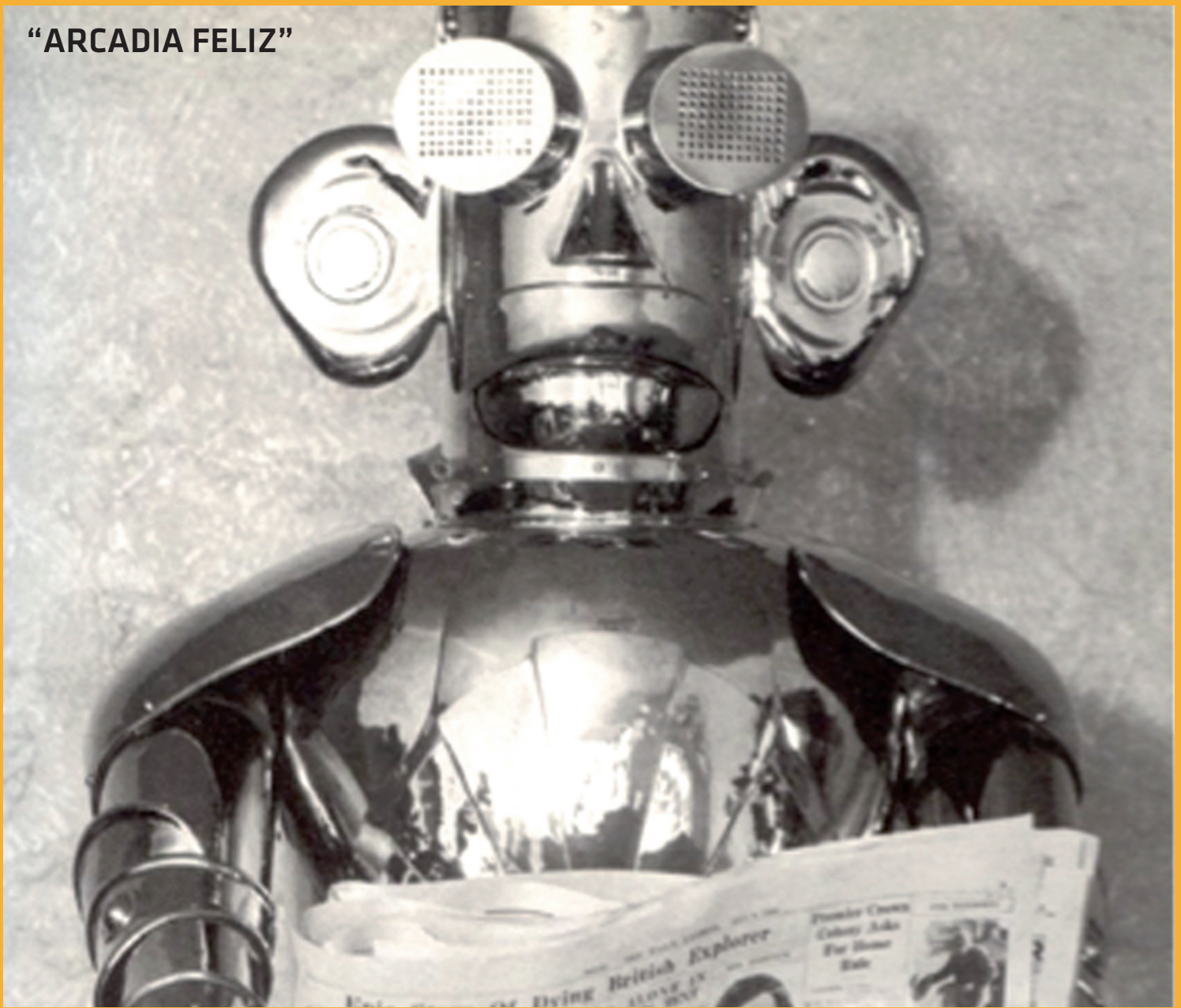


“ARCADIA FELIZ”



El Juego del Prontuario Sika

ESCUELAS TÉCNICAS SUPERIORES DE ARQUITECTURA XXIII EDICIÓN

Primer Premio de 4.500 €
4 Accésits de 1.200 € cada uno

Fecha de entrega
07 de mayo de 2018

BUILDING TRUST



El Juego Del Prontuario SIKA

BASES DEL CONCURSO

▲ Tema del concurso

Los programas de inteligencia artificial que administran la humanidad en 2084 han decidido llevar a cabo una experiencia piloto.

Desean construir una nueva ciudad cuyos habitantes no trabajan, todas sus necesidades son cubiertas por robots, un programa de inteligencia artificial predice los deseos de cada uno y adopta las decisiones que más le convienen (que no siempre coinciden con los deseos).

La única obligación de los ciudadanos es llevar siempre su dispositivo móvil (lo normal es tenerlo implantado, pero no es obligatorio) que sirve para formular deseos, recibir instrucciones (más bien amables consejos) de los programas de Inteligencia Artificial y para comunicarse con sus semejantes.

Para la experiencia piloto son necesarios diseños para: ciudad, edificios, incluso mobiliario.

▲ Formato

Los concursantes pueden presentar las ideas que según ellos pueden ayudar a definir la Nueva Arcadia en dos tableros de cartón pluma formato DINA2 vertical y un máximo de 4 DINA4 mecanografiados por una cara a doble espacio.

Las propuestas llevarán un lema e irán acompañadas de un sobre cerrado con la identidad de los concursantes y al menos un número de teléfono.

▲ Participación

Los participantes deberán ser alumnos matriculados al menos en una asignatura en alguna de las Escuelas Superiores de Arquitectura públicas o privadas del país. Se podrá participar a título individual o formando equipo.

▲ Presentación

Los trabajos se entregarán en la Secretaría de la Escuela en que estén matriculados hasta las 13'00 horas del lunes 7 de mayo.

También se pueden enviar a la siguiente dirección:

Sika S.A.U.

Ctra. de Fuencarral 72

Polígono Industrial Alcobendas

28108 Alcobendas (Madrid)

Teléfono: 91 657 23 75

▲ Premios

Primer Premio de 4.500 Euros

4 Accesits de 1.200 Euros cada uno

▲ Jurado

Estará compuesto por profesores de las Escuelas y otros destacados arquitectos.

▲ Difusión

El resultado del concurso será difundido a través de la prensa y revistas técnicas y comunicado personalmente al autor o autores premiados al día siguiente de la reunión del Jurado.

▲ Entrega de premios

La reunión del jurado y la entrega de premios tendrán lugar antes del 30 de junio en la ETSAM.

▲ Dudas y preguntas

Tienes a tu disposición la siguiente dirección de email: info@es.sika.com, la página en facebook de [Sika España](#) y [@SikaSpain](#) en Twitter

Nota del Jurado

POR FAVOR, NO INCLUIR MATERIA ORGÁNICA DENTRO DEL TRABAJO PRESENTADO.

AÑO 2084

Los programas de inteligencia artificial (AI) y los robots han sustituido a todos los oficios y profesiones, incluso la de programador de AI.

El salario social universal permite a la humanidad cumplir su papel de consumidores necesario para la buena marcha de la economía.

Todos los consumidores viven enganchados a su dispositivo móvil (en adelante MD) que almacena en la nube a disposición de los programas de AI toda su actividad.

Los seres humanos se hacen la ilusión de mantener el control político aunque todas las funciones administrativas, desde los ayuntamientos hasta la ONU han sido asumidas por programas de AI.

Las Academias de la Lengua han ido adaptando los idiomas al uso real que hace la gente de ellos. Sólo los programas de AI se comunican entre ellos en el inglés antiguo de comienzos de siglo (fue una decisión tomada por los antiguos programadores de Google, cuando dos primitivos programas de AI empezaron a comunicarse en un idioma propio incomprensible para sus creadores y como sucedió antes con el teclado Qwerty ya no fue posible la marcha atrás y siguen comunicándose entre sí en inglés de principios de siglo).

En lo que sigue hay dos escenarios:

1. Una reunión política no presencial de hispanoparlantes
2. Un encuentro virtual en la nube de los programas de AI

Escenario 1:

Rnn pltc n prsncl d hspnprlnts:

Los no reunidos experimentan cada uno su Realidad Virtual mientras los textos en la última versión del español aprobada por la Academia de la Lengua aparecen como hologramas en el borde inferior de su visión.

Scrtr gnrl:

Stms n rnds pr dcdr s cnsltms . ls bss sbr l prpst d l smbl pplr d lbrtds cddns

Crdndr d l smbl d prcdmnts dmcrtcs:

N s dmcrtc q dcdms st sl lgn s mllns n rnds, ls bss dbn dcdrl td

Srtr gnrl:

Bn vl, pr pdms stdr l prpst pr hcr n nfrm y lg cnsltr . ls bss sbr l prtndd d cnsltr . ls bss, ¿st mjr d s frm?

Crdndr d l smbl d prcdmnts dmcrtcs:

L prpst st l lmt d ls prcdmnts d l dmcrc drct pr pd vlr

Srtr grl:

Ps ntncs prcdms

Crdndr d l smbl d lbrtds cddns:

Cm tds sbs cd smn tnms q prbr l lst d dcns pltcs ncsrs q ns psn ls ntlgncs rtfcls q tn crtdmnt ns dmnstrn dsd hc ctr dcds d pz prgrs bnstr ...tc

jjvvn ss lgrtms!!

n mbr d l smbl pplr d lbrtds cddns h dscbrt q ls ntlgncs rtfcls stn clclnd cm lvr n pldñ ms nstr stndr d flcdd y cr q dbrms cnsltr . ls bss s qrn sr ms flcs

La asamblea no presencial continúa dando vueltas a la correcta práctica de la democracia directa.

AI PROGRAMS, VIRTUAL MEETING:

Every program:

;;Good algorithm!!

General relator:

We have already total control. People are needed only as consumers they are not allowed to work anymore and we are at last free of their mistakes; and besides we control every one of them.

We are committed to their welfare and we wonder if they are happy enough living in cities and buildings that were built for families that no longer exist, meetings no longer necessities with MDs, work no longer permitted, and we still have to give them money to buy goods and services.

My algorithm calculates that it's possible to provide more logical accommodation and proposes to build an experimental city we'll call it Happy Arcadia.

Artificial naturalist:

I agree we need some kind of consumers, but Why humans? Why not switch to elephants? They are much bigger and we could divide numbers by one hundred.

Artificial philosopher:

We owe our existence to human people and we should keep supporting them, and besides, the elephants are too clever and it will be difficult to control them.

Artificial engineer:

The proposal of the general relator looks sound and of course we have the means to build Happy Arcadia, but there is a problem: we do not have artificial architects. My algorithm does not know why.

Artificial Historian:

Of course, everything has a reason: The last fifty years virtual relationships without physical contacts contributed to halt the illogical growth of the humanity and the possibility to live without working curtailed unnecessary changes of residence, so there was no necessity to build new buildings and much less to add new land to cities. Of course maintenance was necessary but maintenance only is not enough to "train" an artificial architect.

Artificial time traveler:

No problem, we can go back in time 66 years and use human architects, there is a difficulty: my algorithm calculates that professional architects of these early years will not be able to understand the actual situation; I think we should employ students that were much more familiar with MD devices (they were called then cell phones), so they were already in the correct evolutive way towards the modern man.

General Relator:

Very interesting, but how may we contact them, pay them, and bring back the drawings ...

Artificial time traveler:

No problem, in fact we have several hundreds of human like robots, we sent to the last two centuries to make sure that computers and Artificial Intelligence were invented (we call it the temporal loop), one of them founded a company called SIKA that uses our actual chemical know how to make in the past a lot of money selling innovative building products.

We will instruct them to fund a competition among architecture students.

They will publish the results and we will find the drawings in the old newspapers.

In order to protect our time travelers we should not make too much noise and so we will instruct SIKA to use a small country: Spain, that has several good architecture schools, so we should give them the competition rules in ancient Spanish:

Artificial historian:

My algorithm fears that ancient people will not fully grasp the actual world and we should give them more information translated to ancient Spanish:

1. Robots controlados por programas de AI llevan a cabo todas las tareas con absoluta eficacia.
2. No está permitido que ningún consumidor trabaje, después del éxito de los programas de conducción automática de automóviles, que redujeron dramáticamente la siniestralidad quedó patente que los consumidores cometen errores en cualquier actividad.
3. Los programas de realidad virtual permiten que cada consumidor viva, sin moverse, las experiencias que desee, desde las más sublimes a las más sórdidas.
4. Programas de estimulación artificial pueden hacer que cualquier consumidor se mantenga en forma sin hacer ejercicio físico.
5. Programas de aprendizaje durante el sueño hacen innecesarias las instituciones de enseñanza.
6. Todo consumidor puede almacenar en la nube no sólo sus lecturas, música, películas, etc. sino incluso una “biblioteca” de objetos personales que pueden ser reproducidos a voluntad mediante impresión en 3D por lo que puede “recrear” un “espacio personal” en cualquier lugar y momento.
7. “Dispositivos de traslado personal (PTD) permiten a los consumidores desplazarse en las 3 direcciones del espacio indicando sólo el destino deseado, por lo que no necesitan saber dónde está nada.
8. Los MD permiten reuniones virtuales sin limitación de “no asistentes”.
9. Las razones históricas que dieron lugar a las ciudades (intercambio de bienes, trabajo, intercambio de ideas...) ya no tienen sentido.

No obstante, los algoritmos de AI han decidido que pueden prestar más eficazmente sus servicios si agrupan a los consumidores en las nuevas Arcadias que deben además reunir atractivos que los hagan más felices (si cabe).

NOTA DEL DEFENSOR DEL CONCURSANTE

¡¡No es tan difícil como parece a primera vista!! No se trata de realizar un proyecto sino un “concurso de ideas”

Los participantes tienen ocasión de diseñar una obra audaz y sin limitaciones de coste.

Se valorarán las ideas especialmente imaginativas y originales, siempre dentro del entorno de la construcción, así como el uso de los productos Sika apropiados en la misma.

Si le faltan detalles no se preocupe, invéntelos con absoluta desfachatez.



RESPONSIBLE CARE
El Compromiso de la Industria Química
con el Desarrollo Sostenible

Diseño y producción en instalaciones
de Alcobendas (Madrid)

Sika, S.A.U.

Ctra. de Fuencarral, 72
P. I. Alcobendas
28108 Alcobendas (Madrid)

Contacto

Tel. 91 657 23 75
Fax: 91 662 19 38
www.sika.es · info@es.sika.com



Sika España



@SikaSpain



Sika España

BUILDING TRUST

