

Proyección y Seminario Crítico: "Ciudadano Kane" (1941)

hasta el Mar, 17/03/2026 - 20:30

Laboratorio de cine y Arquitectura

De la Construcción del Poder a la Arquitectura del Abismo

Desde la **Escuela de Arquitectura** y el **LAB_CINE_ARQ**, invitamos a la comunidad académica a una sesión de análisis profundo sobre una de las piezas angulares de la modernidad cinematográfica: Citizen Kane, de Orson Welles.

Entender la arquitectura a través del cine no es solo observar edificios en pantalla; es comprender cómo la cámara habita el espacio. En esta jornada, diseccionaremos cómo la profundidad de campo, los techos clausurados y la monumentalidad de Xanadu operan como una extensión de la psique del protagonista y como una crítica feroz al territorio del éxito americano.

▣ Programa de la Sesión

La actividad se articulará bajo una metodología de **visionado activo**, estructurada en los siguientes ejes temáticos:

- **Análisis del Contexto:** Exploración del Hollywood de la RKO, la ruptura del sistema de estudios y la influencia del expresionismo alemán en la composición espacial.
- **Análisis Fílmico y Arquitectónico:** Estudio de la "geometría del poder". Analizaremos el uso del ángulo contrapicado y la escala hiperbólica para definir



la jerarquía espacial y el aislamiento existencial.

- **Visionado Comentado:** Intervenciones estéticas en tiempo real para identificar la gramática visual de Gregg Toland y la fluidez del plano-secuencia.
- **Disección de la Escena Favorita:** Un espacio de debate abierto sobre fragmentos seleccionados donde la escenografía trasciende el decorado para convertirse en personaje.

Coordinación y Ponencia

La presentación y el análisis crítico correrán a cargo del **Profesor Manzano Jurado**, coordinador del **LAB_CINE_ARQ**, quien guiará la sesión para profundizar en la simbiosis entre **cine, territorio y arquitectura**.

"El cine es una cinta de sueños, pero también es una estructura de realidades construidas. Ciudadano Kane es, ante todo, el plano de una ruina emocional."

📅 **Te esperamos en:** La Capilla

📅 **Fecha y Hora:** Martes 17 de marzo de 2026 18:30 h

🔗 **Enlace en Filmaffinity**

¡No faltes a esta cita con la mirada crítica y el lenguaje arquitectónico en movimiento!