

MATERIA TRABAJO FIN DE GRADO. OFERTA DE LÍNEA / TRABAJOS
CURSO 2016 - 2017

DEPARTAMENTO/S ÁREA/S DE CONOCIMIENTO	URBANÍSTICA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
LÍNEA ACADÉMICA GENERAL	PLANEAMIENTO, LEGISLACIÓN, ORDENACIÓN TERRITORIAL, PARTICIPACIÓN Y MEDIO AMBIENTE. PROYECTO URBANO DEL ESPACIO PÚBLICO, PAISAJE, RENOVACIÓN URBANA, MOVILIDAD, RESIDENCIA Y EQUIPAMIENTOS. PATRIMONIO.
LÍNEA ACADÉMICA ESPECÍFICA	
EL PROYECTO DEL ESPACIO URBANO: LUGAR, CIUDAD Y PAISAJE	
TUTOR/ES	
JUAN LUÍS RIVAS NAVARRO BELÉN BRAVO RODRÍGUEZ	
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> · Comprender la relación que existe entre el espacio local y el territorio, la ciudad, el barrio, el espacio público y sus habitantes, como oportunidad para la renovación y el proyecto urbano. · Elaboración de criterios positivos para abordar la transformación e integración de determinados espacio urbanos en una nueva idea de ciudad, a través de la combinación del estudio de referencias teóricas y el análisis de casos prácticos. · Reflexión sobre cartografías de búsqueda que combinen análisis de lo existente, diagnóstico y proyecto futuro. Representación de lugares y procesos.
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	<ul style="list-style-type: none"> · <i>"Cut cities", "a Matter of Things", Manuel de Solá-Morales, Nai Publishers, 2008</i> · <i>"X-Urbanism: Architecture and the American City". Mario Gandelsonas. Edit. Princeton Architectural Press, New York, 1999.</i> · <i>"Implicación ciudadana para la construcción de la ciudad", Joan Subirats, Marc Andreu, Jon Aguirre, Dimitri Pikionis, Louis Sullivan, Revista Diagonal nº40, 2015-2016</i> · <i>"La segunda historia del Proyecto Urbano", Manuel de Solá-Morales, Revista UR nº5, 1987</i> · http://www.streetsblog.org/ · <i>"El Pasado Activo. Del uso interesado de la historia para el entendimiento y la construcción de la ciudad". DE TERÁN, Fernando Edit. Akal S.A., Madrid. España, 2009.</i> · <i>"Visiones de una traza moderna. El Camino de Ronda, Granada", Juan Luis Rivas Navarro, Revista D'UR nº2, 2011</i> · <i>"Un urbanismo de la observación. Metodologías prospectivas en torno a la idea de calle ciudad en tres capitales andaluzas (Cordoba, Málaga, Granada)", Juan Luis Rivas Navarro, Revista EURE vol.41 nº143, 2015.</i> · <i>"La ciudad doméstica. La construcción de la primera periferia al sur de Granada". Tesis doctoral, Belén Bravo Rodríguez, 2016.</i>

MATERIAL APORTADO POR EL TUTOR/ES, DEPARTAMENTO O ÁREA DE CONOCIMIENTO	
BIBLIOGRAFÍA general y específica sobre la materia a estudiar. CARTOGRAFÍA y DOCUMENTACIÓN necesaria para el trabajo de investigación del caso práctico.	
METODOLOGÍA SUGERIDA	
<ul style="list-style-type: none"> • Revisión bibliográfica. • Análisis multiescalar a través de la producción de cartografías (Descomposición de elementos; Mezcla de componentes diferentes; y Comparación temporal). • Diagnóstico urbano de problemas y necesidades. • Producción de series fotográficas. 	
COMIENZO DEL TRABAJO PRIMERA TUTORÍA	Segunda quincena de octubre curso 2016/2017
PLANING DE TRABAJO CON ESPECIFICACIÓN DE LAS CORRECCIONES TUTORIZADAS	Martes 12:30 – 14:30 Miércoles 12:30 – 14:30 Jueves 10:30 – 14:30
COMENTARIOS	