación de la convocatoria. Francisco Javier Merino Maestre, Itesal.

Sesiones de iniciación a la profesión HNA

21/02/2023 / Ana Blanco Estañ / HNA / Jornada Inicio en la profesión de arquitectura.

Sesiones de iniciación a la profesión ASEMAS

11/04/2023 / Antonio Vargas Yáñez / ASEMAS / La responsabilidad profesional del arquitecto. Reflexiones tras 30 años de ejercicio.

Arquitectos en ejercicio. VI Jornadas de orientación profesional y empleabilidad de los estudiantes de arquitectura

17/05/2023 / Inauguración / Testimonios / Mesas de debate. Jornada organizada por el Máster de la ETSAGr, el Centro de Promoción de Empleo y Prácticas y el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad de la Universidad de Granada. Charla de orientación / 6 ponencias de egresados transmitiendo su experiencia en instituciones públicas, empresas y estudios de arquitectura. Lidia M^a Peña Fernández, Francisco J. Merino Maestre, María Cervantes Lardón, Carmen Vázquez Moreno, Jorge López Antequera, Paula Cuesta Pérez.

Seminarios formativos Trabajo Fin de Máster – Proyecto Fin de Carrera. CYPE

29/03/2023 / Juan José Fernández Argulló / CYPE / Cálculo de estructuras

12/04/2023 / Mario Navarro Olivares / CYPE / Cálculo de instalaciones

Exposición Proyecto Fin de Carrera ETSAGr 2021-2022

10/05/2023 / Inauguración / Proyecto Fin de Carrera ETSAGr 2021-2022

02.04.14. Conferencias del Máster Habilitante

Durante el curso 2022-2023 se han organizado en el Máster Habilitante 27 actividades, conferencias o sesiones, desde distintas asignaturas en las siguientes fechas con los siguientes autores y nombres de las conferencias:

Arquitectura: Ciudad, Patrimonio y Paisaje:

10/10/2022 / João Nunes / Landscape Architecture and Design Studio - PROAP

12/12/2022 / Juana Sánchez / Arquitectura con J de Jardín

19/12/2022 / Francisco J. del Corral / I Dibujar el Patrimonio para ver el Proyecto / II Dibujar el Proyecto para ver el Patrimonio

Proyecto y Planificación:

02/12/2022 / Lorena Maristany Jackson / Conceptos y criterios para la planificación de la matriz territorial

16/12/2022 / Inés Sánchez de Madariaga / Género y urbanismo: estado de la cuestión

Proyectos de estructuras, mecánica de estructuras antiguas, patología y rehabilitación estructural:

30/11/2022 / José Antonio González Casares / Metodologías gráficas de análisis estructural de construcciones históricas

Intervención en edificación existente (talleres):

27/10/2022 / Miguel Ángel Castellano, José Dobón Tamarit / Consolidación, refuerzo estructural y seguridad sísmica con nuevas tecnologías green. Hormigón armado, fábrica y mampostería
20/10/2022 / Sergio Bayonas Hernández / Cálculo y dimensionado de anclajes / Aislamientos térmicos reflexivos

Miradas cruzadas: las atenciones del proyecto:

17/02/2023 / Chico Muñoz / Proyecto y contingencias
24/02/2023 / Sergio Castillo Hispán (AV13 Arquitectos) / Sobre el oficio de arquitecto
03/03/2023 / Miguel Ángel Gilabert Campos (La casa amarilla) / Entre la tierra y el mar
10/03/2023 / Tomás García Píriz / Desplazamientos entre la arquitectura y el paisaje
24/03/2023 / Antonio Cayuelas Porras / Transitar la experiencia

31/03/2023 / Esther López Martín (AF6) / Tentativas profesionales sobre arquitectura
14/04/2023 / Félix Arranz / Editar Arquitectura
21/04/2023 / Pedro Pitarch Alonso / Hacia una Arquitectura No-Tipológica
05/05/2023 / Miriam García / Ciudades y Cambio climático. Una propuesta para el diseño adaptativo
12/05/2023 / Imagen Subliminal (Rocío Romero y Miguel de Guzmán) / Imagen Subliminal: Vasos comunicantes
19/05/2023 / Ignacio Rubiño / Biografía ilustrada

Vivienda, espacios domésticos y modos de habitar

20/04/2023 / David García-Asenjo / Presencia invisibilizada del trabajo doméstico en la vivienda burguesa
04/05/2023 / Eduardo Prieto / Breve historia del confort

Laboratorio de urbanismo sostenible

23/02/2023 / José Luis Cañavate / ¿Ciudad Metropolitana o Área Metropolitana? Visiones antagónicas o complementarias

Sostenibilidad, diseño y cálculo de arquitectura bioclimática

18/05/2023 / Carmen Vázquez Moreno / Ser arquitecto en 2030

Trabajo Fin de Máster – Proyecto Fin de Carrera + Miradas Cruzadas / Conferencias

15/03/2023 / Cristiane Muniz y Fernando Viégas (Una Muniz Viegas) / RE EXISTIR

25/04/2023 / José Manuel Pozo / Erich Mendelsohn Ese desconocido

Trabajo Fin de Máster – Proyecto Fin de Carrera / Sesiones críticas

14/03/2023 / Cristiane Muniz y Fernando Viégas (Una Muniz Viegas) / Sesión crítica PFC

25/04/2023 / José Manuel Pozo / Sesión crítica PFC

Conferencia

Landscape Architecture and Design Studio - PROAP

João Nunes



Lunes, 10 octubre 2022
11:30 Grupo A y 18:30 Grupo B
T10- ETSAG

Organiza: *Asignatura: Arquitectura Ciudad, Patrimonio y Paisaje*
Master Universitario Habilitado en Arquitectura

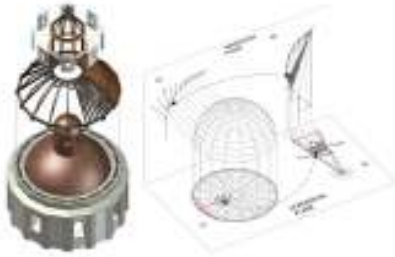


Conferencia

Metodologías gráficas de análisis estructural de construcciones históricas

José Antonio González Casares

Dr. Ingeniero Técnico en Edificación Especializado en Dirección de Edificación



Miércoles, 30 noviembre 2022
10:00 – Aula A-5 - ETSAG

Organiza: *Proyecto de restauración, análisis de estructuras antiguas, patología y rehabilitación estructural*
Master Universitario Habilitado en Arquitectura



Conferencia

Conceptos y criterios para la planificación de la matriz territorial

Lorena Maristany Jackson



Viernes, 2 diciembre 2022
12:00 - Aula Magna - ETSAG

Organiza: *Asignatura: Paisaje y Planificación*
Master Universitario Habilitado en Arquitectura



Conferencia

Arquitectura con J de Jardín

Juana Sanchez



Lunes, 12 diciembre 2022
12:00 Grupo A y 16:00 Grupo B
T10- ETSAG

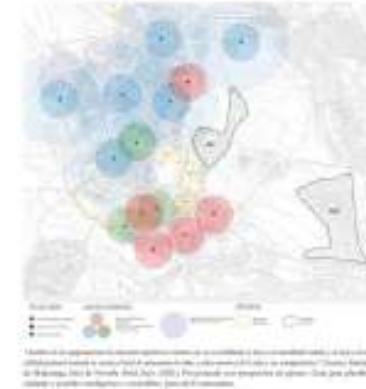
Master Universitario Habilitado en Arquitectura



Conferencia

Género y urbanismo: Estado de la cuestión

Inés Sánchez de Madariaga



Viernes, 16 diciembre 2022
12:00 - Aula Magna - ETSAG

Master Universitario Habilitado en Arquitectura

Organiza: *Asignatura: Paisaje y Planificación*
Master Universitario Habilitado en Arquitectura



Conferencia

I_Dibujar el Patrimonio para ver el Proyecto
II_Dibujar el Proyecto para ver el Patrimonio

Francisco J. del Corral



Lunes, 19 diciembre 2022
11.30 Grupo A y 15.30 Grupo B
T10 - ETSAG

Organiza: *Asignatura: Arquitectura Ciudad, Patrimonio y Paisaje*
Master Universitario Habilitado en Arquitectura



Presentación

Premio Schindler de Arquitectura

José Julián Blanco Gutiérrez y Julio César Bolívar Schindler

Paula Cuesta Pérez
Premio Premio Schindler Granada 2022



Martes, 7 febrero 2023
12:30 Grupo A y 16:30 Grupo B
T10 - ETSAGr

Organiza:
Máster Universitario Habilitante en Arquitectura
Schindler.



Conferencia

Proyecto y contingencias

Chico Muñoz



Proyecto por: ETSAGr, Premio II. Autor: Muñoz, Julio César. Granada, 2022

Viernes, 17 febrero 2023
18:30 - A3 - ETSAG

Organiza: | Arquitectos Miroslav Cvekovic
Máster Universitario Habilitante en Arquitectura



Jornada

Inicio en la profesión de arquitectura

Ana Blanco Estañ

Asesora personal de los Ministros de Asuntos



Martes, 21 febrero 2023
13:30 Grupo A y 16:30 Grupo B
T-10 ETSAGr

Organiza:
Máster Universitario Habilitante en Arquitectura
por Matrícula de Asistencia



Conferencia

¿Ciudad Metropolitana o Área Metropolitana? Visiones antagónicas o complementarias

José Luis Cañavate



Jueves, 23 febrero 2023
17:30 - T10 - ETSAG

Organiza: | Arquitectos Laboratorio de reflexiones locales
Máster Universitario Habilitante en Arquitectura



Conferencia

Sobre el oficio de arquitecto

Sergio Castillo Hispán
/AVI3 Arquitectos



Viernes, 24 febrero 2023
18:30 - T10 - ETSAG

Organiza: | Arquitectos Miroslav Cvekovic
Máster Universitario Habilitante en Arquitectura



Conferencia

Entre la tierra y el mar

Miguel Ángel Gilabert Campos

La casa amarilla arquitectura



Viernes, 3 marzo 2023
18:30 - T10 - ETSAGr

Organiza: | Arquitectos Miroslav Cvekovic
Máster Universitario Habilitante en Arquitectura



Conferencia

Desplazamientos entre la arquitectura y el paisaje

Tomás García Píriz



Viernes, 10 marzo 2023
18:30 - A3 - ETSAG

Organiza: Argoswiner Mirólez Arce
Máster Universitario Habilitante de Arquitectos



Sesión crítica

PROYECTO FIN DE CARRERA
(A1, A2, B1, B2)

Cristiane Muniz y Fernando Viégas
/ Una MunizViegas



UNA MUNIZVIEGAS es un estudio de arquitectura y urbanismo de São Paulo, inaugurado en 2015 por sus socios socios: Cristiane Muniz y Fernando Viégas. Ambos nacidos en 1984 en estado São Paulo, que después de graduarse en diferentes escuelas, desde planes urbanísticos, arquitectura, proyectos de intervención de interiores, parques, centros, centros educativos, así como viviendas. Han trabajado para numerosos y reconocidos. Han participado en diversas exposiciones, como en el caso de la Bienal de Venecia, varias ediciones de la Bienal Internacional de São Paulo, Bienal de Curitiba, Bienal de Uchib, Curitiba, Bienal de Curitiba, São Paulo. Sus proyectos han sido publicados en revistas de arquitectura, los importantes como Project, A1, Domus, Pura, Eléon, Argoswiner, UCA, Architecture Today, Architecture Today, Domus, L'Espresso, Arquitectura, G.A., etc.

Cristiane Muniz, São Paulo (1984) es Arquitecta (1999) y Urbanista (2000) por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo (FAU-USP). Es profesora de pregrado desde 2008 en la Escuela de Arquitectura de São Paulo, de la que es Directora. Ha sido profesora invitada desde 2008 en el Taller de Estudios FADU de la Universidad de Buenos Aires y en la Universidad Metropolitana de São Paulo.

Fernando Viégas, São Paulo (1984) es Arquitecto (1999) y Urbanista (2000) por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo (FAU-USP). Es profesor de pregrado desde 2008 en la Facultad de Arquitectura de São Paulo y desde 2010 en la Escuela de Urbanismo de São Paulo, de la que es Coordinador desde 2011. Ha sido profesor invitado desde 2008 en el Taller de Estudios FADU de la Universidad de Buenos Aires, en la Universidad Metropolitana de São Paulo, Universidad Mayor de San Andrés, Universidad Nacional de La Plata, Colegio Nacional de Arquitectura, Universidad de Huelva, Universidad de Talca, Universidad Tecnológica de Chile.

Martes, 14 marzo 2023
12:00 Grupo A y 17:00 Grupo B
Y-10 ETSAG

Organiza: ETSAG
Máster Universitario Habilitante de Arquitectos



Conferencia

RE EXISTIR

Cristiane Muniz y Fernando Viégas
/ Una MunizViegas



Miércoles, 15 marzo 2023
13:00 - Aula Magna - ETSAG

Organiza: TFM-PTC + Mirólez Arce
Máster Universitario Habilitante de Arquitectos



Conferencia

Transitar la experiencia

Antonio Cayuelas Porras



Viernes, 24 marzo 2023
18:30 - T10 - ETSAG

Organiza: Argoswiner Mirólez Arce
Máster Universitario Habilitante de Arquitectos

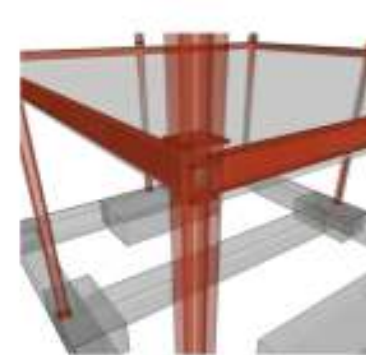


Seminario Formativo

Cálculo de estructuras

Juan José Fernández Agulló

Ingeniero Civil
CYFE Ingenieros, S.A. Departamento de Ingeniería Técnica



Miércoles, 29 marzo 2023
9:00 online

Organiza:
Máster Universitario Habilitante de Arquitectos
CYFE Ingenieros, S.A.



Conferencia

Tentativas profesionales sobre arquitectura

Esther López Martín
(AF6 arquitectura)



Viernes, 31 marzo 2023
18:30 - T10 - ETSAG

Organiza: Argoswiner Mirólez Arce
Máster Universitario Habilitante de Arquitectos



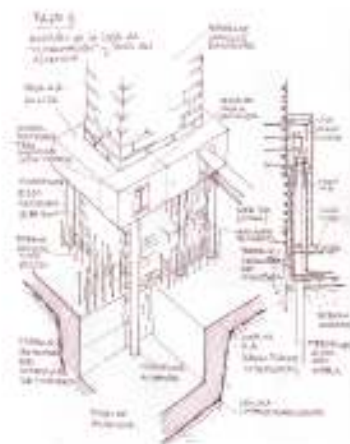
Jornada

La responsabilidad profesional del arquitecto

Reflexiones tras 30 años de ejercicio

Antonio Vargas Yáñez

Doctor arquitecto. Profesor de la EAM.
Miembro del Consejo de Administración de ASCEMAS
Oficina de Ingeniería y Restauración de Arquitectura. Premio Fija



Martes, 11 abril 2023
13:00 Grupo A y 17:00 Grupo B
T-10 ETSAGr

Organiza:
Módulo Universitario Habilitante en Arquitectura
ETSAGr. Oficina de Ingeniería y Restauración de Arquitectura y Premio Fija



Seminario Formativo

Cálculo de instalaciones

Mario Navarro Olivares

Ingeniero Técnico Industrial, especialidad en Instalación
CIVEL Ingeniería, S.A. Departamento de Soporte Técnico



Miércoles, 12 abril 2023
9:00 online

Organiza:
Módulo Universitario Habilitante en Arquitectura
CIVEL Ingeniería, S.A.



Conferencia

Editar Arquitectura

Félix Arranz



Viernes, 14 abril 2023
18:30 - T10 - ETSAG

Organiza: ASCEMAS. Módulo organizador
Módulo Universitario Habilitante en Arquitectura



Conferencia

Presencia invisibilizada

La ocupación del trabajo doméstico en la vivienda burguesa

David García-Asenjo

Profesor U. Rey Juan Carlos y U. Alcalá de Henares



Jueves, 20 abril 2023
9:30 - A3 - ETSAG

Organiza: ASCEMAS. Módulo organizador
Módulo Universitario Habilitante en Arquitectura



Conferencia

Hacia una Arquitectura No-Tipológica

Pedro Pitarch Alonso



Viernes, 21 abril 2023
18:30 - T10 - ETSAG

Organiza: ASCEMAS. Módulo organizador
Módulo Universitario Habilitante en Arquitectura



Conferencia

Erich Mendelsohn

Esc. desconocido

José Manuel Pozo



Martes, 25 abril 2023
12:30 - T10 - ETSAG

Organiza: TERC-PPC + Módulo organizador
Módulo Universitario Habilitante en Arquitectura



Sesión crítica

PROYECTO FIN DE CARRERA
(A1, A2, B1, B2)

José Manuel Pozo



Martes, 25 abril 2023
17:30 - T10 - ETSAG

Organiza: **TSR PPC + Miraflores**
Módulo Universitario Multidisciplinar en Arquitectura



Conferencia

Breve historia del confort

Eduardo Prieto

Profesor de Composición de la EUSA de Madrid



Breve historia del confort

Jueves, 4 mayo 2023
8:30 - A3 - ETSAG

Organiza: **Agencia I** (Trabajo, espacio, diseño y modo de habitar)
Módulo Universitario Multidisciplinar en Arquitectura



Conferencia

Ciudades y Cambio climático
Una propuesta para el diseño adaptativo

Miriam García



Viernes, 5 mayo 2023
18:30 - T10 - ETSAG

Organiza: **Agencia Miraflores**
Módulo Universitario Multidisciplinar en Arquitectura



Conferencia

Imagen Subliminal: Vasos comunicantes

Imagen Subliminal
(Rocío Romero y Miguel de Guzmán)



Viernes, 12 de mayo de 2023
18:30 - T10 - ETSAG

Organiza: **Agencia Miraflores**
Módulo Universitario Multidisciplinar en Arquitectura



Presentación

Premio ITESAL

Francisco Javier Merino Maestro
Arquitecto. Casa de Princesa y Otero, Madrid



Martes, 16 de mayo de 2023
18:30 Grupo A y 17:30 Grupo B
T10 - ETSAG

Organiza:
Agencia Miraflores
Módulo Universitario Multidisciplinar en Arquitectura



Arquitectos en ejercicio

*El consejo de orientación profesional y disciplinaria
de los estudiantes de arquitectura*

Miércoles, 17 de mayo de 2023
11:30 a 14:00 y 16:30 a 18:00
(Online, ETSAG)



Conferencia

Ser arquitecto en 2050

Carmen Vázquez Moreno
Ilustradora



Jueves, 18 de mayo de 2023
10:30 - A3 - ETSAGr

Organiza: Espacios Arquitectónicos, estudio de arquitectura
arquitectos

Patrocinador: Universidad de Granada



Conferencia

Biografía ilustrada

Ignacio Rubiño
Editorial: Foco, Mago arquitecto



Viernes, 19 mayo 2023
18:30 - Taller T-10 - ETSAGr

Organiza: Espacios Arquitectónicos
Mago Arquitecto

Mago Arquitecto



02.04.15. Indicadores

Los indicadores de resultados del Máster disponibles son los siguientes:

CURSO	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
Tasa de graduación	0,00%	91,67%	100%	60%	94,62%	94,59%	93,88%
Tasa de abandono	0,0%	0,00%	0,00%	39,09%	2,15%	1,35%	0,00%
Tasa de eficiencia	98,60%	97,41%	97,26%	96,65%	91,42%	91,19%	91,62%
Tasa de rendimiento	91,77%	95,50%	77,04%	86,31%	87,38%	92,07%	82,17%
Tasa de éxito	95,71%	97,70%	97,21%	95,36%	98,45%	99,49%	97,13%
Duración media estudios	1	1,01	1,01	1,02	1,03	1,04	1,03
Núm. Estud. de nuevo ingreso	24	64	110	93	74	-	74
Nota media de ingreso	6,85	7,06	-	-	-	7,02	6,86
Núm. total est. matriculados	24	68	115	100	92	-	93
Núm. estudiantes graduados	21	63	61	75	72	99	65

Tasa de graduación. Porcentaje de estudiantes que finalizan la enseñanza en el tiempo previsto en el plan de estudios o en un año académico más en relación a su cohorte de entrada.

Tasa de abandono. Relación porcentual entre el número total de estudiantes de una cohorte de nuevo ingreso que debieron obtener el título el año académico anterior y que no se han matriculado ni en ese año académico ni en el anterior.

Tasa de eficiencia. Relación porcentual entre el número total de créditos del plan de estudios a los que debieron haberse matriculado a lo largo de sus estudios el conjunto de graduados de un determinado año académico y el número total de créditos en los que realmente han tenido que matricularse.

Tasa de rendimiento. Relación porcentual entre el número total de créditos superados (excluidos adaptados, convalidados y reconocidos) por el alumnado en un estudio y el número total de créditos matriculados.

Tasa de éxito. Relación porcentual entre el número total de créditos superados (excluidos adaptados, convalidados y reconocidos) por el alumnado de un estudio y el número total de créditos presentados a examen.



02.05 **Relaciones Internacionales**

02.05.1. Movilidad internacional de estudiantes

Durante el curso académico 2022/2023, la Escuela Técnica Superior de Arquitectura ha enviado y ha recibido estudiantes becarios de los programas ERASMUS +, SICUE, PLAN PROPIO y estudiantes del sistema de LIBRE MOVILIDAD procedentes de diversos destinos españoles y europeos, así como del resto del mundo. Se ha evidenciado la normalización de la situación social en relación a la pandemia COVID ya que el número de movildades ha alcanzado valores prepandemia.

Caben destacar las nuevas modalidades de movilidad, dentro del programa Erasmus+, llevadas a cabo desde el Centro, como son la Blended Intensive Programme (BIP). Concretamente este curso se realizó una movilidad BIP a Nysa (Polonia) en la que participaron siete estudiantes y dos profesores de la ETSAG, una movilidad BIP de diez estudiantes y tres profesores a Estambul (Turquía), y dos actividades BIP con sede en Granada, teniendo consideración de actividad de internacionalización en casa para nuestros estudiantes. En una de ellas participaron nueve estudiantes y seis profesores, y en la otra siete estudiantes y cuatro profesores, todos ellos miembros de la ETSAG.

El balance en la Escuela en movilidad se refleja en la siguiente tabla:

Tipo de movilidad	2017/2018	2018-2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023
Estudiantes ENTRANTES						
Erasmus+	78	80	79	57	75	87
Erasmus+ DI	1	2	1	0	0	0
Intercambio	37	23	29	7	13	30
Libre Movilidad	21	32	24	0	0	18
Sicue	15	15	10	6	13	13
Total Entrantes	152	152	142	70	101	148
Estudiantes SALIENTES						
Erasmus+	75	63	59	31	45	66
Erasmus+ DI	3	0	1	0	0	0
Intercambio	11	3	3	0	2	4
Libre movilidad	0	0	1	0	0	0
Sicue	6	11	12	7	10	8
Blended Mobility (BM) NORTHERN PORTO					12	
Blended Intensive Programme (BIP) BARI ITALIA					10	
BIP POP EUROPE (GRANADA)						7
BIP NYSA (POLONIA)						6
BIPESTAMBUL (TURQUIA)						10
BIP SUSTAINABLE COMMUNITIES AND CITIES (GRANADA)						9
Total Salientes	95	77	76	38	79	110

02.05.2. Acuerdos bilaterales vigentes (erasmus)

Seguidamente se relacionan el número de acuerdos bilaterales vigentes:

PAIS	NÚMERO	CÓDIGO	NOMBRE
AUSTRIA	1	A WIEN02	TU WIEN
BÉLGICA	4	B BRUXEL04	UNIVERSITE LIBRE DE BRUXELLES
		B LEUVEN01	KATHOLIEKE UNIVERSITEIT LEUVEN
		B LIEGE01	UNIVERSIDAD DE LIEJA
		B MONS21	UNIVERSITÉ DE MONS
BULGARIA	1	BG SOFIA04	UNIVERSITET PO ARCHITECTURA, STROITELSTVO I GEODESIA
REP. CHECA	1	CZ PRAHA10	CZECH TECHNICAL UNIVERSITY IN PRAGUE
ALEMANIA	10	D AACHEN01	RWTH AACHEN
		D AACHEN02	FACHHOCHSCHULE AACHEN
		D COTTBUS03	BRANDENBURG UNIVERSITY OF TECHNOLOGY COTTBUS-SENFTENBERG
		D HILDESH02	FACHHOCHSCHULE HILDESHEIM-HOLZMINDEN-GÖTTINGEN
		D MUNCHEN02	TECHNISCHE UNIVERSITÄT MÜNCHEN
		D MUNSTER02	FH MÜNSTER
		D REGENSB02	OTH REGENSBURG
		D STUTTGA05	HOCHSCHULE FÜR TECHNIK STUTTGART
		D WEIMAR01	BAUHAUS-UNIVERSITÄT WEIMAR
		D WURZBURG03	HOCHSCHULE FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN
FRANCIA	11	F BORDEAU16	ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE ET DE PAYSAGE DE BORDEAUX
		F MARSEIL17	ÉCOLE D'ARCHITECTURE DE MARSEILLE-LUMINY
		F MONTPEL14	ÉCOLE D'ARCHITECTURE LANGUEDOC-ROUSSILLON
		F NANCY38	ÉCOLE D'ARCHITECTURE DE NANCY
		F NANTES13	ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE NANTES
		F PARIS126	ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE PARIS LA VILLETTE
		F PARIS129	ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE PARIS VAL DE SEINE
		F RENNES16	ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE BRETAGNE
		F ROUEN19	ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE NORMANDIE
		F STRASBO31	INSTITUT NATIONAL DE SCIENCES APPLIQUÉES DE STRASBOURG
		F TOULOUS24	ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE TOULOUSE
GRECIA	1	G THESSAL01	ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI

PAIS	NÚMERO	CÓDIGO	NOMBRE
ITALIA	17	I BARI05	POLITECNICO DI BARI
		I BOLOGNA01	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA
		I CAMERINO01	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAMERINO
		I CATANIA01	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CATANIA
		I FERRARA01	UNIVERSIDAD DE FERRARA
		I FIRENZE01	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
		I GENOVA01	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA - I GENOVA01
		I MILANO01	POLITECNICO DI MILANO
		I NAPOLI01	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
		I PARMA01	UNIVERSITÀ DI PARMA
		I PAVIA01	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
		I REGGIO001	UNIVERSITA' DEGLI STUDI MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA
		I ROMA01	UNIVERSITA DEGLI STUDI DI ROMA LA SAPIENZA
		I ROMA16	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE
		I TORINO02	POLITECNICO DI TORINO
		I TRIESTE01	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE
		I VENEZIA02	UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA
PORTUGAL	4	P COVILHA01	UBI - UNIVERSITY OF BEIRA INTERIOR
		P EVORA01	UNIVERSIDADE DE ÉVORA
		P LISBOA11	UNIVERSIDADE AUTÓNOMA DE LISBOA
		P PORTO	UNIVERSIDADE DO PORTO
POLONIA	4	PL GDANSK02	POLITECHNIKA GDANSKA
		PL KRACOW03	CRACOW UNIVERSITY OF TECHNOLOGY
		PL LUBLIN03	POLITECHNIKA LUBELSKA
		PL NYSA01	THE NATIONAL ACADEMY OF APPLIED SCIENCES IN NYSA
RUMANIA	1	RO TIMISOA04	UNIVERSITATEA "POLITEHNICA" DIN TIMISOARA
TURQUIA	1	TR ISTAMBU07	YTU FACULTY OF ARCHITECTURE

02.05.3. Acuerdos bilaterales vigentes (SICUE)

PROVINCIA	NÚMERO	CÓDIGO	NOMBRE
MÁLAGA	1	E MÁLAGA01	UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
MURCIA	1	E MURCIA04	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CARTAGENA
MADRID	3	E ALCAL-H01	UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES
		E MADRID26	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
		E MADRID05	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
ALICANTE	1	E ALICANT01	UNIVERSIDAD DE ALICANTE
VALENCIA	2	E VALENCI08	UNIVERSIDAD CARDENAL HERRERA CEU
		E VALENCI02	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA
LAS PALMAS	1	E LAS-PAL01	UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
BILBAO	1	E BILBAO01	UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO EUSKAL HERRICO
BARCELONA	1	E BARCELO03	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CATALUÑA
TARRAGONA	1	E TARRAGO01	UNIVERSIDAD ROVIRA I VIRGILI
SEVILLA	1	E SEVILLA01	UNIVERSIDAD DE SEVILLA
LA CORUÑA	1	E LA-CORU01	UNIVERSIDAD DE A CORUÑA
VALLADOLID	1	E VALLADO01	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

02.05.4. Acuerdos bilaterales vigentes (Extracomunitarios específicos)

PAIS	NÚMERO	CÓDIGO	NOMBRE
KOREA SUR	1	COR SKKU05	SKK – SUNGKYUNKWAN UNIVERSITY
ARGENTINA	1	RA MENDOZA02	UNIVERSIDAD DE MENDOZA

02.05.5. Movilidad del Personal docente Investigador y del personal de Administración y Servicios

En la actualidad se disponen de los siguientes acuerdos bilaterales solo para profesores fuera de los convenios anteriormente citados que incluyen a estudiantes y profesorado. Son los siguientes:

PAIS	NÚMERO	CÓDIGO	NOMBRE
GRAN BRETAÑA	1	UK LONDON067	LONDON SOUTH BANK UNIVERSITY



02.06 **Cultura y Estudiantes**

02.06.1. Introducción Subdirección de Cultura

El curso 2022-2023 ha sido un año académico pleno de actividades culturales presenciales, olvidando del todo los años anteriores de la pandemia. Las actividades organizadas desde esta Subdirección de Cultura poseen el sello de ExtraArquitectura y marcan el año cultural desde la dirección del centro. Por otro lado, estas actividades culturales están coordinadas con el resto de iniciativas que surgen desde las diversas áreas de conocimiento o desde la Delegación de Estudiantes, siguiendo un discurso meditado y organizativo sin solapamientos. Desde esta Subdirección de Cultura se genera una actividad cultural que da trasfondo complementario a las actividades docentes y que tiene su punto álgido en los miércoles como día sin docencia. Así, se focalizan la mayoría de las actividades culturales en ese día, teniendo su momento de mayor intensidad con las lecciones magistrales. En este curso, dicha lección inaugural titulada “Sonido y sentido. Intervenciones en ciudades históricas” estuvo a cargo del arquitecto Emilio Tuñón, reciente Premio Nacional de Arquitectura 2022, la cual se transmitió también mediante la plataforma online, en streaming, quedando grabada y archivada en el canal de Youtube de la E.T.S. de Arquitectura para todos aquellos que no pudieron asistir y para la memoria viva de la Escuela. En el segundo cuatrimestre, la lección magistral fue impartida por el arquitecto portugués João Luís Carrilho da Graça, haciéndola coincidir con el día del patrón del centro. Esta

del patrón del centro. Esta iniciativa de traer conferencias de gran interés y calado arquitectónico es una de las señas de identidad de esta Escuela y de esta Subdirección de Cultura que apuesta por la excelencia. Por otro lado, las actividades culturales se complementan con las exposiciones en la sala que posee el centro con un calendario repleto de eventos, destacando la exposición inicial del curso académico “Todo llega al mar” del arquitecto venezolano Oscar Tenreiro. Prosiguieron otras exposiciones como “In-visible cities” sobre las ciudades invisibles de Italo Calvino realizada mediante grabados interpretativos de SECALL (Carlos Esteve), la exposición “Nueva York en un poeta: visiones urbanas” dentro del proyecto Lorca: Vuelta de Paseo o la exposición y conferencia del arquitecto portugués João Santa-Rita “Dibujar para revelar”. Cabe resaltar igualmente la exposición “Premios Andalucía de Arquitectura 2022” y su ciclo de conferencias asociadas a la misma de arquitectos granadinos premiados o mencionados, así como la exposición “Azucarera de San Isidro. Espacio de oportunidades”. Independientemente de todo esto, la idea es continuar en el esfuerzo de que la Escuela se convierta en el lugar de referencia de los mejores arquitectos del mundo por el interés y enriquecimiento de estudiantes, profesores y PAS. La interculturalidad y la necesaria internacionalización exigen una cierta rutina en la presencia en la Escuela de los mejores referentes arquitectónicos mundiales. Desde un acercamiento a la Escuela, la versatilidad de sus espacios la convierten en soporte de múltiples actividades culturales y ex-

positivas, convirtiéndose en un lugar de encuentro compartido. La planificación de estas actividades estuvo a cargo del profesor titular de proyectos arquitectónicos Alejandro Muñoz Miranda como Subdirector de Cultura y Estudiantes.

02.06.2. Introducción Subdirección de Estudiantes

El curso 2022-23 ha sido un curso de total normalidad y presencialidad, olvidando los años anteriores de pandemia. Gracias a la responsabilidad de los estudiantes y a la organización docente de los departamentos junto con la Escuela y el Equipo de Dirección el curso se ha desarrollado sin incidencias. La participación estudiantil ha sido activa en las jornadas de recepción de estudiantes al inicio del curso académico con el fin de dar a conocer y facilitar el funcionamiento en temas importantes de la UGR en general y de la ETSA en particular. Por otro lado, la escuela ha participado con stand propio en el XVIII Salón Estudiantil organizado por la UGR para dar la información a los estudiantes de segundo de bachillerato junto con conferencias dirigidas a los futuros estudiantes de arquitectura realizadas por el director, Josemaría Manzano, y los subdirectores del equipo de dirección. También, se ha continuado la gestión activa de las taquillas que se inició a principio de curso con la vuelta a la presencialidad. Ésta ha sido gestionada

los estudiantes en relación a la distribución de las mismas y a su cobro con la colaboración del personal de conserjería. Como en otros años, el dinero recaudado, una vez deducidos los posibles gastos, pasa a ser administrado por la DEA para actividades de los estudiantes que consideren convenientes. Este curso académico la DEA ha estado representada por Guillermo Cara. Se han seguido ampliando los espacios para que los estudiantes estudien, trabajen y se reúnan en la Escuela aprovechando y dotando de mobiliario los espacios potencialmente aptos en los amplios vestíbulos y corredores. Otro año más se ha consolidado el uso del laboratorio MakerSpace por parte de los estudiantes, el cual ya cuenta con un horario, normas, protocolo y tarifas de uso. Prosigue el técnico de laboratorio con plaza permanente, Guillermo Vico Rodríguez, y la colaboración de varios becarios. Para un funcionamiento óptimo se ha seguido la reserva siempre mediante cita programada en las franjas horarias del centro. Por otro lado, se han proporcionado breves cursos de formación dirigido a los estudiantes para una mejor implementación de las máquinas de corte y modelación 3D. La Dirección de la Escuela ha contratado como becarios en prácticas ICARO a distintos estudiantes de arquitectura para el apoyo a la Dirección, al Máster, al Grado, y a Relaciones Internacionales, los cuales han sido los siguientes:

Dirección: Raquel Barranco Luque y Julieta Ruiz Mosteiro
RRII: María Carpio Moreno, Samuel Rodríguez García
MakerSpace: Saúl Morillo García

02.06.3. Actividades organizadas en el curso

En el siguiente listado quedan recogidas todas las actividades organizadas a lo largo de este curso 22/23:

- Exposición “Todo llega al mar. Pensamiento y Obra del arquitecto Oscar Tenreiro”. ETSAG. (21/09/2022)
- Seminario “La docencia gráfica en las Escuelas de Arquitectura: nuevos escenarios”. Conferencia de clausura. Guillermo Vázquez Consuegra. ETSAG. (21/10/2022)
- Conferencia “Landscape Architecture and Design Studio PROAP”. João Nunes. ETSAG. (10/10/2022)
- Exposición “Concurso Pabellón TAC” en Granada”. ETSAG (14/10/2022)
- Exposición “In-visible cities”. ETSAG. (19/10/2022)
- Presentación “Atmósferas Luminosas”. José Ángel Ferrer. ETSAG. (19/10/2022)
- Seminario “Directores de Departamento de Proyectos Arquitectónicos”. ETSAG. (3/11/2022)
- Inauguración y mesa de debate. “Cita cultural francesa con Granada “. ETSAG. (14/11/2022)
- Lección inaugural curso 2022/2023 Emilio Tuñón “Sonido y sentido. Intervenciones en ciudades históricas”. ETSAG. (23/11/2022)
- Exposición “Nueva York en un poeta: visiones urbanas”. ETSAG. (23/11/2022)
- Conferencia “Metodologías gráficas de análisis estructural de construcciones históricas”. José Antonio González Casares. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (30/11/2022)
- Conferencia “Conceptos y criterios para la planificación de la matriz territorial”. Lorena Maristany Jackson. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (02/12/2022)
- Arquitectura: Ciudad, Patrimonio y Paisaje. Juana Sánchez. Arquitectura con J de Jardín (12/12/2022)
- Conferencia “Género y urbanismo: Estado de la cuestión”. Inés Sánchez de Madariaga. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (16/12/2022)
- Conferencia “I_Dibujar el Patrimonio para ver el Proyecto + II_Dibujar el Proyecto para ver el Patrimonio”. Francisco J. del Corral. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (19/12/2022)
- Conferencia “Realidad Virtual y Aumentada en Arquitectura”. Lidia Ortega Alvarado. ETSAG. (21/12/2022)
- Premio Schindler de Arquitectura. Premio Local ETSAG 2023 para TFM/PFC. Acto de entrega de premios de la edición 2022. 05/10/2022

- Presentación “Premio Schindler de Arquitectura”. Paula Cuesta Pérez. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (07/02/2023)
- Formalización de la entrega de propuestas. Convocatoria para los estudiantes del Máster, promovido y financiado por Schindler y organizado con la ETSAGr 20/07/2023. Fallo del Jurado 24/07/2023.
- Exposición “Premios Andalucía de Arquitectura 2022”. Conferencia Elisa Valero. ETSAG. (16/02/2023)
- Conferencia “Proyecto y contingencias”. Chico Muñoz. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (17/02/2023)
- Jornada “Inicio en la profesión de arquitectura”. Ana Blanco Estañ. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (21/02/2023)
- Conferencia “¿Ciudad Metropolitana o Área Metropolitana? Visiones antagónicas o complementarias”. José Luis Cañavate. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (23/02/2023)
- Conferencia “Sobre el oficio de arquitecto”. Sergio Castillo Hispán/ AV13 Arquitectos. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (24/02/2023)
- Conferencia “La casa amarilla arquitectura. Entre la tierra y el mar” Miguel Ángel Gilabert Campos (03/03/2023)

- Conferencia “Desplazamiento entre la arquitectura y el paisaje”. Tomás García Píriz. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (10/03/2023)
- Conferencias “Menciones Especiales Premios Andalucía de Arquitectura 2022”. Conferencia Serrano + Baquero “10 ejercicios de memoria” y conferencia Ácrono Arquitectura “Arquitecturas emergentes made in ETSAG”. ETSAG. (15.03.2023)
- Sesión crítica “Proyecto Fin de Carrera”. Cristiane Muniz y Fernando Viégas / Una MunizViegas. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (14/03/2023)
- Conferencia “Re existir”. Cristiane Muniz y Fernando Viégas / Una MunizViegas. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (15/03/2023)
- Conferencia “Transitar la experiencia”. Antonio Cayuelas Porrás. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (24/03/2023)
- Seminario Formativo “Cálculo de estructuras” CYPE. Juan José Fernández Agulló. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (29/03/2023)
- Conferencia “Tentativas profesionales sobre arquitectura”. Esther López Martín (AF6 arquitectura). Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (31.03.2023)
- Sesión de iniciación a la profesión Asemas / Antonio Vargas Yáñez. Jornada La responsabilidad profesional del arquitecto. Reflexiones tras 30 años de ejercicio (11/04/2023)

- Seminario Formativo “Cálculo de instalaciones” CYPE. Mario Navarro Olivares. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (12/04/2023)
- Exposición y conferencia João Santa-Rita “Dibujar para revelar”. ETSAG. (12/04/2023)
- Conferencia “Editar Arquitectura”. Félix Arranz. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (14/04/2023)
- Conferencia “Presencia invisibilizada. La ocultación del trabajo doméstico en la vivienda burguesa”. David García-Asenjo. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (20/04/2023)
- Conferencia “Hacia una Arquitectura No-Tipológica”. Pedro Pitarch Alonso. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (21/04/2023)
- Conferencia “Erich Mendelsohn. Ese desconocido”. José Manuel Pozo. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (25/04/2023)
- Sesión crítica “Proyecto fin de carrera (A1, A2, B1, B2)”. José Manuel Pozo. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (25/04/2023)
- Premio PFC ETSAGr 2022. Fallo del Jurado del Premio PFC ETSAGr 2021-2022 (04/05/2023). Acto de entrega de Premios PFC ETSAGr 2021-2022 (10/05/2023). Acto de entrega de cheque libro Premios PFC ETSAGr 2021-2022 (14/06/2023).

- Conferencia “Breve historia del confort”. Eduardo Prieto. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (04/05/2023)
- Conferencia “Ciudades y Cambio Climático. Una propuesta para el diseño adaptativo”. Miriam García. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (05/05/2023)
- Exposición Proyecto Fin de Carrera ETSAGr 2020-2021 (10/05/2023). Inauguración. Proyecto Fin de Carrera ETSAGr. Exposición Preentregas de Proyecto Fin de Carrera ETSAGr 2022-2023 (14/03/2023). Inauguración. Preentrega marzo de Proyecto Fin de Carrera ETSAGr 2022-2023. Exposición Entregas de Proyecto Fin de Carrera ETSAGr 2022-2023 (06/07/2023). Inauguración / Proyecto Fin de Carrera ETSAGr
- Lección magistral curso 2022/2023 Joao Luis Carrilho da Graça “La edad del Planeta”. ETSAG. (10/05/2023)
- Conferencia “Imagen Subliminal: Vasos comunicantes”. Rocío Romero y Miguel de Guzmán. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (12/05/2023)
- Conferencia “Porque somos nosotros”. Luis Martínez Santa-María. Organiza Área de Proyectos Arquitectónicos. ETSAG. (15/05/2023)
- IV Premio Nacional de Arquitectura Novel Itesal 2024 para TFM/PFC / Francisco Javier Merino Maestre / Presentación de la convocatoria (16/05/2023).

- VI Jornadas de orientación profesional y empleabilidad de los estudiantes de arquitectura. Inauguración / Testimonios / Mesas de debate. Jornada organizada por el Máster de la ETSAGr, el Centro de Promoción de Empleo y Prácticas y el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad de la Universidad de Granada. Charla de orientación / 6 ponencias de egresados transmitiendo su experiencia en instituciones públicas, empresas y estudios de arquitectura. Arquitectos en ejercicio. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (17/05/2023)
- Conferencia “Ser arquitecto en 2023”. Carmen Vázquez Moreno. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (18/05/2023)
- Conferencia “Biografía ilustrada”. Ignacio Rubiño. Organiza Máster Habilitante en Arquitectura. ETSAG. (19/05/2023)
- Conferencia magistral “Between experimentation and project”. Andrea Deplazes. Organiza Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería. ETSAG. (31/05/2023)
- Exposición “Azucarera de San Isidro. Espacio de oportunidades. Campus UGR_ Sostenibilidad”. Organiza Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio de la Universidad de Granada. ETSAG. (07/06/2023)



02.06.4. Difusión de actividades de divulgación

- **Difusión a través del canal UGR y YouTube de la E.T.S.A.G.**
Difusión de las conferencias a través del canalUGR (retransmisión en streaming por el Facebook de la UGR) y del Canal de YouTube de la ETSAG (en directo y grabación)

canal | UGR | UNIVERSIDAD DE GRANADA

UGRACTUALIDAD UGRNEWS UGRDIVULGA UGRCULTURA UGRCONVOCATORIAS UGRCOMUNICA AGENDA MULTIMEDIA

23 Nov, 2022 - 12:00 ETS de Arquitectura

Lección inaugural en la ETS de Arquitectura: «Sonido y Sentido: intervenciones en ciudades históricas», de Emilio Tuñón

EMILIO TUÑÓN

Conferencias, seminarios, divulgación científica

naet facebook

Lección inaugural del curso académico 2022-23 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. En este curso, la personalidad elegida será **Emilio Tuñón**, profesor arquitecto como Catedrático de Universidad y Coordinador del Máster Universitario en Arquitectura en la Universidad Politécnica de Madrid, cuyo Intervención lleva el título de «Sonido y Sentido: intervenciones en ciudades históricas». El Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (MTRA) acaba de conceder al Emilio Tuñón el Premio Nacional de Arquitectura 2022. El jurado del galardón ha destacado la "coherencia" de su obra, que "recoge de manera natural sus inquietudes teóricas, su dominio sobre las técnicas constructivas, su vocación de servicio a la sociedad y que solo se entiende desde su rigurosa trayectoria académica". Además, el jurado "celebra y resalta la calidad y ecuencia de su obra construida, reconocido internacionalmente y que ha tenido un profundo impacto social". La candidatura del arquitecto fue presentada por el Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España.

Las invitaciones al acto, bajo invitación por cuestiones de aforo se pondrán a disposición de la comunidad educativa de la ETSAG en los próximos días.

Emilio Tuñón es catedrático de Universidad y coordinador del Máster Universitario en Arquitectura. Ha enseñado como Jean Labatut profesor en Princeton School of Architecture (2008-2010), Elot Negev professor en Harvard Graduate School of Design (2004), profesor invitado en la Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (2005) y la Frankfurt Städtische (1997-1998).

LOCAL

ETS de Arquitectura

Ruiz Campo del Príncipe

Granada. [Ver mapa](#) [Ver mapa](#) [Ver mapa](#)

Web

etsag.up.es

Mapa Satellite

San Nicolás Abadía del Sacromonte

SACROMONTE

Granada

Realjo-Sat Matías

Camel de los Matías

Emilio Tuñón y catedrático de San

Emilio Tuñón

Palacio de Congresos de Granada

CERVAÑISE

CAR

DE LE

30 May, 2023 · 12:00 ETS de Arquitectura

Lección magistral de João Luís Carrilho da Graça: "La edad del Planeta"

JOÃO LUÍS CARRILHO DA GRAÇA

Conferencias, seminarios, divulgación científica

[Twitter](#)
[Facebook](#)

El arquitecto **João Luís Carrilho da Graça** impartirá la lección magistral de la E.T.S. de Arquitectura de Granada, titulada "La edad del Planeta", con motivo de la celebración del día del patrón del centro. Posteriormente a la conferencia, la Delegación de Estudiantes celebrará la tradicional PIETSAG en el patio de la escuela.

João Luís Carrilho da Graça es arquitecto desde 1977, y vive y trabaja en Lisboa. Su obra ha sido galardonada con varios premios, y ha ejercido de profesor en numerosas instituciones internacionales.

En relación a su lección magistral, y según sus propias palabras, "me gusta imaginar que el territorio posee una estructura propia que constituye el sistema inicial de soporte de la vida humana en este planeta. Y que sobre este territorio, que también tuvo otras tipos de naturaleza, como lo fue su propia naturaleza salvaje, fumas construyéndola, poco a poco".

La proposición de que el diseño arquitectónico, en última instancia, parte del análisis territorial que subyace a todo el trabajo de Carrilho da Graça, y la arquitectura se convierte en lo que podría describirse mejor como una vocación territorial. La selección de obras presentadas en esta conferencia corresponde, por lo tanto, a una serie ordenada de las obras del arquitecto Carrilho da Graça, no una recopilación completa y definitiva, sino proyectos considerados significativos en un contexto y tiempo determinados.

Además de los muchos proyectos construidos, la conferencia también incluye obras que nunca se construyeron, así como versiones alternativas de proyectos que se construyeron.

Ante la limitación de aforo del Aula Magna, las invitaciones para asistir al acto se retirarán por lo persona interesado a partir del viernes 5 de mayo en Dirección, en horario de 08:30 a 11:00 horas y de 11:30 a 15:00 horas en Dirección (Funcionario de Dirección, Miguel Huesca) para el profesorado PDI y el PAS, y en la DEA (Delegación de Estudiantes de Arquitectura) para los estudiantes.



Píntala en la imagen para ampliarla



20 Feb, 2023 · 0:00 al 17 Mar, 2023 · 23:59 ETS de Arquitectura

Exposición: Premios Andalucía de Arquitectura 2022

Exposiciones

[Event](#)
[Facebook](#)

La Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda de la Junta de Andalucía y la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada organizarán la exposición ilustrativa de los Premios Andalucía de Arquitectura 2022, cuya inauguración tendrá lugar el jueves 16 de febrero a las 11:30 horas en la sala de exposiciones de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada. Con posterioridad, a las 12:30 horas, el arquitecto **Elsa Valero**, ganadora del Premio Andalucía en la modalidad de Construcción e Innovación, impartirá una conferencia en el Aula Magna de la citada Escuela.

Esta exposición recoge la imágenes, planimetría y textos de las obras y trayectorias premiadas, a través de un diseño expositivo coordinado por el arquitecto **Juan Manuel García Nieto**.

Los Premios Andalucía de Arquitectura se instituyen por la Consejería de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio con la finalidad de significar la excelencia de los mejores obras, trabajos y acciones en el ámbito de la arquitectura, así como de destacar la labor continuada de aquellos profesionales, asociaciones o instituciones que se han puesto al servicio de la misma. Con ellos se reconoce el esfuerzo y talento de empresas y profesionales de los diferentes sectores de la construcción, que con su actividad hacen que el resultado de su trabajo destaque de forma significativa dentro de su área de especialidad, así como la excelencia en la construcción de la obra arquitectónica y el empleo de tecnologías y prácticas innovadoras, incluyéndose las áreas de Arquitectura, Ingeniería, Construcción, Promotores Inmobiliarios y Consultoría.

Los premios otorgados, según convocatoria con cinco modalidades son las siguientes:

- 01 Modalidad de Premio Especial a la Trayectoria Profesional Coordinada
 - Premio especial: José Antonio Carrilho Navarro
 - Mención especial: Luis Berges-Roldán
- 02 Modalidad de Premio Especial a la Trayectoria Profesional Emergente



Píntala en la imagen para ampliarla



Grabaciones y publicaciones de las conferencias magistrales de la E.T.S.A.G. en el Canal de Youtube del centro.



- Difusión a través de la web de la EtsaGr

A través de la web del centro en su apartado de noticias: <https://etsag.ugr.es/la-escuela/noticias>



- Difusión a través de las redes sociales oficiales de la EtsaGr:

A través de la red social INSTAGRAM: @etsagranada





02.06.5. Conferencias

Seminario: La docencia gráfica en las Escuelas de Arquitectura: nuevos escenarios

20/10/2022

Con motivo de la próxima reunión del Consejo de Rectoría de la red EGA en la ETS de Arquitectura de Granada, los días 20 y 21 de octubre, la Sección Departamental de EGA Arquitectura ha organizado un Seminario para la mejora de la Docencia, cuyo título y contenido se detallan a continuación.

Desde el Departamento, además que desde la Escuela, se invita a todo su profesorado a asistir y participar en este Seminario, abierto a toda nuestra comunidad universitaria.

seminario

la docencia gráfica en las escuelas de arquitectura: nuevos escenarios

programación

1ª jornada - jueves 20/10/2022

- Inauguración_1900-1930

Representante de la UCA, Rector de la Facultad EGA, Director del Departamento EGA, Director de la ETS de Granada

- sesión I_19/20-2015

Profesora Pilar Chaz Navarro, Excmo. Rectora del Departamento de Arquitectura de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Geodesia, Universidad de Almería.

Docencia, Investigación y transferencia en EGA. Presente y futuro

Conferencia: Escuelas de Arquitectura

seminario



Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada

la docencia gráfica en las escuelas de arquitectura: nuevos escenarios

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada

Conferencia João Nunes: Landscape Architecture and Design Studio PROAP

Vie, 07/10/2022 - 10:01

Conferencias

Este próximo lunes 10 de octubre de 2022, tendrá lugar una conferencia que impartirá João Nunes a las 11:30 para el grupo A y a las 18:30 para el grupo B, en el Taller T-10 de ETSAGr.

La actividad está organizada como conferencia dentro del horario de la asignatura *Arquitectura: Ciudad, patrimonio y paisaje* del Máster Universitario Habilitante en Arquitectura y abierta para el resto de estudiantes de la ETSAGr.

João Nunes es un arquitecto del paisaje con gran pasión por el dibujo y la comprensión de los procesos del mundo. En 1985 fundó el estudio PROAP que, de acuerdo con su filosofía, se aproxima a los temas de paisaje en un sentido amplio, interviniendo en los procesos que integran el proyecto, empleando estímulos de distintas disciplinas y considerando el paisaje como un proceso en continua transformación. La actividad profesional y la enseñanza se entrelazan, enriqueciéndose una a otra, y contribuyendo al desarrollo de nuevas líneas de investigación y experimentación. Profesor visitante de numerosas universidades internacionales (Harvard GSD, UPenn, OSU, Pamplona, o Versailles, entre otras), es profesor titular de la Academia de Arquitectura de Mendrijo y miembro de varios comités científicos. En 2013 fue premiado con la Primera Cátedra de Excelencia "Adalberto Libera" y en 2017 con el Gagliardi Prize - Città di Asti. En 2010 publicó el monográfico "PROAP - Arquitectura Paisajista", que resume los primeros 25 años de estudio. En 2011 fue coautor de "Lost competitions" (Proap Editions). En 2017 fue organizador y director de "Cagliari Paesaggio".

Los proyectos de PROAP han recibido diversos premios nacionales e internacionales y han sido finalistas del premio "Rosa Barba" de la Bienal de Paisaje de Barcelona.

Conferencia

Landscape Architecture and Design Studio - PROAP

João Nunes



Lunes, 10 octubre 2022
11:30 Grupo A y 18:30 Grupo B
T10- ETSAG

Organiza: Argelia Argenteira, Ciudad, Patrimonio y Paisaje
Máster Universitario Habilitante en Arquitectura



Emilio Tuñón impartirá la lección inaugural en la ETSAG el próximo 23 de noviembre

Vie, 11/11/2022 - 06:14

La escuela, Conferencias

El miércoles 23 de noviembre, tendrá lugar la Lección Inaugural del curso académico 2022-23 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. En este curso, la personalidad elegida será Emilio Tuñón, profesor arquitecto como Catedrático de Universidad y Coordinador del Máster Universitario en Arquitectura en la Universidad Politécnica de Madrid.

La lección bajo el título de "Sonido y Sentido: intervenciones en ciudades históricas" tendrá lugar en el Aula Magna a partir de las 12:00 horas y podrá verse en streaming a través de nuestro canal YouTube: http://slu.gr.es/emilio_tunon_etsag

Precisamente, en estas últimas horas, hemos podido conocer que el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (MITMA) ha concedido este jueves al nuestro próximo invitado el Premio Nacional de Arquitectura 2022. El jurado del galardón ha destacado la "coherencia" de su obra, que "recoge de manera natural sus inquietudes teóricas, su dominio sobre las técnicas constructivas, su vocación de servicio a la sociedad y que solo se entiende desde su rigurosa trayectoria académica". Además, el jurado "celebra y resalta la calidad y excelencia de su obra construida, reconocida internacionalmente y que ha tenido un profundo impacto social". La candidatura del arquitecto fue presentada por el Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España.

Las invitaciones al acto, bajo invitación por cuestiones de aforo se pondrán a disposición de la comunidad educativa de la ETSAG en los próximos días.



Conferencia: Lidia Ortega Alvarado: Realidad Virtual y Aumentada en Arquitectura

Vie, 16/12/2022 - 19:20

El próximo miércoles 21 de diciembre de 2022, en sesión vespertina, y a partir de las 18:00 horas se ha programado, en el marco de la asignatura "Técnicas de Visualización y Presentación Aplicadas a la Arquitectura" del Grado en Estudios de Arquitectura, una conferencia que impartirá la Profesora Dra. Lidia Ortega Alvarado de la Universidad de Jaén.

La conferencia está destinada además de a los estudiantes de la asignatura al alumnado de la ETSAG, tanto del Grado como del Máster Habilitante. También y hasta completar aforo estará abierta a toda la comunidad educativa de la Universidad y público en general.

Resumen:

El modo de crear proyectos arquitectónicos ha ido cambiando a lo largo de las últimas décadas. No hace tanto que se superó el paso del 2D al 3D, cuando ya se habla con naturalidad del 7D en Arquitectura. Además, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) apuestan por crear un modelo virtual antes, mientras y después de la ejecución del proyecto, formando parte natural de su ciclo de vida.

Combinar lo real con lo virtual tiene grandes beneficios en Arquitectura. En esta sesión nos adentraremos en cómo la Realidad Virtual y la Aumentada pueden formar parte integral del diseño y de la construcción de los nuevos proyectos arquitectónicos.



Seminario: Coordenadas E-1027

Mar, 14/03/2023 - 16:56

Estudiantes, La escuela

El miércoles 15 de marzo, en el Taller 11 de la E.T.S.A., a las 18:00 horas, tendrá lugar la inauguración del ciclo de actividades en torno al Proyecto de Innovación Docente «Laboratorio experimental de Expresión Gráfica Arquitectónica y Construcción. Estrategias, técnicas y modelos de aprendizaje integrados LeEGA+C», coordinado por los profesores **Roser Martínez Ramos e Iruela** y **Juan Francisco García Nofuentes**.

En este primer seminario se presentará la conferencia «COORDENADAS E-1027» que, impartida por los profesores **Ricardo Hernández Soriano** y **Rafael Sánchez Sánchez**, analizará la obra maestra de la emblemática arquitecta **Eileen Gray** desde la calidoscópica visión transversal de la disciplina de la arquitectura.



Seminario E-1027 Arquitectura y Deseo

Mar, 28/03/2023 - 10:28

Este miércoles 29 de marzo, en el Salón de Grados «Antonio Jiménez Torrecillas» de la ETSA, a las 10:00 horas, se presentará la conferencia «E-1027. ARQUITECTURA Y DESEO» por el profesor **Ubaldo García Torrente**, dentro del ciclo de actividades en torno al Proyecto de Innovación Docente «Laboratorio experimental de Expresión Gráfica Arquitectónica y Construcción. Estrategias, técnicas y modelos de aprendizaje integrados LeEGA+C», coordinado por los profesores Rosar Martínez Ramos e Inés y Juan Francisco García Nofuentes.

En esta ocasión, **Ubaldo García Torrente** comparte una inédita reflexión sobre la temática "Las fórmulas no son nada, la vida lo es todo" a través de la icónica arquitecta Eileen Gray y su obra, tratando la E-1027 no solo como una de las casas más refinadas de la modernidad, sino como un alegato silencioso contra el rigor y las barreras formales impuestas desde los postulados del Movimiento Moderno.



Estudiantes, La escuela



Dibujar para Revelar

12/04/2023

Conferencias, Exposiciones

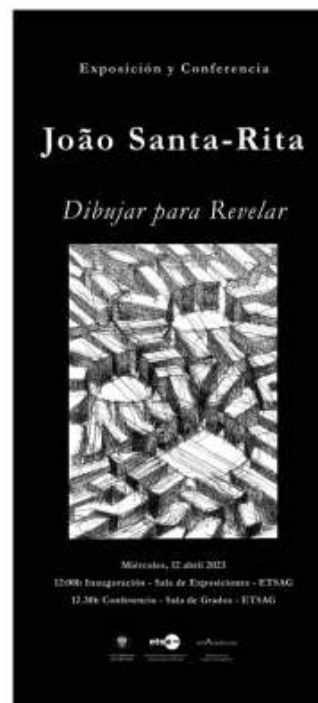
El miércoles 12 de abril a las 12:00h, estáis todos invitados a la inauguración de la exposición "DIBUJAR PARA REVELAR" del arquitecto portugués João Santa-Rita.

Posteriormente a las 12:30h, este reconocido arquitecto nos ofrecerá una conferencia en la Sala de Grados sobre la relación de su obra gráfica con la arquitectura y con el proceso de ideación.

JOÃO SANTA-RITA (Lisboa 1960) es arquitecto por la Escuela Superior de Bellas Artes de Lisboa (1983). En 1976 se incorporó al taller del arquitecto José Santa-Rita. Entre 1986 y 1988 colaboró en el estudio del arquitecto Manuel Vicente, en Macao. En 1990 fundó el estudio Santa-Rita Arquitectos con José Santa-Rita, en Lisboa, y en 2016 fundó el estudio Santa-Rita Asociados, en Lisboa.

Es profesor asociado de la Universidad Autónoma de Lisboa desde 1998. Profesor visitante en la Universidad de Minnesota (EE.UU./1999/2000). Es miembro invitado de la Akademie für Baukultur (Alemania). Entre 2014 y 2016 fue elegido Presidente del Colegio de Arquitectos de Portugal.

Ha participado en exposiciones en Alemania, Brasil, Canadá, Chile, Dinamarca, Estados Unidos, España, Finlandia, Francia, Holanda, Hong-Kong, Hungría, Inglaterra, Italia, Macao, Polonia y Rusia.



João Luís Carrilho da Graça: Lección magistral. 10 mayo

10/05/2023

Conferencia, Estudiantes

Con enorme satisfacción os informamos que el próximo miércoles 10 de mayo a las 12:00h, se impartirá la lección magistral por parte de João Luís Carrilho da Graça, titulado "La edad del Planeta" con motivo de la celebración del día del patrón de la E.T.S. de Arquitectura de Granada. Posteriormente a la conferencia, la Delegación de Estudiantes celebrará la tradicional FETSAG en el patio de la escuela.

Siendo conscientes de la limitación de aforo que tenemos en el Aula Magna, que debemos respetar, hemos establecido un procedimiento de reparto de inscripciones para todos aquellos que estén interesados en asistir. Por tal motivo, para poder atender la demanda y con el objetivo de dar la máxima oportunidad en la recogida de las mismas, las entradas se retirarán por la persona interesada a partir del viernes 5 de mayo en Dirección, en horario de 08:30 a 11:00 horas y de 11:30 a 15:00 horas en Dirección (funcionario de Dirección, Miguel Heredia) para el profesorado PDI y el PMS, y en la DCA (Delegación de Estudiantes de Arquitectura) para los estudiantes.

Para acceder a la Lección Magistral en el Aula Magna, será imprescindible la presentación de la entrada asegurándose el cumplimiento del aforo. Una vez iniciado el acto se podrá acceder hasta completar el aforo. Por otro lado, para aquellos que no puedan asistir presencialmente, la conferencia se retransmitirá en directo en "streaming" a través del Canal YouTube de la ETSAG o se este enlace directo: http://bit.ly/graçahosts/Carrilho_da_Graça

Muchas gracias por vuestra comprensión y apoyo.

"Me gusta imaginar que el territorio posee una estructura propia que constituye el sistema inicial de soporte de la vida humana en este planeta. Y que sobre este territorio, que también tuvo otras tipos de naturalezas como la fue su propia naturaleza salvaje, fuimos construyendo poco a poco".

João Luís Carrilho da Graça



Conferencia: «Porque somos nosotros»: Luis Martínez Santa-María

Vie, 12/05/2023 - 14:06

Estudiantes, conferencia

El próximo Lunes, 15 de mayo, a las 18:00 h. en el aula T-7, se celebrará la Conferencia de D. Luis Martínez Santa-María (Catedrático de Proyectos de la Escuela de Arquitectura de Madrid). En la conferencia hablará de sus líneas de investigación vinculadas a sus obras y proyectos.

La Conferencia titulada «Porque somos nosotros» se ha organizado desde el Área de Proyectos Arquitectónicos, del Departamento EGAL de la ETSAG.

Luis Martínez Santa-María. Es arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid y Catedrático de Proyectos Arquitectónicos (2019). Miembro del Consejo Director de la Academia de España en Roma (2012). Miembro de la Comisión de Calidad de la Ciudad de Madrid (2010-2011). Miembro de la Comisión para la Protección del Patrimonio Histórico-Artístico del Ayuntamiento de Madrid (2012-2018) y Director de la colección de libros La Cimbra de la Fundación Caja de Arquitectos (2005-2015). Autor de los libros: El árbol, el camino, el estanque ante la casa (2004), Intersecciones (2005), El libro de los cuartos (2011), Principios (2012), Superposiciones (2018) y Contacto (2020). Premio Extraordinario de Tesis Doctorales de la UPM (2000), Primera Mención en el III Concurso Bienal de Tesis de Arquitectura (2001), Premio COIAM (2005) y Beca de la Real Academia de España en Roma (2012). Entre numerosos premios su obra ha recibido el Premio Manuel Goya y Arcocha (1997), Premio ASCER (2005), Premio Hspalyt (2009), Premio FAD (2017) y Premio Luis Moreno Mansilla (2017). Primeros Premios: Biblioteca Universitaria de Tafira, Las Palmas, 1988. Centro de Larios SA, Málaga, 1988. Rehabilitación de la Casa de Los Coronales, Fuerteventura, 1995. Ordenación de la Plaza de la Constitución, Cubas de la Sagra, Madrid, 1995. Viviendas en Ventabern, San Sebastián, 1996. ELROPAN IV, Palma de Mallorca, 1996. Ordenación de los Alededores de la Catedral de Palencia, 1998. Ordenación del Casco Antiguo de Colado Vilalba, Madrid, 2000. Ordenación de las Eras del Alcázar en Ubeda, Jaén, 2001. Construcción de 36 VPP en Ciudad Pegazo, Madrid, 2002. Ordenación de San Vicente, Baeza, Jaén, 2005. Rehabilitación del Castillo de Marolia, Navarra, 2005. Ampliación del Museo Provincial de Teruel, 2007. 429 Viviendas en Puerto de Santa-María, Cádiz, 2008. Torre de viviendas en el Barrio

Conferencia

Porque somos nosotros

Luis Martínez Santa-María
Dr. Arquitecto, Profesor de Proyectos Arquitectónicos
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid



Lunes, 15 de mayo de 2023
ETSAG, Taller 7, 18:00 h

Organiza:
Área de proyectos arquitectónicos
Proyectos y Espacios 2 y 3



Conferencia magistral: Andrea Deplazes

31/05/2023

El próximo miércoles día 31 de mayo de 2023, a partir de las 12:00 horas y en el Aula Magna de nuestra Escuela, tendrá lugar la conferencia magistral con el título de "Between experimentation and project" que impartirá Andrea Deplazes, Arquitecto profesor de Arquitectura y Construcción en el Departamento de proyectos del ETH ZURICH

Andrea Deplazes

ARQUITECTO Y PROFESOR

Miembro del estudio BEARTH DEPLAZES

Destaca la adición de la monumental obra acosta CONSTRUIR LA ARQUITECTURA sobre la construcción de la arquitectura contemporánea, con un ENFOQUE diferente, mucho más proyectual, estudiando las mejores obras como ejemplos de arquitectura.

Amante de la arquitectura vernácula, de la producción artesanal, de la TECNOLOGIA PRODUCTIVA en la construcción sin olvidar la calidad que otorga la imperfección y la manualidad.

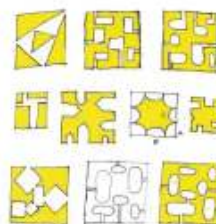
La búsqueda de la materialidad de sus obras está claramente enraizada en un territorio LOS GRISONES, pero sin olvidar la innovación, la construcción múltiple y la expresividad tectónica.

conferencia, Estudiantes

Conferencia magistral

Between experimentation and project

Andrea Deplazes



Miércoles, 31 mayo 2023
12:00 - Aula Magna - ETSAGr

Organizado por el Departamento de
Arquitectura y Construcción



02.06.6. Exposiciones

Exposición: Todo llega al mar. Pensamiento y Obra del arquitecto Oscar Tenreiro

Exposición

El próximo miércoles 21 de septiembre de 2023 se iniciarán las actividades culturales de la E.T.S. de Arquitectura de Granada con la inauguración de la exposición "TODO LLEGA AL MAR. Pensamiento y Obra del arquitecto Oscar Tenreiro" a las 12:00h. en la Sala de Exposiciones de la Escuela.

Posteriormente, a las 12:30h. en el Salón de Grados tendrá lugar una Conferencia de Oscar Tenreiro (Premio Nacional de Arquitectura de Venezuela 1953, 2004) sobre su obra y una Mesa Redonda en la que participarán el propio autor, José María Casado Velasco (Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad Politécnica de Valencia) y Alejandro Muñoz Pizarra (Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos de la E.T.S.A. de Granada).

Oscar Rafael Tenreiro Dieguez (1929)

Es un arquitecto venezolano, nacido en Caracas en 1929 el 12 de noviembre. El cuarto de cinco hermanos. Vivió su infancia en la ciudad de Maracaibo con silleros de Caracas, hasta donde se mudaría la familia en 1953. Ya en Caracas cursó sus estudios de Arquitectura comenzando en 1955. Al terminar en 1962, viajó durante un año a Chile y otro a Francia, donde estuvo haciendo prácticas profesionales. Regresó a Venezuela a fines de 1962 para ejercer como Profesor-Instructor en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Central de Venezuela. La interacción con el estudio "Xil" estuvo en labores docentes hasta 2001. Estableció su Oficina de Proyectos en 1968. Comenzó a recibir reconocimiento en la prensa venezolana en 1989. Le fue concedido el Premio Nacional de Arquitectura de Venezuela 2002-2004.

Exposición y Conferencia

Todo llega al mar
Pensamiento y Obra
del arquitecto Oscar Tenreiro



Inauguración

Miércoles, 21 septiembre 2023
12:00 horas - Sala de exposiciones

Conferencia

12:30 horas - Salón de Grados
Participantes: Oscar Tenreiro - Oscar Tenreiro,
José María Casado Velasco, Alejandro Muñoz Pizarra



Exposición Concurso Pabellón Tac! en ETSA Granada

Jue, 13/10/2022 - 14:14

Exposiciones

Este próximo sábado día 15 de octubre, a partir de las 11:30 horas, en la Sala de Exposiciones, la ETSAG acogerá la exposición del Concurso Pabellón Tac! En Granada

Este festival es una iniciativa impulsada por el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana en colaboración con la Fundación Arquía. Este año ha sido Granada la ciudad escogida para albergar esta primera edición de TAC! por ser un referente en la historia de la arquitectura en España.

Esta primera edición se han creado varias actividades en las que se puede asistir. La programación sería la siguiente:

14 de octubre

- Inauguración del pabellón. Hora: 19:30.
- Concierto de Jazz: Arturo Cid y The Swing Gang + Alessia Desogus

15 de octubre

- Inauguración de la "Exposición Concurso Pabellón Tac! En Granada", en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada. Hora: 11:30.
- Mesa redonda con el Director General y los participantes del concurso. Hora: 12:30.
- Zambra a cargo de la Escuela de Flamenco "Reina Sofía".

Toda la información en: <https://tacfestival.com/>



Exposición: IN-VISIBLE CITIES

18/10/2022

Exposiciones, SalaArquitectura

El próximo miércoles 19 de octubre de 2022 a las 12:00h. se realizará la inauguración de la exposición In-Visible Cities realizada por Carlos Esteve MECALL de grabados inspirados en el libro Las Ciudades Invisibles (Las ciudades invisibles) que Italo Calvino escribió en 1972.

Este año se cumple el 50 aniversario de la primera edición con la edición Cecilia Esteban, cuyo portada incluye una magnífica ilustración de Juan Plágorra, inspirado en el libro de las maravillas de Pierro Polo. Calvino trata una serie de relatos de viajes que, igualmente, el viajero veneciano narra a Kubla Kan, emperador de los tartaros, en los que describe ciudades imaginarias, con nombres de mujer.

Carlos Esteve MECALL encuentra en esta invitación un campo abierto para desarrollar su propia como grabador desde su larga experiencia como grabador y profesor de Expresión Gráfica en la E.T.S. de Arquitectura de Granada. En sus obras como Octavo, Séptimo, Zorro, Ocho, Cuarto, Tercero y Segundo (Premio Premio en "Premio Ateneo, Universidad de Málaga 2000", realizado con los gráficos de grabado y aguada, alcanzó una gran perfección técnica. El resultado, en todo, no queda indiferente ante esta serie donde el autor ha creado complejos espacios análogos (partiendo de un elemento que, en sí mismo, genera una contradicción dialéctica). Son ciudades que que trascienden delata de nuestros ojos o un espacio fugado entre Calvino y Mecall!

Para los interesados se ha preparado una serie gráfica realizada por el autor para el día 20 de octubre a las 12:00h.

La muestra permanecerá abierta hasta el 19 de noviembre en horario de apertura del centro, de lunes a viernes de 9:00 h. a 21:00h.

Os animamos a todos y todas a que la visitéis. Os esperamos en la Sala de Exposiciones de la ETSAG.



Carlos Esteve MECALL nació en Málaga (España) donde se graduó en el año 1977 por la Universidad de Sevilla, actividad que ha desarrollado durante cuarenta años. Se doctoró en el año 2000 por la Universidad de Granada y fue nombrado profesor de Expresión Gráfica y Diseño y Profesor-Comisario Doctor de Ciencias (Diseño) y de Expresión Gráfica Arquitectónica, impartiendo docencia desde 1999 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Ingeniería de Camión, Carretera y Puertos e Ingeniería de la Construcción de la Universidad de Granada. Ha intervenido también en congresos nacionales sobre Docencia, siendo de los que se abre y de los que cuenta con numerosas publicaciones en revistas especializadas y monográficas entre las que destacan: "El Cuadrado Azul del Planisferio de los Jerónimos de Úbeda" y "La Ciencia Geométrica en la España del Siglo de Oro". Ha diseñado varios relojes de sol para entidades privadas y públicas entre los que destacan los relojes de sol de los parques marítimos de Algortos y Torroja en Málaga y el situado en las estancias de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada.

Exposición en la ETSAG: Lorca: Vuelta de Paseo

Lun, 21/11/2022 - 12:48

ExArquitectura, Exposiciones

EXPOSICIÓN: NUEVA YORK EN UN POETA: VISIONES URBANAS
«LORCA: VUELTA DE PASEO»

La obra plástica realizada por Federico García Lorca en Nueva York proyecta un panorama visual que emana tanto del pintor como del poeta; así, sus dibujos iluminan simbólicamente determinados aspectos clave de la obra literaria escrita en la metrópoli norteamericana. La ciudad se muestra en sus versos más metonímica que translúcida mediante referencias aisladas a sus elementos urbanos, arquitectónicos y geográficos. La visión de la gran ciudad contrastará con diferentes actitudes disuasorias que completarán otras más determinantes como el mundo financiero de Wall Street, los colosales puentes, las apabullantes multitudes humanas, las calles e interminables avenidas, los caudalosos ríos, los arrebataidores neones, el infortunio de la injusticia, el tumulto de un cruel capitalismo, la denuncia racial, las paradojas moralizantes de una estigmatizada homosexualidad o una arquitectura que escapa a cualquier entendimiento humano.

La diversidad interpretativa a la que ha sido sometida la obra gráfica y literaria que gira en torno al universo neoyorquino por los participantes en la muestra responden a una forma original de pensamiento y a una organización particular de sensibilidad llamadas a transformarse para establecer un acercamiento más certero a la poliédrica identidad del creador granadino. La indagación de estos artistas abunda sobre aquellos aspectos intrínsecos de la personalidad lorquiana que irradia tanto del creador plástico como el escritor lírico. La experiencia de la soledad y la perplejidad de un mundo nuevo no exento de milenarismo babilónico, planeará como un espectáculo anormal a los ojos de un desorientado provinciano. Esa idea de renuncia a mimetizarse con los elementos que lo acompañan en su ignoto deambular por el entramado urbano dialogará con las propuestas plásticas e iconográficas que hoy presentamos como homenaje a Federico García Lorca y su obra Poeta en Nueva York.



Exposición Premios Andalucía de Arquitectura 2022

Mar, 09/02/2023 - 13:37

Exposiciones

La Consejería de Fomento, Ordenación del Territorio y Vivienda y el Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada tienen el placer de hacer pública la difusión de la investigación de la exposición ilustrada de los Premios Andalucía de Arquitectura 2022, que tendrá lugar el jueves 16 de febrero a las 10:30 horas en la sala de exposiciones de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, sito en Campo del Príncipe s/n, Granada.

Con posterioridad a las 12:30 horas, la arquitecta Elisa Valero, ganadora del Premio Andalucía en la modalidad de Construcción e Innovación, Catedrática del Área de Proyectos de nuestra Escuela, impartirá una conferencia en el Aula Magna de nuestra Escuela.

Los Premios Andalucía de Arquitectura se instigan por la Consejería de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio con la finalidad de significar la excelencia de las mejores obras, trabajos y acciones en el ámbito de la arquitectura, así como de destacar la labor constante de aquellos profesionales, asociaciones o instituciones que se han puesto al servicio de la misma.

Los premios otorgados, según correspondiera con cinco modalidades con los siguientes, de acuerdo con el acta del Jurado:

- 01. Modalidad de Premio Especial a la Trayectoria Profesional Consolidada

Premio especial en la modalidad de TRAYECTORIA PROFESIONAL CONSOLIDADA a: D. JOSÉ ANTONIO CARBAJAL NAVARRO

Mención especial a: D. LLES BERGES BOLDAN

- 02. Modalidad de Premio Especial a la Trayectoria Profesional Emergente

Premio en la modalidad de ESPECIAL A LA TRAYECTORIA PROFESIONAL EMERGENTE a: BARKAK ARCHITECTS S.L.P.



Exposición: Mnemosyne: ciencia = arte

Mié, 19/04/2023 - 11:05

La muestra se realiza en colaboración con la Biblioteca de la Estación Experimental del Zaidín del CSIC y en ella se exponen obras artísticas de pintura, fotografía o escultura inspiradas en portadas de revistas científicas donde se publican trabajos de científicos del CSIC.

Extracto de Canal Sur Noticias #Granada sobre la exposición Mnemosyne: Ciencia = Arte. Fecha de emisión: 28-04-2023



Inauguración de exposición: Azucarera de San Isidro. Espacio de oportunidades

Lun, 06/06/2023 - 19:15

Desde la Escuela Técnica Superior de Arquitectura granadina, que este miércoles día 7 de junio de 2023, a partir de las 11:00 horas, está prevista la inauguración de la exposición **AZUCARERA DE SAN ISIDRO. Espacio de oportunidades**.

La exposición está organizada por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria a través del Secretariado de Patrimonio y cuenta con la colaboración de nuestra Escuela además de otros establecimientos privados y de la propia Universidad.

CAMPUS UGR, SOSTENIBILIDAD

En diciembre de 2021 la Universidad de Granada adquirió la azucarera de San Isidro (1901-1994) un conjunto industrial declarado Bien de Interés Cultural en el año 2015 por sus valores paisajísticos y arquitectónicos.

La sala presenta los trabajos en curso para la recuperación del recinto azucarero a través de un Plan de Recuperación que realizará patrimonio, paisaje, innovación tecnológica y cultura conforme a los valores patrimoniales de este lugar.

Dos grandes muros dispuestos en el centro de la sala muestran dibujos, maquetas, planos y detalles de fragmentos a distintas escalas con la futura organización de recinto convertido en un campus de investigación e innovación sobre el medio ambiente y la sostenibilidad. El proyecto incluye programas de extensión universitaria orientados a la cultura y a familias próximas y otros de proximidad vinculados con la agricultura o la industria que equilibra y recupera la relación ciudad-vega. El recinto contará con un parque ecológico y paisajístico abierto a la ciudadanía conectado a través de un corredor verde con la red de parques metropolitanos de la ciudad y la actual estación de tren de Aníbalson.

La documentación del Plan de Recuperación sobre las nuevas formas parte de proyecto de investigación "Azucarera de San Isidro: Recuperación de un Bien de Interés Cultural para desarrollo de una ciudad sostenible" de la Universidad de Granada subvencionado por la Junta de Andalucía.

En formato físico se muestran también maquetas y dibujos elaborados por los estudiantes de tercer y cuarto curso de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada durante el curso 2022-2023 en la asignatura de Proyecto Arquitectónico 4.º y 5.º. Los trabajos presentan propuestas de

Diseño, Exposición, La sala



02.06.7. Otras actividades culturales y formativas

Presentación del libro: Atmósferas luminosas

📅 Vie, 14/10/2022 - 17:35

El próximo miércoles 19 de octubre a las 19:30h se presenta en la Sala de Grados de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada el libro "ATMÓSFERAS LUMINOSAS" editado por LAMPREAVE que recoge cinco obras de Ferrer Arquitectos y dos extensos textos de Eduardo Prieto González y Ángel Martínez García-Posada.

En el acto intervendrán los arquitectos Alejandro Muñoz Miranda, Antonio Cajuela Ferras, Ángel Martínez García-Posada y José Ángel Ferrer Sánchez.

BREVE CV DE JOSÉ ÁNGEL FERRER

José Ángel Ferrer es Arquitecto por la Escuela de Arquitectura de Sevilla y Doctor Arquitecto por la Escuela de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid con la tesis doctoral: "Rafael Moreno, la obra de arte y la arquitectura de los museos".

Desde 1993 es el Arquitecto Principal y Director de FERRER ARQUITECTOS.

Entre los proyectos más relevantes del estudio destacan:

- Edificio PITÁGORAS (Sede del FITA - Parque Científico Tecnológico de Almería).
- La rehabilitación de los Refugios de Almería.
- Los edificios de Canal Sur en Cádiz y Granada.
- La rehabilitación del cargadero del mineral (o Cable Inglés) de Almería.
- El pabellón deportivo Moisés Ruiz, seleccionado para los premios FAD y una de las sedes de los XXV Juegos Mediterráneos Almería 2005.
- El centro de salud Mediterráneo-Torreónidas de Almería.



📍 Conferencia

Cita cultural francesa con Granada: Inauguración y mesa de debate en la ETSAG

📅 Mi, 09/11/2022 - 18:37

📍 Conferencia, Extranjerización, La ciudad

Este próximo lunes 14 de noviembre, la Sala de Grados de nuestra Escuela acogerá el acto inaugural de la Cita Cultural Francesa con Granada que organiza hasta el día 23 de noviembre La Maison de France en un marco cultural y de formación especializado en la enseñanza del francés como lengua extranjera.

El programa completo de actividades está accesible en el siguiente enlace:

<http://www.derechos.org/nizkor/usa/en/la-cita-cultural-francesa-con-granada>

Tanto el acto inaugural sobre una Mesa redonda sobre el cambio climático, su impacto en la sociedad actual y la arquitectura sostenible.

11:00 h - Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada

Acto inaugural de la Cita Cultural Francesa con Granada:

- Dña. Dorothy Kelly, Viceirectora de Internacionalización.
- Dña. Geneviève Simon-Berthoin, Directora de Políticas Lingüísticas.
- Don José María Plazuelo Jurado, Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada.
- Dña. Frédérique Souchet, Cónsul honoraria de Francia en Granada, Gerente de la Maison de France.

Mesa redonda: Los desafíos contemporáneos del Planeta

Moderada por Lucía Albaladejo Arbaladejo, Catedrática de Física Aplicada de la Universidad de Granada y Directora del Instituto Interuniversitario de Investigación del Sistema Terrestre en Andalucía.

- La política medioambiental en Francia: Emmanuel Crous, Consejero de desarrollo sostenible e industria, Servicio Económico - Embajada de Francia.
- Los efectos del calentamiento en el planeta, ejemplo el consumo urbano: Madsréth Sáiz, Profesor de la Universidad Páez de Castellón.
- El impacto del cambio climático en Pladgajar en la edificación: (Plato verbal y presencial) José Luis Galán, Presidente de la Fundación Agua de Caza en Madagascar. Presentado por Sandra Ferrández Casas, Gerente de la Fundación Agua de Caza España.
- Los retos de la arquitectura sostenible en tiempos de crisis: José María Riquero, Director del Área de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada.
- Operación Escoria, ejemplo edificable del compromiso de los habitantes de un pueblo granadino, Hector Vega, por salvar el rumbo de la desertificación. Álvaro Sánchez, Co-Fundador de Operación Escoria.



Presentación del Premio Schindler de Arquitectura 2023

Vié, 09/03/2023 - 13:07

Premios

Presentación del Premio Schindler España de Arquitectura 2023 a las soluciones de "Movilidad Accesibilidad".

La presentación del Premio tendrá lugar el martes 7 de febrero de 2023, a las 13:30 para el grupo A y a las 16:30 para el grupo B del Máster Habilitante, en el Taller T-10 de ETSAG.

La presentación la realizarán José Julián Barea Gutiérrez y Julia Bravo Bolívar, de la empresa Schindler.

Después de la sesión se informará sobre las bases de la convocatoria y se presentará el proyecto desarrollado. Se plaza en plaza, intensidad comercial en el entorno de las Aguas de Granada, por parte de Paula Cuadra Pérez, ganadora del Primer Premio Schindler de Arquitectura de la ETSA de Granada 2022.

La actividad será organizada por el Máster Universitario Habilitante en Arquitectura y Schindler como actividad de especial interés para los estudiantes del Máster y abierta para el resto de estudiantes de la ETSAG.

Presentación

Premio Schindler de Arquitectura

José Julián Barea Gutiérrez y Julia Bravo Bolívar

Movilidad Accesibilidad

Premio Schindler de Arquitectura

Martes, 7 febrero 2023
13:30 Grupo A y 16:30 Grupo B
T10 - ETSAG

Organizado por:
Máster Universitario Habilitante en Arquitectura
(ETSAG)

UGR ETSAG Schindler

Ian Gibson "Un Carmen en Granada"

Lun, 10/04/2023 - 12:13

Conferencias

Ian Gibson (escritor irlandés ganador de la 35ª edición del prestigioso Premio Comillas)

"Un Carmen en Granada"

Miércoles, 12 de abril, 19:30 h.

Aula Magna de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UGR (Campo del Príncipe)

Entrada libre hasta completar aforo. Tendrán preferencia de acceso los suscriptores y registrados que hayan realizado la confirmación de asistencia.



INSCRIPCIONES



02.06.8. Actividades de Biblioteca

Emilio Tuñón: Exposición bibliográfica en Biblioteca ETSAG

PSL 23710001 - 0018

Con motivo de la lección inaugural de Emilio Tuñón, desde este miércoles 23 de noviembre en nuestra Escuela, se podrá visitar una exposición bibliográfica del arquitecto madrileño.

La exposición está realizada por la Biblioteca de la ETSAG y se anima a toda la comunidad universitaria a que acuda a visitarla.

La exposición, ubicada en la Biblioteca, estará abierta hasta el próximo día 30 de noviembre.



8M Mujeres Arquitectas

PSL 22932811 - 0362

Con motivo de la celebración del Día de la Mujer, la Biblioteca de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura quiere a su vez presentar la muestra bibliográfica 8M Mujeres Arquitectas del 8 al 31 de marzo.





02.07 Investigación y Doctorado

Esta subdirección tiene como misión fomentar y apoyar las actividades de investigación y transferencia de resultados de investigación realizadas en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada.

Estas actividades se dirigen, fundamentalmente, a:

- *Facilitar las labores de investigación del profesorado.*
- *Incentivar la colaboración entre los distintos investigadores.*
- *Acercar a nuestros estudiantes las tareas de investigación y propiciar su acceso a una carrera investigadora.*
- *Impulsar la creación de un Programa de Doctorado en Arquitectura.*

02.07.1. Futuro Programa de Doctorado en Arquitectura:

Durante el curso 2022-2023, esta subdirección se ha centrado primordialmente en realizar las gestiones oportunas para solicitar un nuevo Programa de Doctorado en Arquitectura que proporcione formación doctoral específica a jóvenes investigadores en Arquitectura y otras titulaciones afines, con la intención de conseguir su implantación en el plazo de tiempo más breve posible.

Por este motivo, el 26 de octubre de 2022, se organiza una reunión con la Directora de la Escuela Internacional de Posgrado, Sol Ostos Rey y el Director de la Escuela de Doctorado de Ciencias, Tecnologías e Ingenierías, Antonio García Casco. A esa reunión siguieron diversas conversaciones y trámites con el personal de Administración de la Escuela Internacional de posgrado de la UGR (EIP).

En el mes de enero de 2023, y a iniciativa de esta subdirección de Investigación y Doctorado, se crea un grupo de trabajo integrado por profesorado de la ETSAG, perteneciente a las áreas de conocimiento con mayor carga docente en nuestra Escuela, un representante del PTGAS y otro de los estudiantes. Conforman este equipo de trabajo:

- *Profesorado: Francisco Javier Abarca Álvarez, David Arredondo Garrido, Rafael García Quesada, Ignacio Valverde Palacios, Antonio Gómez-Blanco Pontes, Miguel Martínez Monedero y Concepción Rodríguez Moreno.*

- *PTGAS: Jose María de la Hera Martín*

- *Estudiantes: Juan Francisco Mañas Villar.*

El objetivo de este grupo de trabajo fue estudiar y debatir las opciones posibles para, finalmente, tomar decisiones de forma consensuada sobre las acciones a realizar. Así, tras su primera reunión, el 29 de marzo de 2023, se decide proponer a la Escuela Internacional de Posgrado un **Programa de Doctorado en Arquitectura por la Universidad de Granada**, con una única línea de investigación denominada “*Arquitectura, patrimonio, ciudad y paisaje*”, y solicitar los avales pertinentes al profesorado que, reuniendo los requisitos preceptivos, estuviese interesado en participar en este nuevo Programa de Doctorado en Arquitectura.

Analizados los avales recibidos entre los meses de mayo y junio de 2023, y tras realizar esta subdirección diversas consultas la EIP y a evaluadores de ANECA y ACCUA, se decide convocar a una reunión a los profesores potenciales del futuro Programa de Doctorado.

En esta reunión, celebrada el 17 de julio de 2023, se informa al profesorado asistente de las gestiones y el análisis de la situación académica realizados por la subdirección de Investigación y Doctorado de la ETSAG en los meses anteriores, así como de las reuniones mantenidas con el equipo de Dirección de la Escuela de Arquitectura de la UMA al respecto de la posibilidad de plantear un Programa de Doctorado Interuniversitario en Arquitectura por las Universidades de Granada y Málaga. Como conclusión a un intenso debate en el que participan gran parte de los profesores asistentes, se decide que el nuevo programa debería incluir también a la Universidad de Sevilla, para proponer a ACCUA un Programa de Doctorado Interuniversitario a nivel andaluz.

En la última semana del curso 2022-2023 se inician las conversaciones con los responsables del Programa de Doctorado en Arquitectura de la Universidad de Sevilla, agendándose la primera reunión US-UMA-UGR a principios del curso 2023-2024.

02.07.2. Proyectos de investigación activos en la ETSAG:

Los investigadores y docentes de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada se integran en más de veinte grupos de investigación. Estos grupos generan conocimiento y desarrollan sus líneas de investigación gracias, la mayor parte de las veces, a la

financiación que consiguen a través de proyectos de investigación competitivos, convocados por entidades públicas y privadas.

Que los profesores de un Programa de Doctorado participen en proyectos de investigación es una de las condiciones fundamentales para lograr la implantación de este.

Se detalla a continuación, y según los datos facilitados por el Vicerrectorado de Investigación de la UGR, una relación de los proyectos de investigación activos durante el curso 2022-2023 que cuentan con participación del profesorado de la ETSAG:

- PID2020-117846GB-I00
“Análisis numérico y teórico de modelos micro y mesoscópicos en teoría cinética y biología”.
Profesores de la ETSAG: Pedro González Rodelas.
- P18-RT-3820
“Análisis y Modelado del Impacto del AEROSOL sobre las Nubes y la Precipitación. AEROPRE”.
Profesores de la ETSAG: Juan Luis Guerrero Rascado.

- UGR.20-13
“Andando a Destinos Atractivos (ANDA). Factores de ruta y entorno urbano para incentivar caminabilidad en ciudades andaluzas”.

Profesores de la ETSAG: Francisco Sergio Campos (IP), Francisco Javier Abarca, David Cabrera, Rafael Reinoso.

- P21_00168
“Aplicaciones de la tafonomía artificial a los modos económicos del Pleistoceno Medio en el sur de Iberia”.

Profesores de la ETSAG: Juan Francisco Reinoso.

- PID2021-128008OB-I00
“Aproximación multi-instrumental para cuantificar las interacciones entre el aerosol y las nubes y su impacto en el clima”.

Profesores de la ETSAG: Daniel Pérez Ramírez (IP2).

- H2020-INFRAIA-2018-2020-101008004
“ATMO ACCESS - Solutions for Sustainable Access to Atmospheric Research Facilities”.

Profesores de la ETSAG: Juan Luis Guerrero, Antonio Valenzuela, Daniel Pérez, María José Granados.

- P20_00136
“Avances en el estudio de dispersión y absorción de la radiación en partículas no-esféricas en apoyo de programas de calidad del aire y técnicas de teledetección (ADAPNE)”.
Profesores de la ETSAG: Juan Luis Guerrero, Antonio Valenzuela, Daniel Pérez.
- UGR.20-03
“Azucarera San Isidro: Recuperación de un bien de interés cultural para desarrollo de un modelo de ciudad sostenible Smartcity”.
Profesores de la ETSAG: Juan Domingo (IP), Tomás García, Ricardo N. Hernández, María Roser Martínez, Carmen M. Moreno Enrique Olmedo, Fernando Osuna.
- TED2021-130039B-I00
“Cajones estructurales de madera técnica aligerada para una construcción de baja huella ecológica”.
Profesores de la ETSAG: Rafael Bravo, Leandro M. Morillas, Elisabet Suárez.
- LifeWatch2019-10-UGR-01_WP-6.4
“Centro temático sobre ecosistemas de montaña y teledetección, aprendizaje profundo inteligencia artificial, servicios electrónicos de la universidad de Granada-Sierra Nevada”.
Profesores de la ETSAG: Juan Luis Guerrero, Antonio Valenzuela, Daniel Pérez. Enrique Pérez, María José Granados.

- B-CTS-160-UGR20
“CiudActiva: Influencia del entorno urbano en los comportamientos de actividad física de adolescentes andaluces.”.
Profesores de la ETSAG: Francisco Sergio Campos Sánchez (IP2)
- PID2020-115039GB-I00
“Comida y Ciudad, de lo doméstico al espacio público. Elementos para una historia, argumentos para el proyecto contemporáneo”.
Profesores de la ETSAG: David Arredondo (IP), Juan A. Calatrava (IP2), Alejandro Muñoz, Rafael A. de Lacour.
- P18-RT-3275
“Contraste de la actividad geológica y riesgos asociados entre el sector este y oeste del mar de Alborán y cordilleras adyacentes (AGORA)”.
Profesores de la ETSAG: Francisco J. Lamas Fernández.
- PID2021-124701NB-C21
“Desarrollo y Mejora de Herramientas de Exploración Sísmica Aplicables a la Prevención de Efectos Sísmicos Inducidos. Integración de Métodos Geofísicos y Geotécnicos”.
Profesores de la ETSAG: Ignacio Valverde Palacios (IP), Raquel M. Fuentes, Ignacio Valverde Espinosa.

- A-RNM-430-UGR20
“Descifrando el papel de la Meteorología 3D como agente influenciador en los niveles plúvicos en Superficie (DEM-3TRIOS)”.
Profesores de la ETSAG: Juan Luis Guerrero (IP), María José Granados.
- A-FQM-90-UGR20
“Dinámica e Interacciones en Procesos de Encapsulación y Liberación de Biomoléculas en Nanotransportadores: Aplicación a Hidrogeles y Exosomas Anónimo: Fis4NanoTs”.
Profesoras de la ETSAG: Defina M. Bastos, María Tirado.
- B-HUM-294-UGR20
“Dinámicas Contemporáneas en la Comunicación de Arte y Arquitectura. Andalucía 2008-2018 (Creativos_Andaluces_Online)”.
Profesores de la ETSAG: Juan A. Calatrava, David Arredondo.
- UGR.22-05
“Documentación Integrada de Entornos patrimoniales Andaluces con herramientas TIC's. los Tajos de Alhama y sus molinos de agua”.
Profesores de la ETSAG: Jorge Molinero (IP), Antonio J. Gómez, Juan Francisco Reinoso, Concepción Rodríguez, María del Carmen Vilchez.

- PID2019-105706GB-I00
“Estudios de materiales y técnica de ejecución, ensayos de tratamientos de conservación-restauración y aplicaciones 3D de elementos decorativos del Patrimonio Cultural”
Profesora de la ETSAG: Raquel M. Fuentes García.
- UGR.22-10
“Evaluación de los factores de integración y cohesión social de los equipamientos urbanos. Criterios de diseño urbano”.
Profesores de la ETSAG: Belén Bravo (IP), Juan Luis Rivas.
- A-TEP-298-UGR20
“Evaluación del comportamiento sísmico y monitorización del daño de uniones en estructuras de madera contra-laminada SIS-MOCLT”.
Profesores de la ETSAG: Leandro M. Morillas (IP), Elisabet Suárez.
- P18-FR-4173
“La Alhambra material: foco del poder en el territorio nazarí (ALHAMAT)”.
Profesor de la ETSAG: Juan Domingo Santos.

- UGR.22-04
“La vivienda social de la Zona Norte de Granada. Recuperación arquitectónica y urbana, oportunidades de desarrollo sostenible.”
Profesores de la ETSAG: Rafael A. de Lacour (IP), Miguel Ángel Aparicio, Eduardo Marín, Eduardo Zurita.
- LIFE20 CCM/ES/001656
“LIFE WOOD FOR FUTURE - Recovery of Granada-Vega poplar groves to boost biodiversity and long-term carbon capture through structural bioproducts.”
Profesores de la ETSAG: Rafael Bravo, Adelaida Martín, Leandro M. Morillas, Enrique Pérez, Elisabet Suárez.
- PID2019-108761RB-I00
“Marco de trabajo basado en BIM para la edificación sostenible a través de la mejora de la calidad ambiental interior”.
Profesores de la ETSAG: Miguel Luis Rodríguez González.
- P20_00241
“Mecanismos físicos implicados en la estabilidad y en la liberación controlada de fármacos mediante exosomas e hidrogeles adaptativos pasivos y activos”.
Profesoras de la ETSAG: Defina M. Bastos, María Tirado.

- UGR.20-06
“Metodología acústica para diagnóstico de estructuras patrimoniales de madera: Desarrollo, validación y estrategia de mercado”.
Profesores de la ETSAG: Enrique Olmedo, Fernando Osuna, Elisabet Suárez.
- PP2021.PP-26
“Metodologías gráficas, basadas en geometría funicular y proyectiva, para el análisis estructural de construcciones históricas”.
Profesor de la ETSAG: Francisco Javier Suárez Medina (IP)
- PID2020-115778GB-I00
“Modelos numéricos acoplados a modelos con reducción dimensional en flujos con interfases. Aplicaciones en Ingeniería Civil e Hidráulica”.
Profesores de la ETSAG: Rafael Bravo (IP), Roberto Palma.
- PID2020-115372RB-I00
“Modificación de respuesta a microambiente de células tumorales mediante ondas mecánicas”.
Profesor de la ETSAG: Fernando Gómez Martínez.
- B-RNM-528-UGR20
“Monitorización sísmica del frente activo de las Béticas occidentales (MOSIS)”.
Profesor de la ETSAG: Ignacio Valverde Palacios.

- P21_00182
“MWAVESTHERAPY: Impacting cancer cell microenvironment via mechanical waves to fight breast cancer and melanoma”.
Profesor de la ETSAG: Fernando Gómez Martínez.
- A-FQM-106-UGR20
“Preparación y Resistencia a las Erupciones de los Volcanes IberoAmericanos: PREVIA”.
Profesor de la ETSAG: Jesús Garrido Manrique.
- B-RNM-498-UGR20
“PREPORT: Structural and Modular Precast Concrete System for Port Constructions.”.
Profesores de la ETSAG: Elisa Valero (IP), Fernando Gómez.
- PID2020-114386RB-I00
“Productos estructurales inteligentes de madera multiespecie para construcción industrializada baja en carbono”.
Profesora de la ETSAG: Elisabet Suárez Vargas (IP2)
- A-FQM-76-UGR20
“Rellenado de agujeros de superficies offset explícitas o paramétricas”.
Profesores de la ETSAG: Miguel Pasadas (IP), Miguel Ángel Fortes, Abdelouahed Kouibia, Miguel Luis Rodríguez.

- B-TEP-696-UGR20
“Rigideces dinámicas de cimentaciones offshore: modelos poroelásticos multicapa y caracterización experimental. Acrónimo: DINACIMPORO”.
Profesor de la ETSAG: Roberto Palma Guerrero.
- PID2020-117825GB-C21
“Seguimiento integrado del intercambio de gases de efecto invernadero y aerosoles entre atmósfera y ecosistema en tierras secas: técnicas de teledetección y eddy covariance”.
Profesores de la ETSAG: Juan Luis Guerrero (IP), Enrique Pérez.
- B-FQM-670-UGR20
“Superficies de acero para herramientas con rendimiento anticorrosivo y desmoldeante basado en los efectos pétalo y loto”.
Profesor de la ETSAG: Francisco Javier Montes Ruiz-Cabello (IP2).
- PID2020-116082GB-I00
“Superficies procesadas a micro/nanoescala con humectabilidad a medida y adhesión ajustable”.
Profesor de la ETSAG: Francisco Javier Montes Ruiz-Cabello (IP2).

- PPJIA2021-31
“XiloNDT: Desarrollo y validación de metodología no destructiva para detección de xilófagos en estructuras de madera”.
Profesora de la ETSAG: Elisabet Suárez Vargas (IP).

Este listado de proyectos da idea del potencial investigador, así como de variedad y multidisciplinariedad de las investigaciones llevadas a cabo por el profesorado de nuestra Escuela.

02.07.2. Otras actividades realizadas

Durante el curso 2022-2023, la subdirección de Investigación y Doctorado de la ETSAG:

- Organizó, el 19 de octubre de 2022, la III Reunión Monográfica “Hablemos de Investigación: elaboración y gestión de Proyectos de Investigación del Plan Nacional “, que contó con la presencia, como ponentes, de:
 - o Remedios Benítez Santaella y Elisa Osorio García, de la oficina de Proyectos de Investigación del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad de Granada.
 - o David Arredondo Garrido, profesor titular del Área de Composición Arquitectónica e IP del Pro-

Proyecto de Investigación del Plan Nacional “Comida y ciudad, de lo doméstico al espacio público. Elementos para una historia, argumentos para el proyecto contemporáneo”.

- Periódicamente, conforme las distintas informaciones eran publicadas, informó al PDI y el estudiantado de la Escuela de Arquitectura de las convocatorias más relevantes de Becas, Ayudas, Proyectos de Investigación, Congresos y Encuentros de temática arquitectónica.
- Actualizó y publicó el listado de Grupos de Investigación con IPs pertenecientes a la plantilla de profesores de la ETSAG en la web de Arquitectura Investiga.
- Se reunión con la Jefa de Servicio del Archivo Universitario, Carmen Domínguez Fernández y solicitó ayudas del Plan Propio de la Universidad de Granada para “Proyectos de documentación de fondos de interés cultural para la universidad y la comunidad científica”, con el objetivo de iniciar el archivo, catalogación y digitalización de los fondos del Centro de Documentación Arquitectónica (CDA).

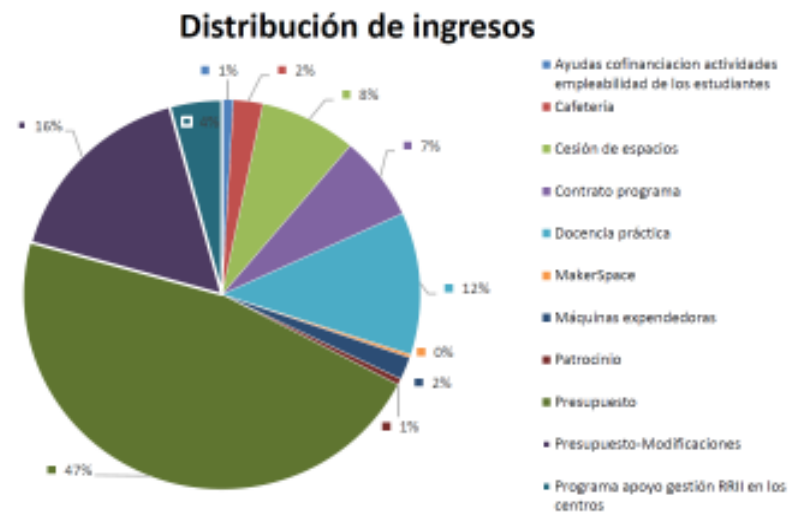


02.08 **Asuntos Económicos**

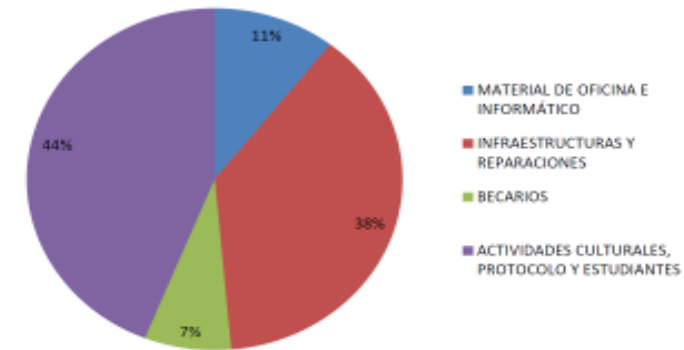
Datos correspondientes al curso académico 2022/2023 (del 01-10-2022 al 30-09-2023).

Total ingresos: 148.740,16€

Total gastos: 142.017,42€



Distribución de los gastos. Curso 2022/2023



Los distintos gastos considerados en cada bloque incluyen (no es una lista exhaustiva):

- **Infraestructura y reparaciones:** Reparaciones de calefacción y aire acondicionado; mantenimiento extinción de incendios; ferretería; jardinería; electricidad; mobiliario; papel higiénico, jabón y toallas de papel, etc.
- **Material de oficina e informático:** tóner; papel; impresiones formularios; fotocopias de reprografía; suscripción periódico; reparación de ordenadores; pen drives; disco duro; cables; envíos postales; conexiones red; telefonía móvil, etc.
- **Actividades culturales, protocolo y estudiantes:** cursos de formación, desplazamientos, dietas, estancias, gastos protocolo, exposiciones, etc.



02.09 **Biblioteca**

La Biblioteca de la ETSA mantiene su prioridad de hacer de la Biblioteca una herramienta básica para que la Comunidad Universitaria a la que sirve pueda cumplir sus objetivos en materia de docencia, gestión, estudio, investigación, transferencia y extensión universitaria, siendo su finalidad principal facilitar el acceso, el mejor aprovechamiento y la difusión de dichos recursos. Así mismo, también se presenta como un elemento de apoyo para ofrecer un servicio público de calidad abierto a su entorno.

02.09.1. La Biblioteca en cifras

- Número de ejemplares en la Biblioteca: 29633
- Títulos de publicaciones periódicas en papel: 235
- Préstamos: 8452
- Puestos de Lectura: 124
- Material Informático:
- Ordenadores de consulta: 8
- Ordenadores de trabajo: 5
- Ordenadores Portátiles: 2
- Tablet: 2
- Impresoras uso interno: 3
- Escáner uso público: 3
- Lectores libro electrónico: 10
- Pantalla publicitaria: 1

-Personal bibliotecario:

- 4 Técnicos Especialistas en Bibliotecas:
Turno de Mañana: Francisca Amalia Molina Romero y M^a Amparo Rodríguez López, M^a Amparo
Turno de tarde: Rafael Ledesma González-Frias y Felipe Yeste Carretero
- 1 Facultativa de Bibliotecas (Jefa de Servicio): Soledad Jacobe Martínez

02.09.2. Horario

La Biblioteca de la ETSA tiene un horario de 8:30 a 20:30 horas

Superficie: 380 m²

02.09.3. Tratamiento técnico de los fondos

- Se mantiene y actualiza los fondos en las nuevas secciones:
 - Sección local “Temas granadinos”. Actualmente con 538 ejemplares.
 - Sección “Arquitectos”. Actualmente con 774 Arquitectos o estudios de arquitectura diferenciados.
- Se mantienen en incrementan todas las secciones de la biblioteca



02.09.4. Participación y colaboración de la Biblioteca de ETSA con la ETSAG

- Muestra bibliográfica del arquitecto Emilio Tuñón con motivo de la Lección Inaugural.
- Participación en la Junta de Centro y de la Comisión de Biblioteca de la ETSA.
- Participación, a propuesta de la dirección del centro, en las jornadas de recepción de estudiantes, presentando la biblioteca y sus servicios.
- Depósito y custodia de los TFGs para su consulta en biblioteca.

02.09.5. Participación de la Biblioteca de ETSA con la BUG

- Mantenimiento en el Sistema de Gestión Bibliotecaria Alma de la bibliografía básica correspondiente a las asignaturas del “Grado en Estudios de Arquitectura”
- Participación en el grupo de Mejora de la BUG “Open Access-Open Data”
- Atención al servicio “La Biblioteca responde” en sesión online de lunes a viernes en horario de 9 a 14 horas.
- Sanción solidaria. Proyecto dentro de las acciones de UGR-SOLIDARIA, en colaboración con la Asociación PIDES (Proyectos de Investigación para el Desarrollo Educativo y Social). Los usuarios pueden sustituir sus sanciones en la biblioteca por material escolar.
- “Las Bibliotecas para la Sociedad”, con la finalidad de solicitar el carné de biblioteca, tanto de la Universitaria como de la de Andalucía.
- Club de Lectura Leyend@
- Para conmemorar el Día Internacional de Libro, liberación masiva de libros BOOKCROSSING.

02.09.6. Participación de la biblioteca con otros servicios

- Con motivo de la exposición “Azucarera San Isidro. Una historia con futuro celebrada en Hospital Real, del 25 de enero al 9 de abril de 2023, se elaboró una bibliografía accesible desde la Biblioguía de esta biblioteca https://bibliotecaugr.libguides.com/ld.php?content_id=34547412
- Muestra bibliográfica en colaboración con la Biblioteca de la Estación Experimental del Zaidín del CSIC: MNEMOSYNE: CIENCIA = ARTE. En ella se muestran obras artísticas de pintura, fotografía o escultura inspiradas en portadas de revistas científicas donde se publican trabajos científicos del CSIC. Las obras estuvieron expuestas del 21 de abril al 31 de mayo.



02.09.7. Formación de usuarios

- Realización de Talleres de formación con obtención de 3 créditos: 12ª ed. en noviembre de 2022 y 13ª ed. en marzo de 2023.
- Mantenimiento del taller en abierto y virtual sobre servicios recursos de información en la biblioteca de la UGR.
- Visitas Guiadas a la Biblioteca de ETSAG
- Difusión de talleres a la carta a través de la pantalla publicitaria



02.09.8. Actividades de información general

- Exposición bibliográfica 8M Mujeres Arquitectas
- Información en pantalla informativa sobre actividades de la Biblioteca de la ETSA y de la BUG
- Información sobre la ordenación de la biblioteca
- Información y difusión de los diferentes tipos de préstamo que lleva a cabo la BUG: préstamo a domicilio, intercampus, CBUA e interbibliotecario
- Información y difusión de desideratas (solicitud de adquisición de ejemplares)
- Difusión en general a través de la pantalla informativa de cualquier actividad de interés para el usuario.
- Formación individualizada sobre cualquiera de los servicios ofertados por la biblioteca
- Creación y mantenimiento de la página de la biblioteca de ET-SAG, <https://etsag.ugr.es/la-escuela/el-edificio/equipamientos/biblioteca>



02.09.9. Observaciones

La dirección de la biblioteca tiene como prioridad dar la máxima difusión a los recursos que ésta pone a disposición de sus usuarios, de forma que el usuario se familiarice con ella y sepa localizar y utilizar dichos recursos, haciendo especial énfasis en los recursos electrónicos. También es propósito de esta biblioteca incrementar la participación de los usuarios en las actividades organizadas tanto por la Biblioteca de la ETSA como por parte de la BUG, de forma que cada vez sea un sujeto más activo en su organización y disfrute.





02.10. **Maker Space**

Durante el último ejercicio 22-23 el laboratorio sigue dando pleno servicios a los distintos estamentos de la ETSAG.

MakerSpaceUgr hasta el mes de septiembre de 2023 desde el mismo mes del año anterior ha atendido un total de 667 demandas de servicios cursadas mayoritariamente por estudiantes de la Etsa. La cortadora-grabadora ha sido requerida por 605 usuarios; Las impresoras 3D por 50 y las mecanizadoras CNC han sido utilizadas en 12 ocasiones.

AcademiaMakerUgr publica en febrero de 2021 los Cursos de Iniciación Online en su página web necesarios para por acreditarse y usar las máquinas. El número de usuarios acreditados durante el periodo correspondiente es 111. Mayoritariamente estudiantes de la Etsa.



02.10.1. Las infraestructuras

La infraestructura con la que se cuenta en noviembre del año 2023 es la que se relaciona seguidamente.

02.10.1.1. Local

MakerspaceUGR está ubicado en la crujía Este de la planta baja del patio antiguo de la Etsa. El local tiene una superficie de 86,42 m² y está totalmente adaptado en cuanto a medidas de protección, distribución de zonas, ventilación y disminución de la transmisión de ruido aéreo. Cuenta con un pequeño almacén en un local muy cercano al otro lado de la galería del patio.

02.10.1.2. Sitio Web

El laboratorio cuenta con una página web (makerspace.ugr.es) alojada en los servidores de la red UGR. En ella, se da cuenta de sus servicios, las normas de uso, el protocolo de tareas de cada una de las máquinas, los precios públicos vigentes y el formulario de cita previa sistema con el que se organiza el uso de los servicios.

La AcademiaMaker ha comenzado a impartir sus cursos online. Los Cursos de Iniciación Online de Corte y Grabado Láser, Impresión 3D y Mecanizado CNC están publicados e incluyen sus procesos de autoevaluación. Este último año han cursado 111 estudiantes que pasan a incrementar los acreditados que pueden hacer uso de las máquinas de manera autónoma.

02.10.2.3. Maquinaria

Las máquinas con las que cuenta el Laboratorio a final julio de 2021 son:

- Cortadora-grabadora láser PC
- 2 impresoras 3d Ultimaker3
- 2 impresora 3d Ultimaker2+
- Fresadora Roland MX-40
- Fresadora PC serie 1000
- Plotter de corte 62 cm
- Prensa caliente
- Prensa de vacío 100x60 cm con membrana de silicona
- Escáner 3D
- Impresora para sublimación
- Pequeñas herramientas y maquinaria eléctrica de taller.

02.10.4. Personal

- Profesor Responsable: Javier Fernández García
- Técnico Especialista de Laboratorio: D. Guillermo de Vico Rodríguez

02.11. **Secretaría**

Rafael García Quesada
Secretario

02.11.1. Curso 2022-2023

Ha sido un curso marcado por el fin de las restricciones de la pandemia y la adaptación definitiva a la modalidad presencial y la tramitación electrónica. El funcionamiento de las comisiones permanentes y no permanentes, así como del máximo órgano representativo, la Junta de Escuela, se ha llevado a cabo mediante modalidad presencial salvo alguna excepción.

En relación al funcionamiento administrativo de la ETSA, los trámites a través de Sede Electrónica se han hecho necesarios. Los procesos de diligencias, petición de certificados, trámites erasmus, etc, se han regularizado en este sistema sin por ello dejar de prestar el necesario servicio cara a cara.

El equipo de dirección de la ETSA y el Administrador, han tenido reuniones semanales durante todo el curso académico.

02.11.2. Junta de Escuela y Comisiones delegadas

2.1. Junta de Escuela y cumplimiento de acuerdos

Aquí se citan los acuerdos adoptados por parte de su máximo órgano representativo, la Junta de Escuela.

- Junta de Escuela Ordinaria. Modalidad Presencial. Fecha: 2 de febrero de 2023. Cumplimiento de acuerdos:

- Aprobación de la Memoria Anual de Gestión del curso 21-22
- Elección de miembros de comisiones delegadas de Junta de Escuela y comisión de TFG, por vacante. Sólo hay vacantes en el sector de Estudiantes.

	VACANTES	Candidatos	Miembros Electos
<i>Comisión de Gobierno</i>	2	<i>Guillermo Cara y Angélica Espósito</i>	Guillermo Cara y Angélica Espósito
<i>Comisión de Ordenación Académica</i>	1	<i>Guillermo Cara</i>	Guillermo Cara
<i>Comisión de Biblioteca y Centro de Documentación</i>	1	<i>Guillermo Cara</i>	Guillermo Cara
<i>Comisión de TFG¹</i>	1	<i>Guillermo Cara</i>	Guillermo Cara
<i>Mesa de la Junta de Escuela</i>	1	<i>Guillermo Cara</i>	Guillermo Cara

- Adhesión de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura a la campaña “libre de humos” de UGR.

- Junta de Escuela Extraordinaria. Modalidad Presencial. Fecha: 12 de abril de 2023. Cumplimiento de acuerdos:

- Modificación del plan de estudios de la titulación de Grado en Estudios de Arquitectura a requerimiento del Vicerrectorado de Docencia en los siguientes términos: Modificación 1: Criterio 4, Planificación de las enseñanzas. Solicitamos quitar los requisitos que aparecen en la memoria para la matriculación del TFG, para que se rija por lo establecido en la normativa de TFG de la Universidad de Granada y las directrices propias de cada centro en su caso. Modificación 2: Criterio 1. Adscripción al ámbito de conocimiento “Arquitectura, construcción, edificación y urbanismo, e ingeniería civil”.

- Junta de Escuela Ordinaria. Fecha: 10 de mayo de 2023. Cumplimiento de acuerdos:

- Aprobación del Plan de Organización Docente de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura para el curso 2023-2024.

- Junta de Escuela Extraordinaria. Fecha: 30 de junio de 2023. Cumplimiento de acuerdos:

- Aprobación de la propuesta de impartición de docencia en inglés de asignaturas de la Titulación de Grado en Estudios de Arqui-

tura.

- Elección de miembros de comisiones delegadas de Junta de Escuela por vacante. Sólo hay vacantes en el Sector del PAS. En concreto: Teresa García para la Comisión de Gobierno y Alberto Maya Uceda para la Comisión de Ordenación Académica.
- Aprobación (TFG) y validación de las guías docentes de la Titulación de Grado en Estudios de Arquitectura para el curso 2023-2024.

2.2. Comisión de Gobierno

La Comisión de Gobierno es una comisión permanente delegada de Junta de Escuela (NCG53/1). Las comisiones de gobierno celebradas han sido:

- Comisión de Gobierno ordinaria de 25 de enero de 2023. Modalidad on-line. Aprobación de actas anteriores, informe del Director, propuesta de comisión no delegada de Junta de Escuela denominada “Comisión de Doctorado”, propuesta de orden del día para la próxima Junta de Escuela.

- Comisión de Gobierno extraordinaria de 22 de marzo de 2023. Aprobación de las solicitudes de ayudas dentro del XXXI Programa de Apoyo a la Docencia Práctica.

- Comisión de Gobierno ordinaria de 19 de abril de 2023. Aprobación de actas anteriores, informa del Director y propuesta de orden del día para la próxima Junta de Escuela.

- Comisión de Gobierno extraordinaria de 23 de junio de 2023. Propuesta de orden del día para la próxima Junta de Escuela.

Comisión de Gobierno	
Miembros Natos	Josemaría Manzano Jurado, Luis Javier Martín Martín, Rafael de Lacour Jiménez, Concepción Rodríguez Moreno, Alejandro Muñoz Miranda, Francisco Javier Abarca Álvarez, Rafael García Quesada, José María de la Hera Martín
Sector PDI	Artur Schmitt, Eduardo Zurita Povedano, Miguel Ángel Fernández Aparicio, Ramón Fernández-Alonso Borrajo, Leandro Morillas Romero, Rafael Reinoso Bellido
Sector PAS	Miguel Heredia Gómez, Teresa García Sánchez (**)
Sector Estudiantes	Guillermo Cara María Ildio (*), Angélica Expósito (*), Eladio Martínez Vázquez, Diego Pastrana Nieto

(*) Desde la Junta de Escuela celebrada el 2 de febrero de 2023.

(**) Desde Junta de Escuela celebrada el 30 de junio de 2023.

2.3. Comisión de Ordenación Académica

La Comisión de Ordenación Académica es una comisión permanente delegada de Junta de Escuela (NCG53/1). Las COA celebradas han sido:

- Comisión de Ordenación Académica de 23 de enero de 2023 donde se aprobó el acta de la sesión anterior, el Subdirector de OA emitió su informe, se presentó a la Comisión el informe de los reconocimientos por estudios oficiales superiores, universitarios y no universitarios, así como de los reconocimientos por actividades realizadas, solicitadas y concedidas durante el primer semestre del curso académico 2022-2023 y se aprobó el reconocimiento de créditos por actividades impartidas por el Centro Mediterráneo de la UGR.

- Comisión de Ordenación Académica en dos sesiones extraordinarias de 28 de marzo y 12 de abril de 2023 donde se aprobaron los criterios para la organización del calendario de exámenes de la ETSA.

Comisión de Ordenación Académica

Miembros Natos	Josemaría Manzano Jurado/Luis Javier Martín Martín, Rafael García Quesada, Leandro Morillas Romero
Sector PDI	Francisco Ibáñez Sánchez, Fernando Gómez Martínez, Sergio Campos Sánchez
Sector PAS	Alberto Maya Uceda (**)
Sector Estudiantes	Guillermo Cara (*), Angélica Espósito, Eladio Martínez Vázquez

(*) Desde la Junta de Escuela celebrada el 2 de febrero de 2023.

(**) Desde Junta de Escuela celebrada el 30 de junio de 2023.

2.4. Comisión de Infraestructuras y asuntos economicos

La Comisión de Infraestructuras y Asuntos Económicos es una comisión permanente delegada de Junta de Escuela (NCG53/1). Ha habido varias reuniones de infraestructuras y con la Unidad Técnica.

Comisión de Infraestructuras y Asuntos Económicos

Miembros Natos	Josemaría Manzano Jurado/Luis Javier Martín Martín, Rafael García Quesada, José María de la Hera Martín
Sector PDI	Ramón Fernández-Alonso Borrajo, Eduardo Martín Martín
Sector PAS	José Ramón Romero Castellano
Sector Estudiantes	Andrea Atienza Ruz, Jimena Lupión Holgado

2.5. Comisión de Biblioteca y Centro de Documentación

La Comisión de Biblioteca y Centro de Documentación es una comisión permanente delegada de Junta de Escuela (NCG53/1). La Comisión se ha reunido una vez, si bien ha habido otras específicas de parte la comisión con el objetivo de resolver otras cuestiones.

- Comisión de Biblioteca y Centro de Documentación de 21 de junio de 2023 donde se tomaron decisiones sobre la reorganización del mobiliario de la biblioteca de la ETSA, además de los otros puntos procedentes del orden del día (aprobación de actas anteriores, informe de la Presidenta de la Comisión y ruegos, preguntas y sugerencias).

Comisión de Biblioteca y Centro de Documentación	
Miembros Natos	Josemaría Manzano Jurado/Concepción Rodríguez Moreno, Rafael García Quesada, Jacobo Martínez, Soledad
Sector PDI	David Cabrera Manzano, Francisco Javier Abarca Álvarez
Sector PAS	Emilia Fernández Heredia
Sector Estudiantes	Guillermo Cara María Ildio (*), Álvaro Jiménez Ortiz

3. Comisiones no delegadas de Junta de Escuela

En este apartado se describe la composición de la Comisión de Calidad y la Comisión de TFG. Ambas son no delegadas de Junta de Escuela si bien la de TFG emana también de la Junta de Escuela aunque no figure así en la normativa de régimen interno (NCG53/1). El funcionamiento de las dos Comisiones no delegadas de Junta de Escuela puede verse en la parte de la memoria que hace referencia expresa a ello (02.03.Grado y Garantía de la Calidad).

Comisión de Calidad de la ETSA		
Componentes según cargo/función y colectivo	Nombres	NCG170/ 3
Director/a	Josemaría Manzano Jurado	Si
Coordinador/a de Grado y Garantía de la Calidad	Leandro Morillas Romero	Si
Coordinador/a del Máster (MUHA)	Rafael de Lacour Jiménez	Si
Administrador/a Empleador/a	José María de la Hera Luis Amorós Prados ⁵	Si
Estudiante ⁶ de Grado. Delegado/a de la DEA	Alberto Pérez Luque	No
Estudiante ⁷ de Máster. Delegado/a	Por definir	No
Subdirector/a de Ordenación Académica	Luis Javier Martín Martín	No
Subdirector/a de Cultura y Estudiantes	Alejandro Muñoz Miranda	No
Profesorado	Vacante (*)	No
	Concepción Rodríguez Sergio Campos	No
Secretario/a	Rafael García Quesada	No

2 Arquitecto Jefe del Servicio de Rehabilitación de Arquitectura de la Consejería de Fomento de la Junta de Andalucía. En relación a la figura del Empleador, el Reglamento NCG1703 dice que “podrán incorporarse a esta Comisión personas egresadas y/o empleadoras o aquellas otras que se consideren relevantes para el funcionamiento de la misma conforme a lo dispuesto en el RRI”. Ello remite, por un lado a la inclusión de esta figura en la propuesta de modificación del RRI y por otro

3 La participación del sector estudiantes será de un estudiante por cada una de las titulaciones impartidas por la ETSA.

(*) Vacante por renuncia de Artur Schmitt

El texto del pronunciamiento de la Secretaria General, Asunción Torres López, dice en aclaración al nuevo Reglamento NCG 1703: “Estas comisiones **no tienen** el carácter de “comisiones delegadas” de la Junta de Centro. Por ello en los casos en que los Reglamentos de Régimen Interno del Centro actuales las contemplen con “comisiones delegadas”, en las propuestas de modificación de estos Reglamentos, deberán regularse en una sección distinta, que podría ser “otras comisiones”. **Es por ello que procede la modificación del reglamento de régimen interno NCG53/1 en estos términos. Cuestión que tiene previsto abordar este equipo de dirección.**

Comisión de TFG	
Miembros Natos	Josemaría Manzano Jurado, Leandro Morillas Romero, Luis Javier Martín Martín, Rafael García Quesada, José María de la Hera
Sector PDI	Antonio Gómez-Blanco Pontes, Rafael de Lacour Jiménez, Francisco Abarca Álvarez,
Sector PAS	Teresa García Sánchez
Sector Estudiantes	Guillermo Cara María Ildio (*), Carlos Aguirre Pando

(*) Desde la Junta de Escuela celebrada el 2 de febrero de 2023.

4. Agradecimientos

La colaboración con el PAS es esencial. Sea Secretaría, Conserjería, Mantenimiento o Apoyo a Laboratorios, el normal funcionamiento de la Escuela no sería posible sin ellos. Sirvan estas líneas para agradecer a: José María de la Hera Martín, Amor Ballesta Marín, Emilia Fernández Heredia, Rosa María Fernández Puertas, José María Fernández Rueda, María Teresa García Sánchez, Miguel Heredia Gómez, Esmeralda Herrero Brañas, José Antonio Luis Vilchez, Juana María Luque Campos, María Laura Martín Fernández, Alberto Maya Uceda, Isabel Melgar Cano, Águeda Esther Mochón Carballo, José Manuel Molina Baena, Juan José Mora Melgarejo, José Ramón Romero Castellano, Francisco Ruescas Guardia, Alicia Sevilla Sánchez y Guillermo Luis Vico Rodríguez.

Es Secretaría quien prepara gran parte de las certificaciones en base a la base de datos que posee, bien de SIGA, bien de los archivos de apoyo a dirección que gestionan otras subdirecciones. La gestión académica y administrativa de las titulaciones regladas, como es el caso de Grado en Estudios de Arquitectura, queda registrada en la plataforma SIGA a la que sólo el PAS tiene acceso, y con él, a los datos de los estudiantes que son necesarios para elaborar las certificaciones.

Los certificados expedidos a petición del PDI se resuelven, bien con la información archivada y custodiada por el Secretario (actas, etc), bien por la que tiene archivada el Responsable de Negociado de apoyo a dirección, Miguel Heredia, y que recopila de otras subdirecciones o coordinaciones.

Sin el constante buen hacer de todo el equipo del PAS no se podrían llevar a cabo estas funciones propias de Secretaría.

Se enumeran los tipos de certificados más importantes expedidos en el curso 2022-2023:

Sector Estudiantes:

- Certificaciones académicas oficiales
- Certificados de título
- Duplicados de título

Sector PDI:

- Certificados de pertenencia a comisiones (permanentes y no permanentes), así como a Junta de Escuela.
- Certificados de tutorización y tribunales de TFG
- Certificados de realización de seminarios y tribunales del Máster Universitario en Arquitectura previo informe del Coordinador del Máster

Sector Estudiantes y Sector PDI:

- Diligencias digitales
- Certificados de pertenencia a Junta de Escuela
- Certificados de pertenencia a comisiones permanentes de la Junta de Escuela
- Certificados de pertenencia a comisiones no permanentes de la Junta de Escuela

Sector Estudiantes, Sector PAS y Sector PDI:

- Proclamación de candidaturas en procesos electorales relativos a la Junta de Escuela y dirección



02.12. **Anexo**
Indicadores de la ETSAG

[209] GRADUADO/A EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA						
Curso	% Suspensos	% Aprobados	% Notables	% Sobresalientes	% Matriculas	% No Presentados
2010 / 2011	20,16	35,57	21,75	5,20	1,14	16,18
2011 / 2012	21,56	38,75	16,97	4,41	1,54	16,77
2012 / 2013	16,93	38,46	21,19	4,10	1,59	17,73
2013 / 2014	15,43	37,08	22,42	6,71	1,88	16,48
2014 / 2015	15,21	39,38	23,00	4,57	1,74	16,10
2015 / 2016	15,01	35,79	24,07	6,01	1,54	17,58
2016 / 2017	13,02	36,49	23,91	4,31	1,64	20,63
2017 / 2018	12,74	34,47	22,75	4,60	1,58	23,86
2018 / 2019	13,64	32,84	24,29	5,65	2,09	21,49
2019 / 2020	10,30	33,47	25,61	5,45	1,99	23,18
2020 / 2021	13,17	30,85	24,35	4,99	1,96	24,68
2021 / 2022	14,63	32,60	21,24	5,39	1,71	24,43
2022 / 2023	15,09	35,29	23,60	4,96	1,64	19,42

INDICADORES POR RAMA DE CONOCIMIENTO				
	2020	2021	2022	2023
1. TASA DE RENDIMIENTO	80,11	79,02	77,01	77,4
2. TASA DE EXITO	89,17	87,78	87,27	86,72
3. TASA DE GRADUACION	42,79	45,47	47,91	48,11
4. TASA DE EFICIENCIA	84,15	87,9	84,45	83,62
5. TASA DE ABANDONO	24,48	25,39	24,52	24,12
6. TASA DE ABANDONO INICIAL	17,5	18,97	17,27	16,66

TASA DE RENDIMIENTO POR ASIGNATURA, GRUPO Y CURSO					
		2020	2021	2022	2023
ANÁLISIS DE FORMAS ARQUITECTÓNICAS 1	A	60	92,86	64,29	96
	B	28,57	50	25,93	30
	C	62,5	59,26	85,71	92,31
	D	76,92	83,33	34,78	16,67
	E	53,33	23,08	31,82	73,08
	F	63,64	96,77	71,43	61,54
ANÁLISIS DE FORMAS ARQUITECTÓNICAS 2	A	91,67	90,91	95	100
	B	46,15	50	79,17	60
	C	81,82	52	80,95	60
	D	92	100	96,43	96
	E	70	38,1	82,61	72
	F	96,67	96,3	87,5	96
COMPLEM. DE FÍSICA PARA ADAPT.ARQUITECT.AL MEDIO	A	83,33	81,25	61,9	70,83
COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 1	A	81,13	81,48	68,63	81,63
	B	54,17	82,98	60,78	67,31
	C	69,23	55	55,81	61,7
COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 2	A	75	88,24	75,44	78,43
	B	55,36	74,19	77,36	70,83
CONSTRUCCIÓN 1: ESTR. PORT, ACERO, MADERA, FÁBRICA	A	82,5	82,05	57,89	90,24
	B	86,11	76,19	74,36	76,32
	C	55,26	16,13	41,38	41,18
	D	38,24	26,47	22,86	53,85
CONSTRUCCIÓN 2: ESTRUCTURAS,HORMIGÓN,OBRAS URBAN.	A	78,38	57,58	74,19	80,65
	B	66,67	70,59	84,85	90,63
	C	44	38,46	50	54,17
	D	68,42	65,71	66,67	58,62
CONSTRUCCIÓN 3: ENVOLVENTE,COMPARTIMENTACIÓN,REVE.	A	90,24	96,55	88	86,36
	B	83,87	96,97	86,96	92,86
	C	69,23	85,71	61,54	43,75
	D	58,82	72,73	70	37,5

TASA DE RENDIMIENTO POR ASIGNATURA, GRUPO Y CURSO					
		2020	2021	2022	2023
CONSTRUCCIÓN 4: PATOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	A	78,38	91,18	85,19	80
	B	89,47	94,12	96,67	96,3
	C	84,62	76,92	95,65	76,47
CONSTRUCC.5: GESTIÓN Y EJEC. OBRAS EDIFIC. Y URBAN	A	100	91,43	93,94	96,55
	B	90,48	100	96,3	88,89
	C	80,95	93,55	86,67	92
ESTRUCTURAS SISMORRESISTENTES	A	68,75	80	77,78	35,71
ESTRUCTURAS 1:ANÁLISIS,DIMENSIONADO,EE. METÁLICAS	A	72,09	28,89	44,07	26,09
	B	62,5	32,14	37,5	20,45
	C	67,44	22	34,92	32,69
ESTRUCTURAS 2:HORMIGÓN ARMADO, CIMENTACIONES	A	82,76	80,77	72,73	75
	B	82,14	82,14	52,63	61,11
ESTRUCTURAS 3:DIAFRAGMAS, PANTALLAS TRIANGULACIÓN	A	83,1	86,27	84,44	80,85
	B	71,15	78,57	81,08	48,39
EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA 1	A	33,33	37,04	42,86	54,55
	B	56,52	39,13	42,31	58,33
	C	11,11	23,53	42,86	13,64
	D	39,13	13,64	17,86	33,33
	E	24	26,92	28	25,93
EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA 1	F	5,26	13,64	0	11,11
	G	11,11	15,79	26,09	13,04
	H	6,25	0	12,5	11,76
EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA 2	A	51,67	52,38	62,86	43,48
	B	56,6	39,68	34,55	28,33
	C	32,2	21,82	22,95	33,33
EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA 3	A	72,22	93,75	68,18	73,47
	B	83,33	59,18	72,09	57,69
	C	53,49	77,08	73,81	55,26

TASA DE RENDIMIENTO POR ASIGNATURA, GRUPO Y CURSO					
		2020	2021	2022	2023
FUNDAMENTOS DE ESTRUCTURAS	A	42,31	31,58	34,69	42,11
	B	36,11	46,43	34,43	50,98
	C	58,11	61,4	58,62	54,55
FUNDAMENTOS FÍSICOS APLICADOS A LAS ESTRUCTURAS	A	47,95	45,71	59,76	62,67
	B	50,65	21,52	39,47	57,89
	C	36,84	26,39	39,19	44,29
FUNDAMENTOS FÍSICOS APLICADOS A LAS INSTALACIONES	A	40	68,52	59,26	69,81
	B	41,67	40,32	54,72	61,7
	C	51,16	68,33	62,96	58,7
FUNDAMENTOS MATEMÁTICOS EN LA ARQUITECTURA 1	A	34,38	36,76	66,2	66,2
	B	47,69	40,91	55,38	52,11
	C	38,18	12,31	49,23	46,03
FUNDAMENTOS MATEMÁTICOS EN LA ARQUITECTURA 2	A	51,92	69,09	42,86	72,22
	B	35,71	33,33	54,35	32,61
	C	47,83	44,44	26,83	26,53
HISTORIA DE LA ARQUITECTURA 1	A	68,75	59,38	75	60,87
	B	71,43	54,72	59,32	58,33
	C	64,47	85,48	40	65,57
HISTORIA DE LA ARQUITECTURA 2	A	73,68	72,13	57,38	83,33
	B	80,49	39,58	54,24	67,24
	C	72,55	68,52	58,82	72,73
HISTORIA URBANA	A	95,24	65,71	53,33	72,73
IDEACIÓN GRÁFICA E INTRODUC.AL PROYECTO ARQUITECT.	A	72	52	72	58,33
	B	64	64	62,96	68,18
	C	33,33	54,55	58,33	50
	D	61,54	56	73,08	76,92
	E	65,38	38,46	50	52
	F	36,36	66,67	31,82	39,13
	G	36,84	24	29,63	52,38
	H	34,62	23,81	20,83	39,13

TASA DE RENDIMIENTO POR ASIGNATURA, GRUPO Y CURSO					
		2020	2021	2022	2023
INFOGRAFÍA Y PATRIMONIO	A	76,19	61,11	68,42	92,86
INGENIERÍA DEL TERRENO	A	89,29	92,86	69,05	91,84
	B	69,23	80,77	63,64	80,65
INSTALACIONES 1: ABASTECIMIENTO,SANEAMIENTO,ELECTR	A	87,18	62,86	72,22	69,23
	B	84,44	56,25	71,05	77,5
	C	27,27	51,43	57,69	61,76
	D	77,42	40,63	47,22	74,19
INSTALACIONES 2: CLIMATIZ.DESP.VERTICAL, INCENDIOS	D	58,82	52,38	40,74	69,23
INSTALACIONES 3: INSTALACIONES URBANAS.SOSTENIBIL.	A	82,14	73,17	91,89	70,97
	B	85	75,68	76,92	85,29
	C	92,5	90,24	75	65,79
INTRODUCCIÓN A LA CONSTRUCCIÓN	A	89,74	79,41	70,97	82,35
	B	72,22	66,67	72,73	61,11
	C	51,35	42,86	51,72	60
	D	53,85	36,84	39,29	50
	E	53,33	62,07	27,59	38,71
	F		22,73	53,33	84
INTRODUCCIÓN HISTORIA DEL ARTE Y LA ARQUITECTURA	A	67,69	61,29	79,66	73,85
	B	64,81	75,44	61,4	68,97
	C	44,44	75,41	52,31	68,25
LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO	A	86,36	84,62	92,31	90,48
MATEMÁTICA APLICADA A LA ARQUITECTURA Y URBANISMO	A	88,46	78,95	72,73	79,31
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN	A	80,65	77,42	73,85	69,12
	B	52,94	22,41	37,93	56,67
	C	58,33	37,74	38,1	46,97
MATERIALES Y TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS	A	80	89,47	75	86,96
MONOGRÁFICO DE PROYECTOS	A	83,33	86,67	82,35	88
MONOGRÁFICO DE URBANISMO Y PAISAJE	A	80,65	95,24	96,55	93,33
PRÁCTICAS EMERGENTES DE PROYECTO	A	78,57	68,42	81,82	72,41

TASA DE RENDIMIENTO POR ASIGNATURA, GRUPO Y CURSO					
		2020	2021	2022	2023
PREFABRICACIÓN	A	76,92	90,91	75	57,89
PROYECTOS 1	A	46,15	66,67	73,08	56
	B	56	56,52	52	45,45
	C	41,67	75	52,38	45,83
	D	85	47,83	58,33	57,69
	E	72,41	58,33	38,46	69,57
	F	55,56	73,08	65,22	76
	G	45	34,78	41,67	47,83
	H	44,44	36,84	27,27	48
PROYECTOS 2	A	61,9	70,83	52	66,67
	B	91,67	77,78	83,33	74,07
	C	54,17	66,67	60	70,83
	D	65	20	43,48	65,22
	E	54,55	53,85	52,17	29,63
	F	38,89	55,56	42,86	38,1
PROYECTOS 3	A	47,83	56,52	72,73	59,26
	B	65,38	82,14	36	65,22
	C	66,67	40	79,31	92,86
	D	72	57,14	50	75,86
	E	61,54	65,22	38,1	74,07
	F	44	39,29	68	57,14
PROYECTOS 4	A	52	37,5	45	66,67
	B	65,22	63,16	45,83	62,5
	C	41,18	78,26	46,15	88
	D	62,5	57,14	23,08	48
	E	37,5	25	42,31	35
	F	73,91	61,9	58,33	65,22

TASA DE RENDIMIENTO POR ASIGNATURA, GRUPO Y CURSO					
		2020	2021	2022	2023
PROYECTOS 5	A	36,36	53,33	69,23	52,63
	B	68,18	60	72	73,91
	C	44,44	95,24	42,86	63,64
	D	93,33	66,67	68,18	75
	E	26,32	55,56	21,74	70
	F	80	73,91	69,23	79,17
PROYECTOS 6	A	66,67	53,85	53,33	73,33
	B	75		66,67	53,85
	C	75	83,33	61,11	72,73
	D	93,75	77,78	92,31	84,21
	E	81,82	77,78	87,5	77,78
	F	89,47	66,67	86,67	100
PROYECTOS 7	A		41,18	44,44	78,57
	B	52,94	41,67	70	47,37
	C	42,86	56,25	55,56	61,11
	D	61,11	43,75	53,33	72,22
	E	91,3	83,33	50	66,67
	F	35,29	50	57,89	68,75
PROYECTOS 8	A	71,43	61,9	75	78,57
	B	68,42	76,19	81,25	84,62
	C	94,74	85,71	78,57	86,67
	D	56,25	62,5	62,5	50
	E	95,65	57,14	83,33	90,91
	F	66,67	81,25	73,33	93,75
PROYECTOS 9	A	65,22	75	81,25	80
	B	82,61	85	81,25	92,86
	C	95,65	76,47	87,5	75
	D	50	80	25	100
	E	78,57	76,47	69,23	73,33
	F	90	83,33	85,71	75

TASA DE RENDIMIENTO POR ASIGNATURA, GRUPO Y CURSO					
		2020	2021	2022	2023
RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA	A	100	90,91	95,45	92
	B	100	91,67	95	96,15
	C	92,86	77,78	88,89	94,12
	D	92,31	100	100	100
TÉCNICAS DE VISUALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN	A	76,47	78,57	94,12	68
TRABAJO FIN DE GRADO	A	75,38	78,57	67,29	62,79
URBANISMO 1	A	76,19	75	95,65	86,96
	B	70	31,58	62,96	75
	C	73,08	75	50	92,59
	D	54,55	50	43,48	86,96
	E	70,59	65,22	41,67	58,33
URBANISMO 2	A	95	63,16	85,19	75
	B	64,29	60	81,48	78,57
	C	82,14	91,3	85,71	100
	D	100	76,47	71,43	84,21
	E	82,61	72,73	82,14	83,33
URBANISMO 3	A	62,5	100	100	79,17
	B	76	66,67	100	92,31
	C	73,33	66,67	88,24	100
URBANISMO 3	D	93,33	80	76,19	80
URBANISMO 4	A	95	71,43	87,5	91,67
	B	100	84,21	90,91	76,19
	C	88,89	94,44	91,67	63,64
	D	72	65	70	73,08
URBANISMO 5	A	85,19	100	100	100
	B	96,3	100	87,5	90
	C	90,48	100	92,86	93,75
	D	88	100	100	100
VALORACIONES INMOBILIARIAS	A	89,47	95	95,24	87,5

2017/2018		
	Nº de Sexenios	Nº de profesores
	a) - 0 sexenios	82
	b) - 1 sexenio	8
	c) - 2 sexenios	10
	d) - 3 sexenios	7
	e) - 4 sexenios	2
	f) - 5 sexenios	1
	g) - 6 ó más sexenios	1
	Promedio:	0,61
2018/2019		
	Nº de Sexenios	Nº de profesores
	a) - 0 sexenios	59
	b) - 1 sexenio	11
	c) - 2 sexenios	14
	d) - 3 sexenios	9
	e) - 4 sexenios	5
	f) - 5 sexenios	2
	g) - 6 ó más sexenios	1
	Promedio:	1,01
2019/2020		
	Nº de Sexenios	Nº de profesores
	a) - 0 sexenios	75
	b) - 1 sexenio	7
	c) - 2 sexenios	16
	d) - 3 sexenios	7
	e) - 4 sexenios	5
	f) - 5 sexenios	1
	Promedio:	0,77

2021/2022		
	Nº de Sexenios	Nº de profesores
	a) - 0 sexenios	59
	b) - 1 sexenio	10
	c) - 2 sexenios	21
	d) - 3 sexenios	9
	e) - 4 sexenios	5
	f) - 5 sexenios	3
	Promedio:	1,07
2022/2023		
	Nº de Sexenios	Nº de profesores
	a) - 0 sexenios	71
	b) - 1 sexenio	12
	c) - 2 sexenios	19
	d) - 3 sexenios	9
	e) - 4 sexenios	5
	f) - 5 sexenios	3
	Promedio:	0,94

2017/2018		
Categoría	Profesores	
CATEDRÁTICO DE ESCUELA UNIVERSITARIA	1	
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	7	
COLABORADOR EXTRAORDINARIO	2	
DOCENTE INVITADO	1	
PERSONAL DE INVESTIGACIÓN	6	
PROFESOR ASOCIADO LABORAL	31	
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	2	
PROFESOR COLABORADOR INDEFINIDO	17	
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR INDEFINIDO	10	
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR INTERINO	5	
PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	4	
PROFESOR TITULAR DE ESCUELA UNIVERSITARIA	4	
PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD	20	
SIN INFORMACIÓN DE LA CATEGORIA	1	
2018/2019		
Categoría	Profesores	
CATEDRÁTICO DE ESCUELA UNIVERSITARIA	1	
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	8	
COLABORADOR EXTRAORDINARIO	2	
PERSONAL DE INVESTIGACIÓN	4	
PROFESOR ASOCIADO LABORAL	23	
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	3	
PROFESOR COLABORADOR INDEFINIDO	13	
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR INDEFINIDO	17	
PROFESOR TITULAR DE ESCUELA UNIVERSITARIA	3	
PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD	27	
2019/2020		
Categoría	Profesores	
CATEDRÁTICO DE ESCUELA UNIVERSITARIA	1	
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	7	
COLABORADOR EXTRAORDINARIO	1	
PERSONAL DE INVESTIGACIÓN	8	
PROFESOR ASOCIADO LABORAL	30	
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	6	
PROFESOR COLABORADOR INDEFINIDO	14	
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR INDEFINIDO	12	
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR INTERINO	3	
PROFESOR TITULAR DE ESCUELA UNIVERSITARIA	3	
PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD	25	
SIN INFORMACIÓN DE LA CATEGORIA	1	

2020/2021		
Categoría	Profesores	
CATEDRÁTICO DE ESCUELA UNIVERSITARIA	1	
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	8	
COLABORADOR EXTRAORDINARIO	2	
PERSONAL DE INVESTIGACIÓN	7	
PROFESOR ASOCIADO LABORAL	25	
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	5	
PROFESOR COLABORADOR INDEFINIDO	12	
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR INDEFINIDO	18	
PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	4	
PROFESOR TITULAR DE ESCUELA UNIVERSITARIA	3	
PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD	26	
SIN INFORMACIÓN DE LA CATEGORIA	3	
2021/2022		
Categoría	Profesores	
CATEDRÁTICO DE ESCUELA UNIVERSITARIA	1	
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	8	
COLABORADOR EXTRAORDINARIO	1	
PERSONAL DE INVESTIGACIÓN	3	
PROFESOR ASOCIADO LABORAL	23	
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	4	
PROFESOR COLABORADOR INDEFINIDO	12	
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR INDEFINIDO	17	
PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	3	
PROFESOR TITULAR DE ESCUELA UNIVERSITARIA	3	
PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD	31	
SIN INFORMACIÓN DE LA CATEGORIA	1	
2022/2023		
Categoría	Profesores	
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	8	
COLABORADOR EXTRAORDINARIO	3	
PERSONAL DE INVESTIGACIÓN	7	
PROFESOR ASOCIADO LABORAL	26	
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	4	
PROFESOR COLABORADOR INDEFINIDO	11	
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR INDEFINIDO	16	
PROFESOR PERMANENTE LABORAL	2	
PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	5	
PROFESOR TITULAR DE ESCUELA UNIVERSITARIA	3	
PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD	31	
SIN INFORMACIÓN DE LA CATEGORIA	3	

