



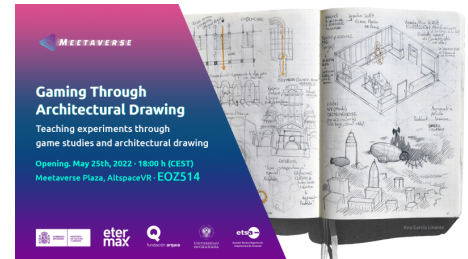
## Gaming Through Architectural Drawing

Jue, 09/06/2022 - 13:17

Exposiciones

### Videojuegos y arquitectura en el Metaverso

El Centro Cultural virtual Meetaverse acogerá la exposición “Gaming Through Architectural Drawing”, inaugurada el pasado miércoles 25 de mayo en colaboración con la Fundación ARQUIA y E.T.S. de Arquitectura de la Universidad de Granada.



¿Se puede aprender arquitectura a través de los videojuegos? ¿Poseen los videojuegos un rol en la formación de los arquitectos y arquitectas del presente? Estas preguntas, sencillas de contestar en conversaciones cotidianas e informales, son a menudo muy complejas de implementar en la realidad académica de las universidades y escuelas de arquitectura contemporáneas, particularmente en entornos de alta exigencia técnica.

La exposición “Gaming Through Architectural Drawing”, comisariada por el arquitecto español Manuel «Saga» Sánchez García, responde a esta discusión a través de una serie de experimentos de innovación docente desarrollados en las universidades de Granada, Zaragoza y la Universidad de los Andes de Bogotá, en los que estudiantes de arquitectura y otras disciplinas estudiaron diferentes videojuegos y desarrollaron prototipos gráficos de intenso carácter arquitectónico.

El resultado combina el estudio compositivo de espacios video lúdicos con la creación de nuevas propuestas a medio camino entre el homenaje a obras admiradas y la propuesta de nuevos paisajes digitales.

La exposición “Gaming Through Architectural Drawing” se inauguró el pasado miércoles 25 en Meetaverse, una Plaza Social en el metaverso que produce e investiga sobre los nuevos formatos de expresión cultural que ofrece la realidad virtual; conferencias, exposiciones, contenidos audiovisuales, teatro y otros

formatos culturales tradicionales adaptados a los entornos virtuales.

Durante acto de presentación se comentaron las diferentes obras expuestas y se realizó una charla coloquio sobre el papel de la arquitectura en los videojuegos en el que participaron como invitados la arquitecta Raquel Martínez, directora de grado de arquitectura en la Universidad Rey Juan Carlos, y el arquitecto y comunicador Lope de Toledo. La grabación del evento está disponible en el [canal de YouTube de Meetaverse](#) y la [Mediateca/Filmoteca de Fundación Arquia](#).

La exposición, producida por Meetaverse, Fundación ARQUIA, y el grupo de investigación HUM-813 “Arquitectura y Cultura Contemporánea” de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Granada, seguirá estando disponible hasta el 15 de junio a través de la plataforma AltSpaceVR, accediendo a través de los [códigos disponibles en su perfil](#).

### **Sobre Meetaverse**

Meetaverse es una plaza social experimental donde una comunidad de “pioneros del nuevo mundo”, creadores, empresas, organizaciones y ciudadanos del #Metaverse, se reúne para intercambiar ideas, discutir y experimentar nuevas formas de expresión, interacción y comunicación.

### **Sobre Manuel ‘Saga’ Sánchez García**

Arquitecto español dedicado a la investigación y la docencia universitaria desde hace más de diez años a través instituciones como la Universidad de Granada, la Universidad de los Andes (Colombia), el Politecnico di Torino (Italia) y próximamente el Instituto de Investigación Dumbarton Oaks de Harvard University (USA). Combina el trabajo en estudios del videojuego y la arquitectura junto a la investigación en historia de la arquitectura medieval y de la modernidad temprana, la creación de planes de estudios universitarios y la divulgación en medios como National Geographic Historia o Fundación Arquia.

### **Más información**

Meetaverse: [www.meetaverse.org](http://www.meetaverse.org) / Tlf. +34 653 803 303 (Meetaverse)

AltspaceVR: <https://altvr.com/guide-section/get-started/>