



Convocatoria de becas para estudiantes de la ETSAG

Mié, 22/12/2021 - 09:25

becas **Estudiantes**

Fuego aire agua tierra memoria

Una mirada medioambiental al patrimonio arquitectónico

**Proyecto docente financiado por la
Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el
Bueno**

(I Convocatoria de Ayudas a Proyectos Docentes y Culturales sobre Liderazgo y Humanismo Cívico)

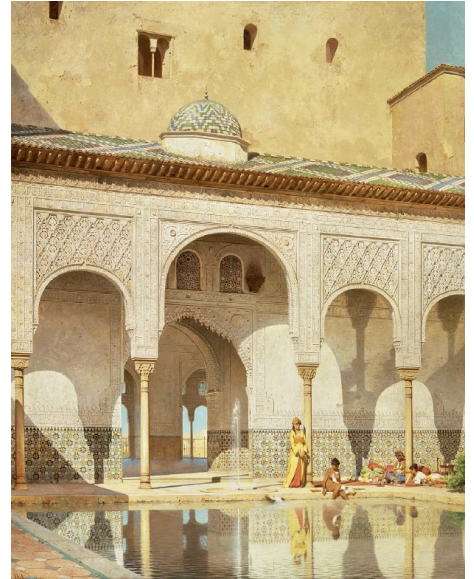
Director: Eduardo Prieto

Subdirectora: Guiomar Martín

Coordinador en Granada: Juan Calatrava

Patrimonio y medioambiente: ligar estos dos conceptos clave a través de la arquitectura es el objetivo principal de este proyecto docente y de investigación de carácter pionero y transversal con el que se quiere presentar a la comunidad académica española una nueva manera de abordar nuestro patrimonio arquitectónico, y en el que participarán tanto arquitectos como arqueólogos, historiadores, filósofos, ingenieros, ecólogos y botánicos.

El desencadenante del proyecto será un seminario organizado en tres niveles complementarios: docencia, participación e investigación. La docencia consistirá en una serie de ponencias a cargo de especialistas que analizarán los dos edificios escogidos —El Escorial y la Alhambra— desde el punto de vista del territorio, el paisaje, la botánica, los recursos hídricos, la transferencia de calor y el ciclo de



vida. Estas ponencias se impartirán en las dos sedes del seminario: Madrid y Granada. Los alumnos visitarán los monumentos en su contexto real y los analizarán en talleres. Todo esto redundará en un proyecto de investigación cuyos resultados se presentarán a la comunidad científica y docente mediante la publicación de un libro en una editorial de reconocido prestigio.

SOLICITUD DE BECAS

Se concederán 17 becas para la participación en el seminario. Aparte de la impartición de clases y talleres, las becas cubrirán los gastos de desplazamiento y alojamiento (Madrid/Granada). De estas becas, 10 serán para alumnos de la ETSAM-UPM, 5 para alumnos de la ETSAG-UGR y 2 para alumnos del resto de facultades y escuelas de España.

El seminario está orientado a alumnos de posgrado y de últimos cursos del Grado de arquitectura (para solicitarla, es imprescindible en cualquier caso haber aprobado la asignatura de Historia de la Arquitectura o equivalente).

El baremo de puntuación para la obtención de las becas será: 60 % CV académico (se valorará especialmente el resultado en asignaturas de Historia y Teoría, así como la realización de cursos relacionados con arquitectura y medioambiente), 20 % otros méritos (en especial, actividades relacionadas con temas de historia de la arquitectura y medioambiente) y 20 % carta de motivación en la que se explique qué relevancia podría tener la participación en la trayectoria académica e investigadora del alumno.

La evaluación de las propuestas quedará a cargo del Director y la Subdirectora del proyecto (Madrid), así como del Coordinador en Granada.

Las solicitudes se harán a través de un único documento PDF (máximo 3 páginas y 2 MB), que se enviará a @email. (Como anexo integrado en el mismo PDF, se admitirá el listado pormenorizado de notas o el certificado del expediente académico).

La fecha límite de envío es el 14 de enero de 2022, a las 12:00 h.

PROGRAMA

INTRODUCCIÓN

Sesión 0. Introducción a la Historia medioambiental de la arquitectura
Eduardo Prieto, Universidad Politécnica de Madrid

PARTE 1. LA ALHAMBRA: UNA MIRADA MEDIOAMBIENTAL

Sesión 1. La Alhambra, una introducción histórica

<http://etsag.ugr.es/>

Juan Calatrava, Catedrático de Historia de la Arquitectura, Universidad de Granada

Sesión 2. La Alhambra, estética y construcción del territorio

José Miguel Puerta Vílchez, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada

Sesión 3. La Alhambra y el agua

Antonio Malpica, Catedrático de Historia Medieval, Universidad de Granada

Sesión 4. La Alhambra y los cultivos.

José Tito Rojo, Conservador del Jardín Botánico, Universidad de Granada

Sesión 5. La Alhambra como máquina termodinámica

Eduardo Prieto, Universidad Politécnica de Madrid

PARTE 2. EL MONASTERIO DE EL ESCORIAL: UNA MIRADA MEDIOAMBIENTAL

Sesión 6. El Monasterio de El Escorial, una introducción histórica

José Manuel Barbeito, Catedrático Composición, Universidad Politécnica de Madrid

Sesión 7. El Monasterio de El Escorial y la construcción del territorio.

Gustavo Sánchez López, Director coro monasterio El Escorial

Sesión 8. El Monasterio de El Escorial: los jardines y los bosques

José Luis Sancho Gaspar / Mar García Herguido, investigadores de Patrimonio Nacional

Sesión 9. El Monasterio de El Escorial como máquina termodinámica

Eduardo Prieto, Universidad Politécnica de Madrid

Sesión 10. El Monasterio de El Escorial y el ciclo de vida

Guiomar Martín, Dra. Arquitecta, Universidad Politécnica de Madrid

CALENDARIO

PARTE 1. LA ALHAMBRA: UNA MIRADA MEDIOAMBIENTAL

Granada, 6, 7 y 8 abril 2022

6 abril, ETSAG.

15:00-19:00: Bienvenida y sesiones 0a y 1.

7 abril, ETSAG.

9:00-14:00: Sesiones 2-5.

15:00-18:00: Visita guiada a la Alhambra y Generalife.

8 abril, ETSAG.

9:00-13:00: Taller.

PARTE 2. EL MONASTERIO DE EL ESCORIAL: UNA MIRADA MEDIOAMBIENTAL

Madrid, 27, 28 y 29 abril 2022

27 abril, ETSAM.

15:00-19:00: Bienvenida y sesiones 0b y 6.

<http://etsag.ugr.es/>

28 abril, ETSAM.

9:00-14:00: Sesiones 7-10.

15:00-18:00: Visita guiada al Monasterio de El Escorial.

29 abril, ETSAM.

9:00-13:00: Taller.

ADJUNTO	TAMAÑO
Cartel convocatoria Becas Curso El Escorial-Alhambra.pdf	1.27 MB