



INSTRUCCIONES PARA PRESENTAR EN LA ETSAG LAS PROPUESTAS AL 30 CONCURSO PLADUR “LO INÉDITO DEL ARTE”

1.-PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

La presentación será sólo telemática. No hay que hacer caso a las normas de presentación publicadas inicialmente, que requieren presentar físicamente información en pen-drive o dentro de un sobre. Conforme a las últimas instrucciones recibidas desde Pladur, la presentación se realizará de la siguiente forma:

1.1.-ENVÍO AL COORDINADOR

Las propuestas (los A2 en .pdf y el archivo .ifc, si se ha trabajado en BIM) se enviarán al coordinador por e-mail (ldelgado@ugr.es). El correo de la UGR admite una capacidad de adjuntos de hasta 14 Mb. Se pueden enviar directamente si han resultado de menos tamaño. O con un enlace a WeTransfer para ser descargado desde WeTransfer. En el correo enviado al coordinador se indicará, sólo en el **ASUNTO: UGR-LEMA-CÓDIGOS DE LOS PARTICIPANTES**

(sólo la persona encargada de Pladur tiene acceso a vincular códigos a cada participante)

1.2.-ENVÍO A PLADUR

En otro e-mail, dirigido esta vez a Pladur (concurso@pladur.com), indicando igualmente en **ASUNTO: UGR-LEMA-CÓDIGOS DE LOS PARTICIPANTES**, se adjuntará un archivo Word que tendrá por nombre el LEMA de la propuesta y que contendrá la siguiente información personal de los participantes:

Nombre, Apellidos, Escuela, código, correo electrónico, domicilio, código postal, N.I.F, nacionalidad y teléfono/-s de contacto. Así como un breve currículum y una fotografía tamaño carné. Todo esto de cada uno de los integrantes del equipo y en un único archivo Word.

1.3.-FECHA DE ENTREGA

Se mantiene la fecha de entrega en nuestra Escuela de Granada, prevista para el **miércoles, 1 de abril de 2020**. Se tendrán por presentadas en plazo las propuestas cuyo e-mail dirigido al coordinador (ldelgado@ugr.es), conteniendo los A2 o el enlace a WeTransfer para descargarlo, **sean recibidos por el coordinador antes de las 23:55 de dicho 1-abril**.

Tened en cuenta que las transmisiones estos días se pueden demorar un poco. Igualmente, si la documentación que se descargue de WeTransfer está dañada y no se puede leer o abrir, no será aceptada. Comprobad que los PDF y los IFC (en su caso) se pueden abrir y leer correctamente después de haberlos generado.

El coordinador enviará un e-mail con el acuse de recibo de la documentación recibida correctamente.



2.-NO OLVIDAR

Cuestiones que no se deben olvidar en el repaso de la propuesta del Concurso Pladur, antes de su entrega (extraídas de las Bases que rigen la 30 Edición del Concurso):

2.1.-Los A2 en pdf de la propuesta son anónimos. No deben de ir identificados más que con el LEMA que hayáis elegido. **NO** incorporar en los A2 los códigos de inscripción.

2.2.-El archivo pdf que enviéis debe llevar por nombre el lema elegido. Si enviáis los A2 por separado, cada uno en un archivo, numeradlos: LEMA1, LEMA2, ...

2.3.-No olvidar utilizar, **COMO MÍNIMO**, las placas Pladur exigidas en esta 30 edición: Magna, Omnia y Pladur Fon.

2.4.-Si lo habéis desarrollado en BIM, no olvidar identificar el archivo IFC con vuestro LEMA como nombre.

2.5.-Hay que referenciar en la propuesta el artista contemporáneo ibérico que hayáis elegido para vuestro espacio de “experiencia expositiva”. Se supone que este espacio responde especialmente a las necesidades expositivas de la obra del artista elegido.

2.6.-Es muy conveniente elaborar un presupuesto de los sistemas Pladur utilizados en vuestro proyecto, a partir del “selector de sistemas” de la web de Pladur: <https://www.pladur.es/es-es/selector-de-sistemas>

2.7.-Cuidad la comprobación de la altura máxima que admite el sistema elegido. Estáis trabajando espacios que pueden tener alturas muy superiores a las “normales”. No cualquier sistema vale para según qué alturas. Comprobadlo en los manuales o web de Pladur. Si necesitáis ayuda, podéis consultarme (ldelgado@ugr.es).

NOTA FINAL

Este año la participación está siendo muy alta y con muy buenos trabajos. Si alcanzamos al menos los 11 proyectos, habrá un primer y un segundo premios, ambos dotados con 400 € cada uno (aunque solo el primero se enviará a Madrid a la fase final del Jurado Ibérico), además del Accésit y del premio local BIM.

Animaros y presentad vuestras propuestas.

Granada, 18 de marzo de 2020

El coordinador del Concurso Pladur en la ETSAG: Luis Delgado (ldelgado@ugr.es)