



Sesión crítica de Proyecto fin de carrera 09.04.24

Lun, 08/04/2024 - 12:38

La sesión crítica de **PROYECTO FIN DE CARRERA del Máster Universitario en Arquitectura** tendrá lugar el **martes 9 de abril** de 2024, a las **12:00** y a las **17:00** en el **Taller T-10** de **ETSAGr**.

La impartirán **Francisco Reina** y **Francisco Daroca**. La actividad está organizada por el Máster Universitario Habilitante en Arquitectura como sesión crítica de la asignatura **TFM/PFC**, a partir de la preentrega de los proyectos de los grupos A1, A2, B1 B2, y está abierta para toda la comunidad educativa de la **ETSAGr**.

Sesión crítica

PROYECTO FIN DE CARRERA (A1, A2, B1, B2)

Francisco Reina + Francisco Daroca



Sesión crítica

PROYECTO FIN DE CARRERA (A1, A2, B1, B2)

Francisco Reina + Francisco Daroca



Francisco Reina Fernández-Trujillo. Arquitecto y Máster en Intervención Arquitectónica y Urbanos por el Centro Superior de Arquitectura, Madrid. Profesor de Proyectos Arquitectónicos en la ETSAS desde 1996. Su actividad profesional, tanto a la docencia e investigadora, se dirige a la intervención patrimonial y ha sido divulgada en publicaciones especializadas. Combina rehabilitación y edificación con actuaciones en los Cooperativos y Escuelas Autopropulsadas de Hílex, Carmona, Cádiz, Baro Claudia y Teatro Romano de Cádiz, Castillo de Juncosa de la Frontera (Cádiz) y, actualmente, en la Real Fábrica de Artilería, Archivo General de Indias y el Real Alcázar de Sevilla. Entre sus reconocimientos destaca el Premio Andaluz de Arquitectura 2022 en Arquitectura de Conservación, Rehabilitación y Nueva en Valor del Patrimonio Edificado; el Premio de Arquitectura & Sociedad del COA de Sevilla en Diseño Arquitectónico en 2022 y, en 2020, en Cádiz, Pontevedra y Teruel; el Premio de Arquitectura del COA de Huelva en 2004 y resultó en el Premio de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Español 2009 del C.S.A.E. Su obra ha sido seleccionada en las Bienales Españolas de Arquitectura y Urbanismo XIV y XVI. Ha obtenido el Primer Premio en el Concurso para la rehabilitación del hotel Reina, antiguo Carmen de las Claustrinas, convocado por el Patronato de la Alhambra y Generalife.

Francisco Daroca Bruño. Doctor Arquitecto, Académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Profesor Honorario de Proyectos Arquitectónicos de la ETSA de Sevilla, Premio de la Fundación Arquitectos Contemporáneos, Decano del COA de Sevilla (2002-2005). Ha dirigido el Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Córdoba y Cádiz (1993-2003). Ha coordinado el Programa de Rehabilitación de Monumentos vinculados al Desembocamiento de América (1989-99), el Foro Internacional Centros Históricos El centro que fue (2004). Ha redactado el Registro Andaluz de Arquitectos Contemporáneos en la Provincia de Córdoba (2003-2008) y el Catálogo Municipal de Córdoba (2014). Coautor de la Guía de Arquitectura de Córdoba (2003), de los libros: Rafael de La Hoz, arquitecto; Arquitecturas: El Río Guadalquivir; Jefe de la Guía Córdoba Contemporánea (2013). Actualizador en Comisión del censo del nacimiento de Rafael de La Hoz Andalusí, de cuya obra su Tesis doctoral Córdoba 1950: Rafael de La Hoz como motor de la modernidad (2017). Ha obtenido tres primeros premios Félix Hernández (1991, 1996 y 2007), accésit (2015), Premios de Investigación COA de Sevilla (1992), entre otros.

Martes, 9 abril 2024
12:00 Grupo A y 17:00 Grupo B
T-10 ETSAG

Organiza: TFM-PFC
Máster Universitario Habilitante en Arquitectura

