



"Origen" dentro de la III edición del ciclo de LAB_CINE_ARQ

Vie, 04/04/2025 - 15:00

Laboratorio de cine y Arquitectura La escuela

Miércoles 9 de abril de 2025 a las 18.00 horas en LA CAPILLA

Tenemos el gusto de informar a toda la comunidad educativa Etsag que el próximo miércoles a las 18:00 horas en nuestro espacio audiovisual La Capilla, continúa la III edición del ciclo del Laboratorio de cine y arquitectura que dirige el profesor Manzano Jurado.

La película de esta semana es **Origen** del director **Christopher Nolan** y banda sonora de **Hans Zimmerman**, de la que a continuación publicamos su ficha en [Filmaffinity](#)

La complejidad de su trama la hacen una de las películas más difíciles de entender de la historia del cine reciente. Es por ello que han surgido diferentes teorías que tratan de dar una explicación a su final.

¿Cuál es el final de la película y cuáles son esas teorías que tratan de responder al gran enigma que hay detrás de la trama? Busca la tuya.

¡ Te esperamos !










Origen Les 100 mejores películas

[Ver la lista](#)
[Añadir a favoritos](#)
[Regístrate](#)

Título original *Inception*

País España
Año 2010
Duración 148 min.
País Estados Unidos
Dirección Christopher Nolan
Guion Christopher Nolan

Reparto

						
Leonardo DiCaprio	Joseph Gordon-Levitt	Elliott Page	Tom Hardy	Ken Watanabe	Dileep Rao	Tom Berenger

Música Hans Zimmer

Fotografía Wally Pfister

Compañías Coproducción: Estados Unidos, Reino Unido, Warner Bros., Legendary Pictures, Bonanza; Producción: Warner Bros. Pictures de John













































Género Ciencia ficción, Thriller, Acción, Thriller futurista, Thriller psicológico, Suspense, Terror & Acción, Película de acción

Sinopsis Don Cobb (DiCaprio) es un experto en el arte de apropiarse, dentro del sueño, de las acciones del subconsciente ajeno. La capacidad del Dr. Cobb de su capacidad de un sueño muy profundo en el mundo del subconsciente, pero también de la coordinación a por un agente y por consiguiente, a intentar a hacer una vida normal, lo que le permite para poder de una vida mejor experimentando lo contrario de lo que ha hecho siempre la Inception, que consiste en implantar una idea en el subconsciente en lugar de sustituirlo. Sin embargo, su plan es complejo debido a la intervención de alguien que parece presionar cada uno de sus movimientos, alguien a quien solo Cobb puede identificar. (F. LUIS PÉREZ)

Calificación 8,0 (16.851 votos)

[Ver más películas](#)

Disponibles en

Recomendamos

- Mejores películas de ciencia ficción
- Mejores películas de acción
- Mejores películas del siglo XXI

Premios

- 2010: 4 Óscar: Mejor fotografía, sonido, montaje de sonido, y ef. visuales. 8 nom.
- 2010: Globo de Oro: 4 nominaciones: Mejor película extranjera, director, guion, BSO.
- 2010: 17 Premios Saturn: 3 nominaciones, incluyendo Mejor película y director.
- 2010: Sencillo Award: Mejor fotografía, dirección artística, BSO, 11 nominaciones.
- 2010: Asociación de Críticos de los Regiones: Mejor director de producción.
- 2010: American Film Institute (AFI): Top 10 - Mejores películas del año.