

INTER COLECTIVO

TALLER
INTERNACIONAL

EX

EXPRESION + COMUNICACION

Técnicas de
Representación.

VISUAL / GRÁFICA

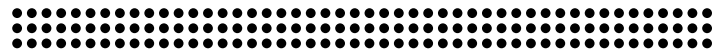
07 DIC

19 DIC

2014

EXD

DISEÑO EXPRESION
COMUNICACION
SAN JOSÉ / COSTA RICA



01.

TALLER/ OBJETIVOS



En la actualidad el diseñador de vanguardia, se encuentra inmerso en un mundo globalizado y demandante, donde su profesión se ve sometida a la comprensión de los datos, al tiempo de entrega y al poder de la comunicación visual, como herramienta de expresión, para vender o transmitir una idea de forma creativa, objetiva y directa.

La idea primordial es poder preparar al diseñador para comunicar sus ideas en forma precisa mediante una estrategia multidisciplinaria que facilite la lectura de representación y expresión visual para una ideal difusión.

Diseño de la Información:

Consiste en, despertar la habilidad del diseñador en el proceso de conceptualización de una idea, la táctica expresiva para construir y materializar un producto a través de la recopilación de los datos, como enfrentar un problema puntual de diseño y brindando resultados precisos a través de la representación y comunicación visual.

Producción / Caracterización Visual de la Información:

Consiste en, aprender a representar visualmente los datos mediante la infografía, generar carácter y lectura de la información, por medio de la diagramación, esta misma como herramienta de comunicación visual y síntesis. La expresión gráfica, y la edición vectorial, como medios para transmitir el proceso análogo y digital de los datos en el proceso de producción. Expresar la información gráficamente, la creación del lenguaje representativo.

Post-Producción:

Esta fase consiste en implementar los procesos de producción de imagen, en una representación visual precisa para difundir de forma concreta el producto en su etapa de entrega, mediante soportes físicos e interactivos que comuniquen el proyecto. Utilización de Software de soporte. Tutoriales .

EQUIPO

Christopher Crephead

Arquitecto / Licenciado Diseño / Comunicación.



CONTACTO / CONTACT

Alejandra Barahona (PhD)

CPI Director Universidad Veritas

San José / Costa Rica

Email: abarahona@veritas.cr

(506) 2246 4648

(506) 2225 2907 (fax)

Idiomas

Español.

Requisitos de Aplicación:

Carta de motivación e intenciones. Estudiantes de arquitectura, diseño de espacio interno, diseño industrial-producto, diseño de Modas.

Tiempo

2/semanas / 60 horas

4/creditos.

Accesibilidad:

Talleres de computación, aulas con proyectores, acceso a programas de computo en los laboratorios.

Universidad
VERITAS
Arte Diseño Arquitectura