

## Encuentro con Daniel Clowes

Viernes el Mar, 05/11/2024 - 19:00

La Madraza organiza un encuentro con el artista Daniel Clowes, referente del cómic contemporáneo, dentro de su programa "documentos", dedicado a las relaciones entre el arte y la actividad editorial, abordando temas como los efectos del archivo en las narraciones de la historia del arte, el libro de artista o la edición como práctica artística.



**Daniel Clowes** es autor de cómic e ilustrador. Estudió arte en el Pratt Institute de Brooklyn, Nueva York. A finales de la década de 1980, comenzó a colaborar con varias revistas. Muchas de sus historietas cortas han sido recopiladas en sucesivas entregas de *Eightball* [Bola Ocho], publicación seriada en la que trabajó en solitario de 1989 a 2004. Algunos de sus cómics más destacados son *Wilson* (Reservoir Books, 2010), *Patience* (Fantagraphics Books, 2016) y *Monica* (Penguin Books, 2023); los dos últimos publicados en español por la editorial Fulgencio Pimentel. Ha colaborado en revistas como *The New Yorker*, *Vogue* o *The New York Times Magazine*, y ha realizado la animación para el videoclip *I Don't Wanna Grow Up* de The Ramones. A lo largo de su carrera ha recibido varios Harvey Awards y Eisner Awards, además de un PEN Literary Award en 2011.

Clowes nació en Chicago en 1961 y ahora vive en Oakland, California. Es uno de los caricaturistas contemporáneos más importantes. Sus obras han sido traducidas a más de veinte idiomas y han aparecido en *Esquire*, *The New Yorker*, *Vogue*, *Time*, *Newsweek*, *The New York Times Magazine* y muchas otras publicaciones.

Su *David Boring* fue elegida por la revista *Time* entre las diez mejores novelas gráficas de todos los tiempos.

Con su colaboración en la película *Ghost World*, basada en su novela gráfica y dirigida por Terry Zwigoff, Clowes fue nominado al Oscar en la categoría "Mejor guión adaptado", convirtiéndose así en el único artista del mundo del cómic en recibir una nominación al **Oscar** por el guion adaptado.



Este encuentro contará con la participación del artista plástico Jesús Zurita y se celebrará en nuestra Aula Magna, el día 5 de noviembre a las 19:00.