



UNIVERSIDAD DE GRANADA

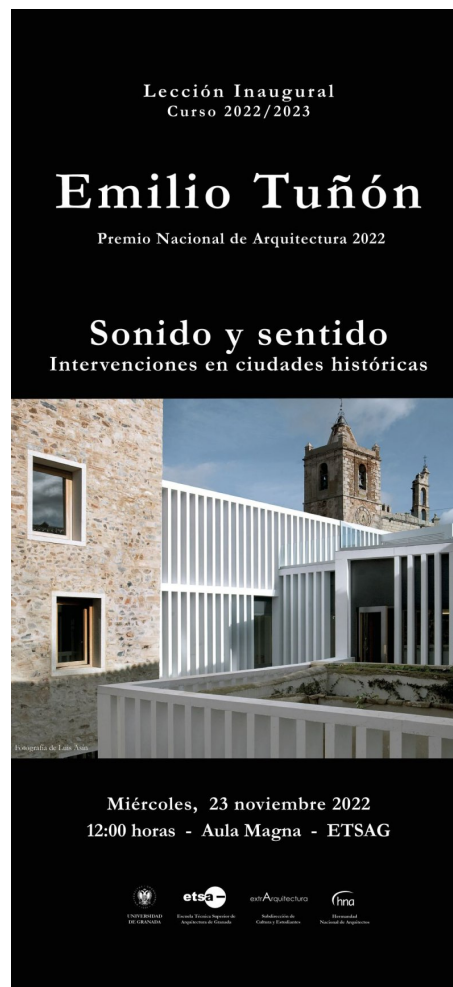
Escuela Técnica
Superior de Arquitectura

Emilio Tuñón impartirá la lección inaugural en la ETSAG el próximo 23 de noviembre

Vie, 11/11/2022 - 00:14

La escuela Conferencias

El miércoles 23 de noviembre, tendrá lugar la Lección inaugural del curso académico 2022-23 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. En este curso, la personalidad elegida será Emilio Tuñón, profesor arquitecto como Catedrático de Universidad y Coordinador del Máster Universitario en Arquitectura en la Universidad Politécnica de Madrid.



<http://etsag.ugr.es/>

La lección bajo el título de "**Sonido y Sentido: intervenciones en ciudades históricas**" tendrá lugar en el Aula Magna a partir de las 12:00 horas y podrá verse en streaming a través de nuestro canal YouTube. http://sl.ugr.es/emilio_tunon_etsag

Precisamente, en estas últimas horas, hemos podido conocer que el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma) ha concedido este jueves al nuestro próximo invitado **el Premio Nacional de Arquitectura 2022**. El jurado del galardón ha destacado la "coherencia" de su obra, que "recoge de manera natural sus inquietudes teóricas, su dominio sobre las técnicas constructivas, su vocación de servicio a la sociedad y que solo se entiende desde su rigurosa trayectoria académica". Además, el jurado "celebra y resalta la calidad y excelencia de su obra construida, reconocida internacionalmente y que ha tenido un profundo impacto social". La candidatura del arquitecto fue presentada por el Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España.

Las invitaciones al acto, bajo invitación por cuestiones de aforo se pondrán a disposición de la comunidad educativa de la ETSAG en los próximos días.

Emilio Tuñón es catedrático de Universidad y coordinador del Master Universitario en Arquitectura. Ha enseñado como Jean Labatut professor en Princeton School of Architecture (2008-2010), Eliot Noyes professor en Harvard Graduate School of Design (2006), profesor invitado en la Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (2005) y la Frankfurt Städelschule (1997-1998).

En 1993 funda, con Luis Moreno y Luis Rojo, la cooperativa de investigación CIRCO, galardonada con el Premio FAD 2007 y el Premio de la III BIAU (2002). CIRCO formó parte de la exposición "The Other Architect" (2015-2016), del Canadian Center for Architecture en Montréal.

Con cuatro tramos de investigación, sus principales escritos están recogidas en CIRCO, y su labor de investigación ha sido reconocida con la Francqui Chair, concedida por la Francqui-Stichting de Bruselas, en 2015.

En 1992 funda, con Luis M. Mansilla, Mansilla + Tuñón Arquitectos, cuyas obras mas representativas son: el Gastropabellón en Zurich (2017), el Museo de las Colecciones Reales de Madrid (2016), el Relaix Chateaux Atrio en Cáceres (2012), el MUSAC de León (2007), el Centro Documental "El Águila" de Madrid (2003), el Auditorio de León (2003), el Museo de Castellón (2000) y el Museo de Zamora (1996).

El trabajo de Emilio Tuñón ha sido reconocido, entre otros galardones, con los siguientes premios: Premio Eduardo Torroja 2018, Premio de la Comunidad de Madrid 2018, Premio Arquitectura Española 2017, Premio Arqitettura Española Internacional 2017, Premio FAD 2017, Premio COAM 2016, Medalla de oro al Mérito de las Bellas Artes 2014, Premio Mies van der Rohe 2007. Además ha sido reciente Premio Nacional de Arquitectura 2022.

Referencia en prensa: El País: [Emilio Tuñón, premio nacional de Arquitectura 2022](#)