



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Escuela Técnica
Superior de Arquitectura

Exposición: Todo llega al mar. Pensamiento y Obra del arquitecto Oscar Tenreiro

21/09/2022

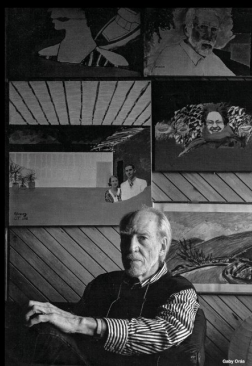
Conferencias Exposiciones ExtrArquitectura

El próximo miércoles 21 de septiembre de 2022 se inician las actividades culturales de la E.T.S. de Arquitectura de Granada con la inauguración de la exposición **"TODO LLEGA AL MAR. Pensamiento y Obra del arquitecto Oscar Tenreiro"** a las 12:00h. en la Sala de Exposiciones de la Escuela.

Exposición y Conferencia




Todo llega al mar

Pensamiento y Obra
del arquitecto Oscar Tenreiro



Inauguración
Miércoles, 21 septiembre 2022
12:00 horas - Sala de exposiciones

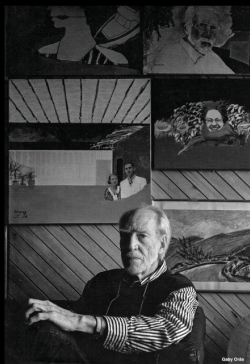
Conferencia
12:30 horas - Salón de Grados
Participantes en la Mesa Redonda: Oscar Tenreiro,
José María Lozano Velasco, Alejandro Muñoz Miranda

Exposición y Conferencia




Todo llega al mar

Pensamiento y Obra
del arquitecto Oscar Tenreiro



Inauguración
Miércoles, 21 septiembre 2022
12:00 horas - Sala de exposiciones

Conferencia
12:30 horas - Salón de Grados
Participantes en la Mesa Redonda: Oscar Tenreiro,
José María Lozano Velasco, Alejandro Muñoz Miranda

Posteriormente, a las 12:30h. en el Salón de Grados tendrá lugar una Conferencia de Oscar Tenreiro (Premio Nacional de Arquitectura de Venezuela 2003-2004) sobre su obra y una Mesa Redonda en la que participarán el propio autor, José María Lozano Velasco (Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad Politécnica de Valencia) y Alejandro Muñoz Miranda (Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos de la ETSA de Granada).

Oscar Rafael Tenreiro Degwitz (1939)

es un arquitecto venezolano, nacido en Caracas en 1939, el 12 de noviembre. El cuarto de cinco hermanos, vivió su infancia en la ciudad de Maracay, a cien kilómetros de Caracas, hacia donde se mudaría la familia en 1953. Ya en Caracas, cursó sus estudios de Arquitectura comenzando en 1955. Al terminar en 1960, salió durante un año a Chile y otro a Francia, donde estuvo haciendo prácticas profesionales. Regresó a Venezuela a fines de 1962 para entrar como Profesor Instructor en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Central de Venezuela, la institución donde estudió. Allí estuvo en labores docentes hasta 2001. Estableció su Oficina de Proyectos en 1968. Comenzó a escribir regularmente en la prensa venezolana en 1989. Le fue concedido el Premio Nacional de Arquitectura de Venezuela 2003-2004.