

Acto de entrega de los Premios “OTIS Mobility” a los mejores TFG y TFM-PFC de la ETSAG (curso 23/24)

18/03/2026

Premios Estudiantes

En el día de hoy, 18 de marzo de 2026, en el marco de las **jornadas de orientación profesional y emprendimiento** que se están celebrando en nuestra Escuela, ha tenido lugar el acto de entrega de los **Premios “OTIS Mobility”** correspondientes al mejor Trabajo Fin de Grado (TFG) y al mejor Trabajo Fin de Máster / Proyecto Fin de Carrera (TFM-PFC) del curso 2023/2024, junto con sus respectivos accésits.



Estos premios, convocados anualmente con la colaboración de **la delegación de Granada de OTIS MOBILITY** distinguen los trabajos más destacados en ambas categorías. Los fallos completos pueden consultarse en los siguientes enlaces:

- **Premio al mejor TFG 2023/2024 - “OTIS Mobility”**
- **Premio al mejor TFM-PFC 2023/2024 - “OTIS Mobility”**

Durante el acto, en el que han participado José Roberto Dumont por parte de OTIS Mobility y el equipo de dirección de la Escuela, presidido por nuestra Directora, Roser Martínez Ramos, se han entregado los premios y accésits a todos los estudiantes galardonados, reconociendo la calidad y diversidad de los trabajos presentados.

A continuación, destacamos a los **primeros premios** de ambas categorías, acompañados de una fotografía y unas palabras de sus autores.

Primer Premio TFM-PFC 2023/2024

“Enfocando el paisaje”

Autora: Natalia García Lozano

“En primer lugar expresar mi satisfacción de haber obtenido el primer premio en este concurso. Haber trabajado en Alhama de Granada y desarrollar un tema como el que estaba propuesto fue un reto en el que he disfrutado y aprendido muchísimo, pudiendo cerrar de la mejor forma posible la etapa académica y abriendo otra nueva como arquitecta.

Siempre me ha apasionado el tema de la vivienda y la infraestructura en ámbitos rurales, por lo que desarrollar el máster habilitante profundizando en ello me ha hecho investigar de cerca con curiosidad y entusiasmo.

Estoy muy agradecida a todos los profesores que durante el proceso del TFM me han acompañado, aconsejado y orientado a poder concluir mi carrera universitaria con este trabajo. El resultado ha sido para mí muy gratificante, además de haber disfrutado todo el camino de aprendizaje en la Escuela de Granada.

Por último, agradecer también a Otis y a la Escuela Internacional de Posgrado por darnos la oportunidad de dar a conocer nuestro Trabajo Fin de Máster.”



Primer Premio TFG 2023/2024

“Atmósferas perdidas. Arquitectura y Medio Ambiente en la casa de Carlos V en Yuste”

Autor: Rodrigo González Rivero

“Este reconocimiento no es solo el resultado de un trabajo individual, sino de todo el apoyo, aprendizaje y acompañamiento que he recibido en mi formación en la ETSAG de Granada. Gracias a mis tutores, Tomás García Píriz y Eduardo Prieto, por la visión de la arquitectura que me han transmitido; a mi escuela por la formación recibida; y a mis compañeros por su apoyo constante.

‘Atmósferas perdidas. Arquitectura y Medio Ambiente en la casa de Carlos V en Yuste’ pretende ser, ante todo, una investigación doméstica, urbana y territorial que analiza una particular forma de habitar un paisaje exuberante donde se dan cita tendencias de toda Europa bajo la cosmopolita figura del emperador.

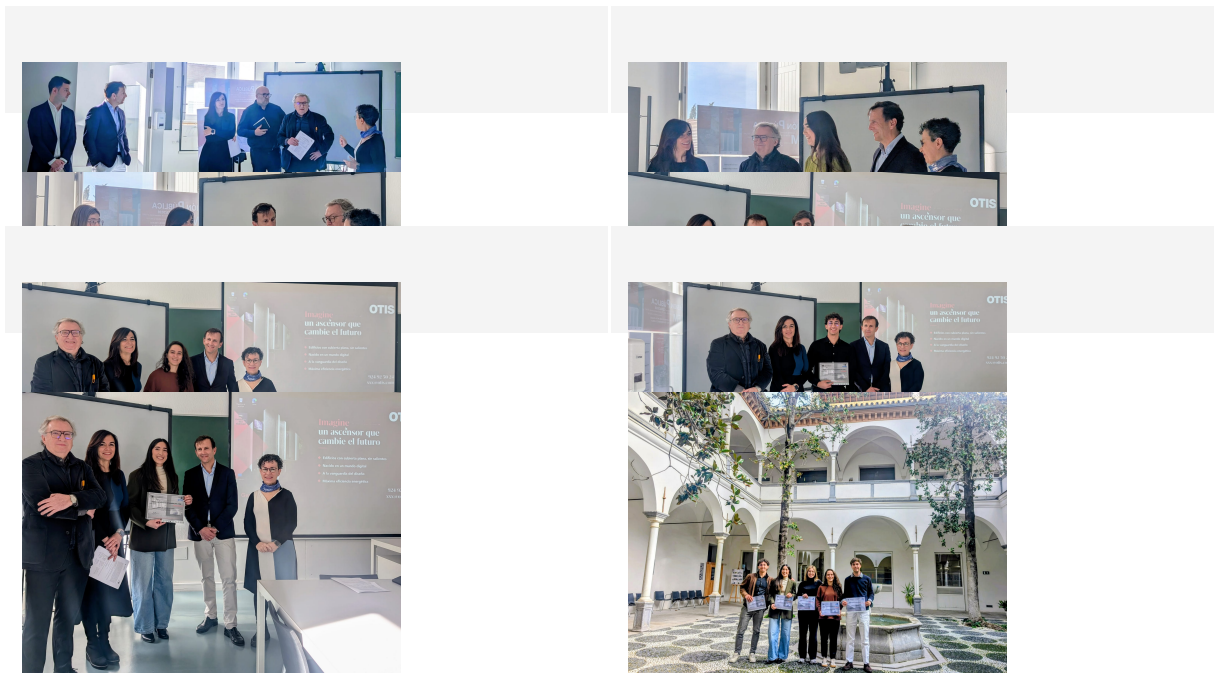
Una residencia donde el lujo se pone de manifiesto por el confort de la energía, más que por la riqueza de sus materiales. Donde la versatilidad del espacio permite habitar el interior y el exterior con la misma intensidad, y un proyecto residencial inacabado que sembró los principios de la construcción del Monasterio del Escorial.

Un especial agradecimiento a Patrimonio Nacional por su colaboración en todo el proceso.”



Desde la ETSAG queremos trasladar nuestra más sincera enhorabuena a todos los premiados y participantes, así como a sus tutores y equipos docentes. Su trabajo refleja el compromiso, la creatividad y la excelencia que caracterizan a nuestra Escuela.

A continuación compartimos imágenes del evento.



<http://etsag.ugr.es/>